









عرب Comics

www.arabcomics.net

هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها









نعم... نعم...  
بعبورها تكون قد  
اجتازت نصف  
الرحلة...



هيا فله  
عبرنا آخر منطقتيه  
وننتجه الآت  
شاحية  
الجيال...

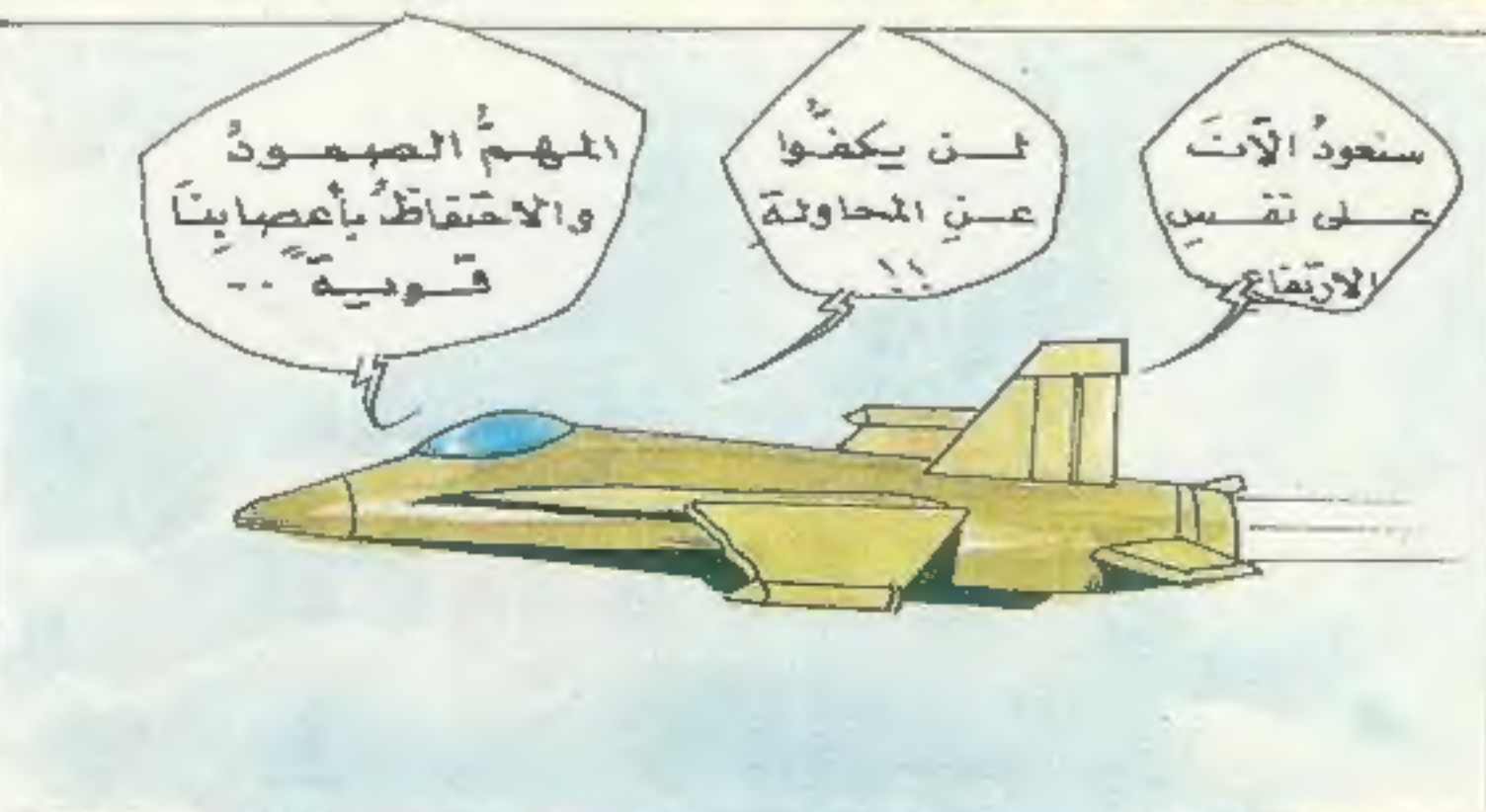


طائرات  
معادية تريد  
اختطافنا  
يجب أن  
نواجهها  
فوراً...  
هيا بنا  
هيا قبل  
فوات الوقت...  
ولنستخدم إمكانات  
الطائرة وقدرتها  
على المناورة...



على الطائرة  
مضب... الهبوط  
فوراً...

!!



المهم الصمود  
والاحتفاظ بأعصابنا  
قوية...  
لن يكفوا  
عن المحاولة...  
سنعود الآت  
على نفس  
الارتفاع...



يجب إختيار  
الطائرة على  
الهبوط...  
تلك  
هي فرصتنا  
الوحيدة للحصول  
على الطائرة...



# عصابة

قصة / د. نبيل فاروق  
رسوم / اسماعيل دياب

عنف ، وبدأت ملامحه وحشية مخيفة ، وهو يقول له في خشونة .  
- وما شأنك أنت ؟  
- هتف به ( طارق ) غاضباً :  
- ما شأنى !! .. إنها سيارتى يا رجل ..  
وكانما كانت هذه العبارة فتيلاً للقنبلة ..  
لقد سمعها الضخم ، فتراجع في حركة حادة ، واستلّ من جيبه مديّة ، فرد نصلها الحاد بحركة مباغتة ، ثم انقضّ ، بها على ( طارق ) .  
وتراجع ( طارق ) بحركة غريزية ، متفادياً النصل الحاد ، ثم قفز خطوتين إلى الوراء ، وهو يهتف ذاهلاً :  
- ماذا تفعل يا رجل ؟ .. هل جننت ؟  
ولكن الرجل انقضّ عليه مرة أخرى ، ولوّح بمديته في وجهه ، مما أجبره على التراجع ثانية ، وهو يهتف :  
- أنت مجنون حتماً .  
ارتطمت قدمه - مع تراجع - باغريز

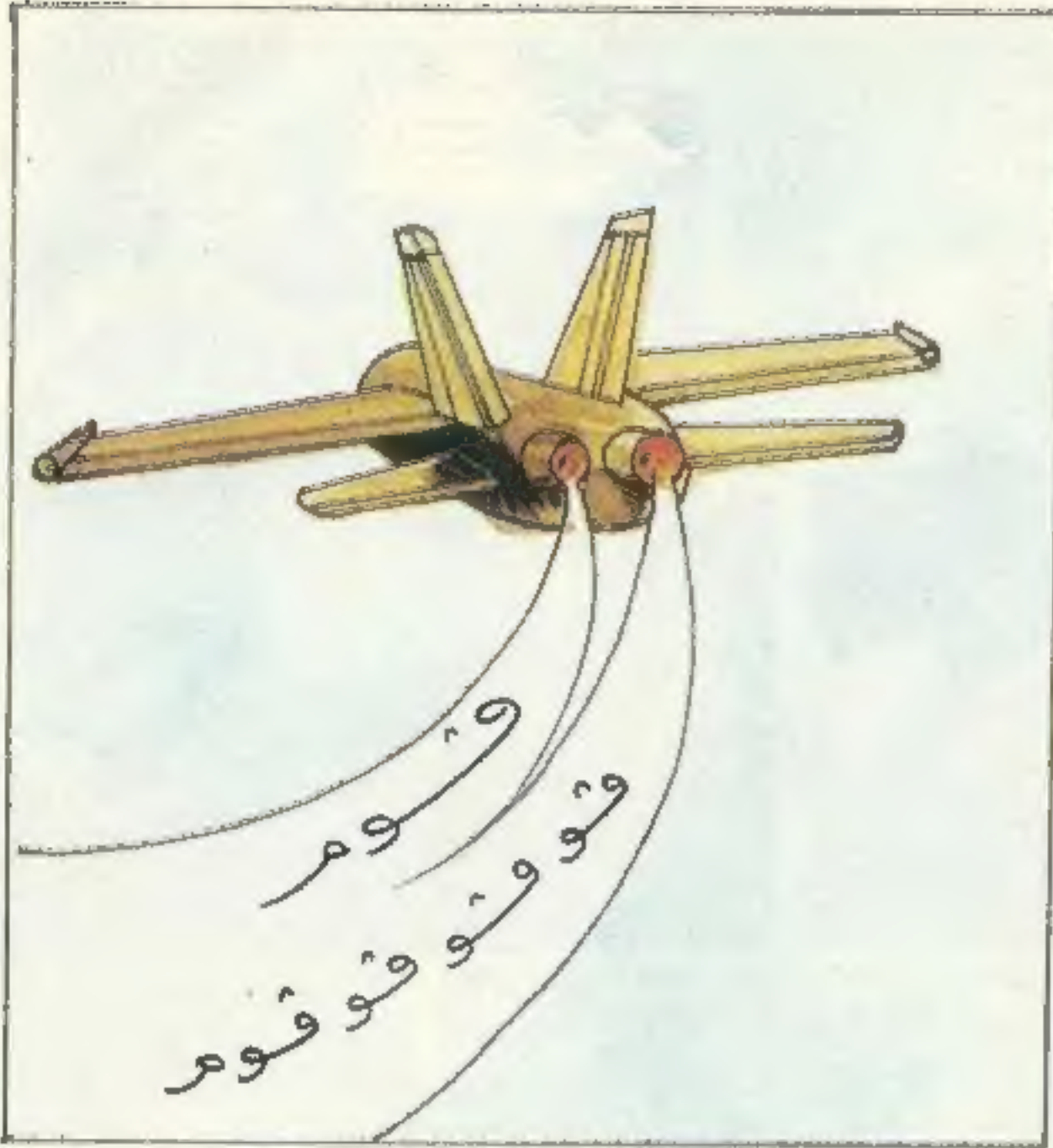
السلم ، وهو يراجع في ذهنه بعض القضايا ، التي انتهى إعداد مذكراتها التفصيلية منذ قليل ، حتى بلغ مدخل البناية ، فأخرج من جيبه مفاتيح سيارته ، و ...  
وفجأة تجمّد في مكانه مبهوتاً ..  
كان هناك رجل ضخم الجثة ، عريض المنكبين ، ينحني على باب سيارته المفتوح ، ويعبث بشيء ما داخلها ، وقد انهمك في عمله تماماً ..  
ولثوان ، بقى ( طارق ) في مكانه جامداً ، يتطلّع إلى الرجل في دهشة بالغة ، دون أن يدري ما يفعله بسيارته . ثم لم يلبث أن انتزع نفسه من المفاجأة في قوة ، وتحرك نحو الرجل في خطوات سريعة ، وهو يقول في غضب نائر مستنكر :  
- ماذا تفعل عندك يا رجل ؟  
كان من الواضح أن الرجل قد بوغت بعبارته ، فقد انتفض في قوة والتفت إليه في

\* تنهد ( طارق ) في مزيج عجيب من الارهاق والارتياح ، وهو يذيل مجموعة كبيرة من الأوراق بتوقيعه ، ثم يزيحها جانباً ، ويضع قلمه في جيبه ، وهو يقول :  
- أخيراً .. تصوّرت أن هذا العمل لن ينتهى ابداً .  
للم ما تبقى من حاجياته الشخصية ، وارندى سترته ، ثملقى نظرة سريعة على ساعة معصمه ، التي أشارت عقاربها إلى الثانية والنصف صباحاً ، فتابع مبتسماً :  
- لو استمر العمل في مكتبى على هذا المنوال لعام آخر ، لأصبحت مليونيراً . وفتح باب المكتب ، مستطرداً :  
- ولأصابتنى شيخوخة مبكرة .  
أغلق باب المكتب خلفه في إحكام ، وألقى نظرة ارتياح على اللافتة النحاسية الصغيرة المجاورة للباب ، والتي تحمل اسمه ، إلى جوار وظيفته كمحام ، ثم أخذ يهبط درجات





٥-٤-٣-٢-١- صفر ..  
انطلق ..



سنرتفع  
أكثر من هذا ..  
هنا أجذب  
ذراع الارتفاع ..

الارتفاع ..  
الارتفاع ..



سنفترق آلات طبقة الأيونوسفير



هذا معناه أننا  
نسير بسرعة  
المصادوخ ..

وأى تقليل  
لسرعة الطائرة  
يؤدى إلى انحرافها  
بشدة ..

إن تلك  
المنطقة مغطاة  
بسبب الشحنة الكهربائية  
الكبيرة التي تحملها ..







محمد إبراهيم أبو كيلة - مصر



علي عبده الشريف - مصر



عماد حسن - السعودية



سارة محمد سمرة - جدة



أحمد محمد سمرة - جدة



ياسمين مصطفى - عمان



منى محمد - الإمارات



سعيد محمد - عمان



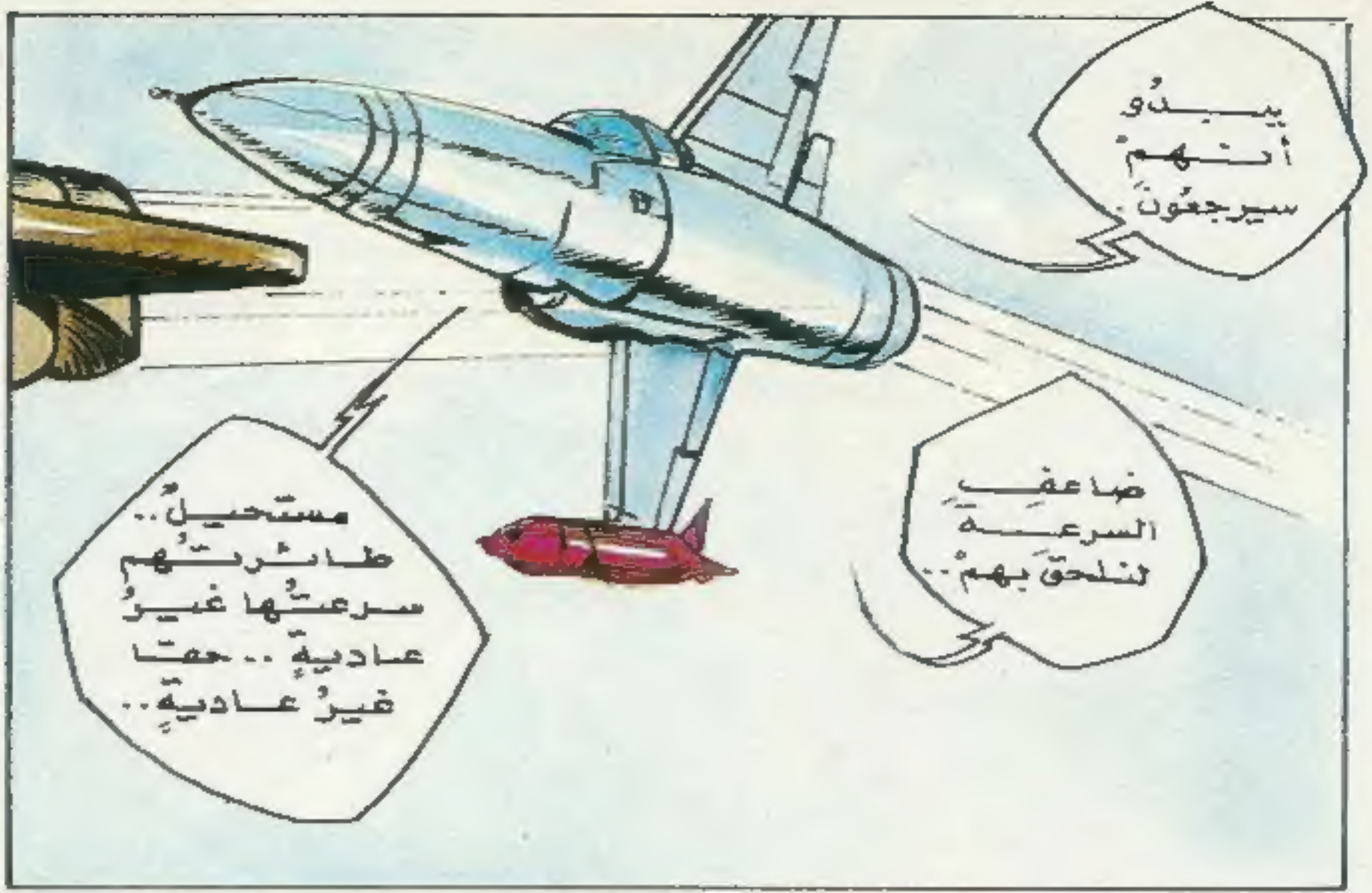
عمور حسنى - جدة





هنا  
بتدور  
حول  
الجيال  
بسرعة..

لن نخلص  
منهم بسهولة لكن  
سنحاول تضليلهم  
عن الأفتل



يبدو  
أنهم  
سيرجعون

ضاعف  
السرعة  
نلتحق بهم..

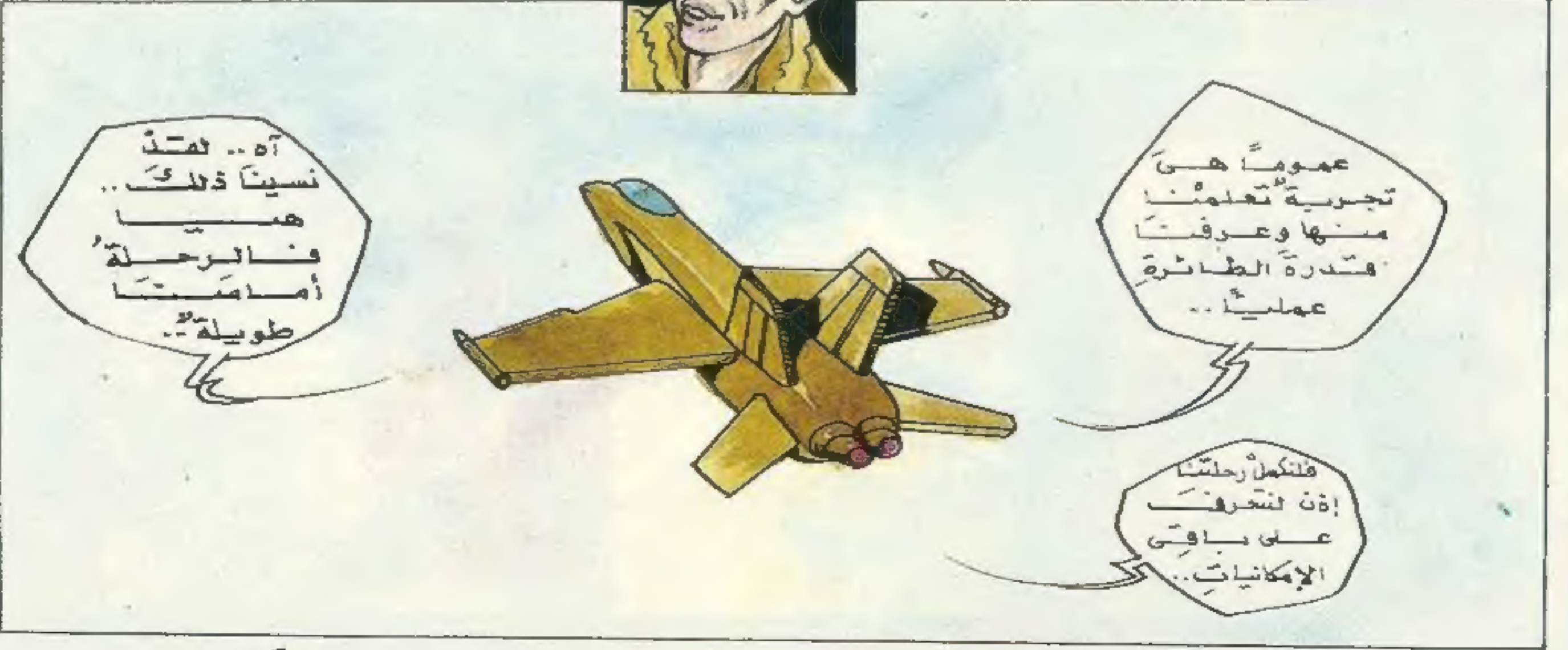
مستحيل..  
طائرتهم  
سرعتها غير  
عادية.. حقا  
غير عادية..



تخطت  
الطائرات  
الشلات

بالهم من  
مسكين.. قصوا على  
أنفسهم  
بأيديهم..

لن  
يتوقعوا أن الطائرة  
بتلك القوة  
والمتدرة على  
المناورة  
العنيفة..



عموما هي  
تجربة تعلمنا  
منها وعرفنا  
قدرة الطائرة  
عملية..

فلنكمل رحلتنا  
إذن لنعرف  
على باقى  
الإمكانيات..

آه.. لقد  
نسيت ذلك..  
هنا  
فنا الرحلة  
أمامنا  
طويلة..





كوبون مجموعات طوابع

**باسم**

- الأسعار الموضحة بهذا الجدول هي سعر بيع المجموعة الواحدة من كل نوع
- من الأفضل أن يتم تسجيل الخطاب في أقرب مكتب بريد
- نرجو اخبارنا برسالة خاصة في حالة وصول المجموعات التي طلبتها

ضع علامة (ـ) أمام المجموعة التي تود شرائها

- المجموعة الكاملة رقم (١) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٢) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٣) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٤) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٥) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٦) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٧) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٨) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (٩) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (١٠) ☐
- المجموعة الكاملة رقم (١١) ☐

### السعر لكل مجموعة

- السعودية - ٢٠ ريالاً ● قطر - ٢٠ ريالاً
- البحرين - ٢ دينار
- سلطنة عمان - ٢ ريال ● مصر - ١٠ جنيهاً
- الكويت - ٢ دينار
- الامارات - ٢٠ درهماً ● السودان - ٥٥ جنيهاً
- المغرب - ٢٠ درهماً ● لبنان - ٣٠٠٠ ليرة
- اليمن - ٥٥ ريالاً
- باقى دول العالم مايعادل ١٠ دولارات اميركية

### الاشترائك تراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٢٦٠ ريالاً سعودياً  
لمدة سنة كاملة أو مايعادلها بالعملات الأخرى

الاسم : \_\_\_\_\_

العنوان : \_\_\_\_\_

مدة الاشتراك : \_\_\_\_\_

قيمة الاشتراك : \_\_\_\_\_

### استمارة استطلاع رأى

العدد رقم ( ٢٤٠ )

صديقى القارىء ..

إننا نشد رأيك دائماً ، ولأننا نعتبر أن باسم هي مجلتك  
المفضلة فإننا نسعى جاهدين لتطويرها ، ومن أجل  
هذا وضعنا هذه الاستمارة لاستطلاع رأيك في كل عدد

الاسم : \_\_\_\_\_

السنن : \_\_\_\_\_

أكثر ما أعجبني في هذا العدد :

١ \_\_\_\_\_

٢ \_\_\_\_\_

٣ \_\_\_\_\_

٤ \_\_\_\_\_

٥ \_\_\_\_\_

لم يعجبني في هذا العدد :

١ \_\_\_\_\_

٢ \_\_\_\_\_

الجديد الذى يمكن اضافته إلى مجلة باسم :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





ريال  
سعودي



# جوائز للفائزين

## أسماء الفائزين في مسابقة باسم الكبرى رقم ٣

على حامد القترني السعودية  
فوزية مبارك العثيمين السعودية  
أحمد زكريا سليمان قطر  
شريف طلال حسن الحسايني السعودية  
شريف أحمد حبيب البحراني السعودية  
بدر بن سليمان الشايع السعودية  
محمود مبارك أحمد القاسم السعودية  
عبد الله كمال أبو العلا السعودية  
ماجد محمد الراجحي السعودية  
سحر عدنان أحمد السعودية  
عزيزة حسن مصطفى كامل السعودية  
منى عبد المنعم جاد محمد السعودية  
أحمد سامح عبد الرشيد السعودية  
وائل جمعة الرفاعي السعودية  
محمد موسى محمد عيسى السعودية  
وفاء إبراهيم يوسف السعودية  
أمل عجلان سليمان عجلان البحرين

- الجائزة الأولى ١٥٠٠
- الجائزة الثانية ١٠٠٠
- الجائزة الثالثة ٥٠٠
- الجائزة الرابعة ٥٠٠
- الجائزة الخامسة ٥٠٠
- الجائزة السادسة ٥٠٠
- الجائزة السابعة ٥٠٠
- الجائزة الثامنة ٥٠٠
- الجائزة التاسعة ٥٠٠
- الجائزة العاشرة ٥٠٠
- الجائزة الحادية عشر ٥٠٠
- الجائزة الثانية عشر ٥٠٠
- الجائزة الثالثة عشر ٥٠٠
- الجائزة الرابعة عشر ٥٠٠
- الجائزة الخامسة عشر ٥٠٠
- الجائزة السادسة عشر ٥٠٠
- الجائزة السابعة عشر ٥٠٠

سليو يد  
توفيق الحكيم  
انتراكتيكا  
ابن دانيال

إجابة السؤال الأول  
إجابة السؤال الثاني  
إجابة السؤال الثالث  
إجابة السؤال الرابع







● طالب علي الدرويش ضمن فريق الناشئين لكرة القدم بنادي السداوي الساحل بسلطنة عمان - يبلغ من العمر ١٦ سنة .  
يأمل ان ينضمّ لمنتخب سلطنة عمان



● احمد سعيد قريش ضمن فريق السباحة بنادي الصفا بالمنطقة الشرقية - يبلغ من العمر ١٢ سنة - صاحب الفضل في اكتشافه والده والكلبتن وحيد مدرب السباحة .



● رائد سعيد عبدالكريم الفرج ضمن فريق الناشئين لكرة الطائرة بنادي السلام السعودي - يبلغ من العمر ١٤ سنة - صاحب الفضل في اكتشافه الكابتن ابو زكي - يامل في تحقيق بطولة المملكة وان يصبح لاعباً مشهوراً - مثله الاعلى محمد احمد .



## اهداف خاطفة

اسرع هدف في تاريخ هوكي الانزلاق عالميا مسجل مرتين احرزهما اللاعب بريسان تروتيير من نادي نيويورك ايلاندرز الامريكي في مباراته ضد بوسطن بروينز في ٢٢ مارس ١٩٨٤ واحرز هدفه بعد ٥ ثوان فقط من بدء اللعب في الشوط الاول .. وكان دوج سميل من وينيبيج جيتي قد سجل هدفاً مماثلاً ضد سان لويس في ٢٠ ديسمبر ١٩٨١ .

وتمكن كلود بروقوست من تسجيل هدف لفريقه الكندي في مرمى بوسطن بعد ٤ ثوان فقط من بدء اللعب ولكن في الشوط الثاني وحققه في ٩ نوفمبر ١٩٥٧ .

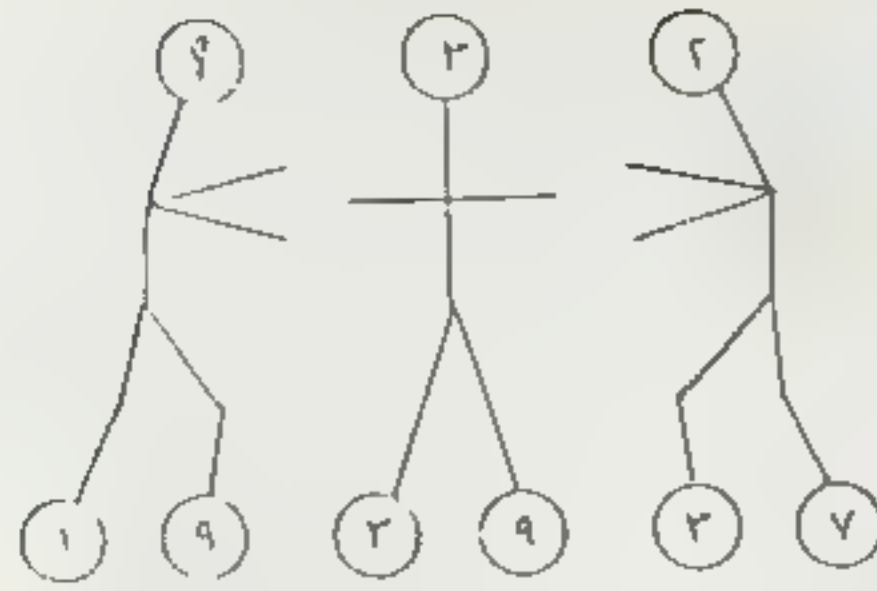
ولكن تلك الارقام القياسية للاهداف السريعة تتضاءل بجوار الرقم القياسي للامريكي بيل موسينكو من شيكاغو والذي احرز ٣ اهداف في ٢١ ثانية فقط في مرمى نيويورك رينجرز في ٢٣ مارس ١٩٥٢ وهو امر لم ولن يتكرر تحت اي ظروف .

وعلى سعيد الفرق سجل نادي تورنتو الكندي ٨ اهداف في مرمى نيويورك امريكانز في ٤ دقائق و٥٢ ثانية في ١٩ مارس ١٩٣٨ .

الرياضة  
فلسطين



# باسم

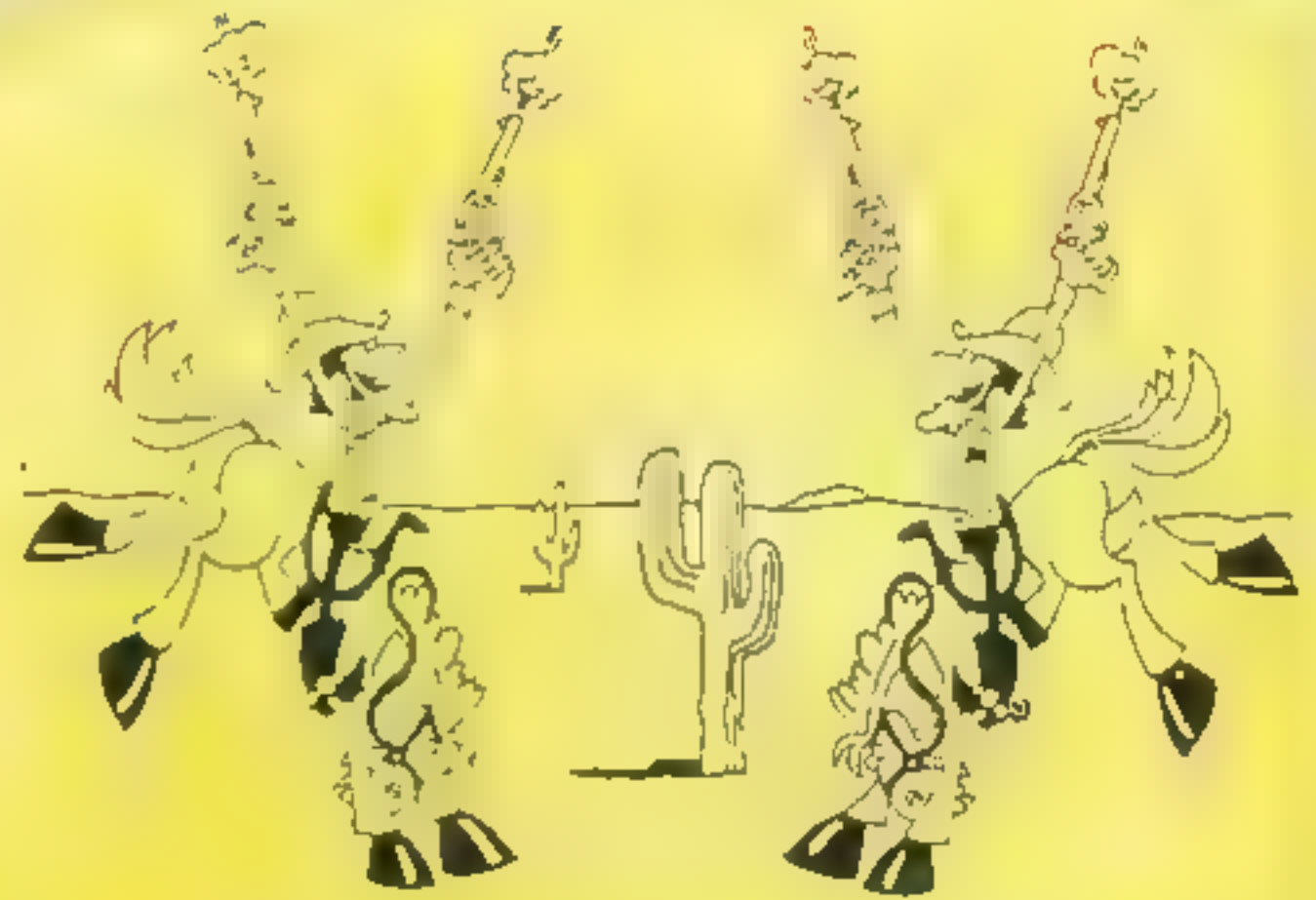


## الرقم الرأسى

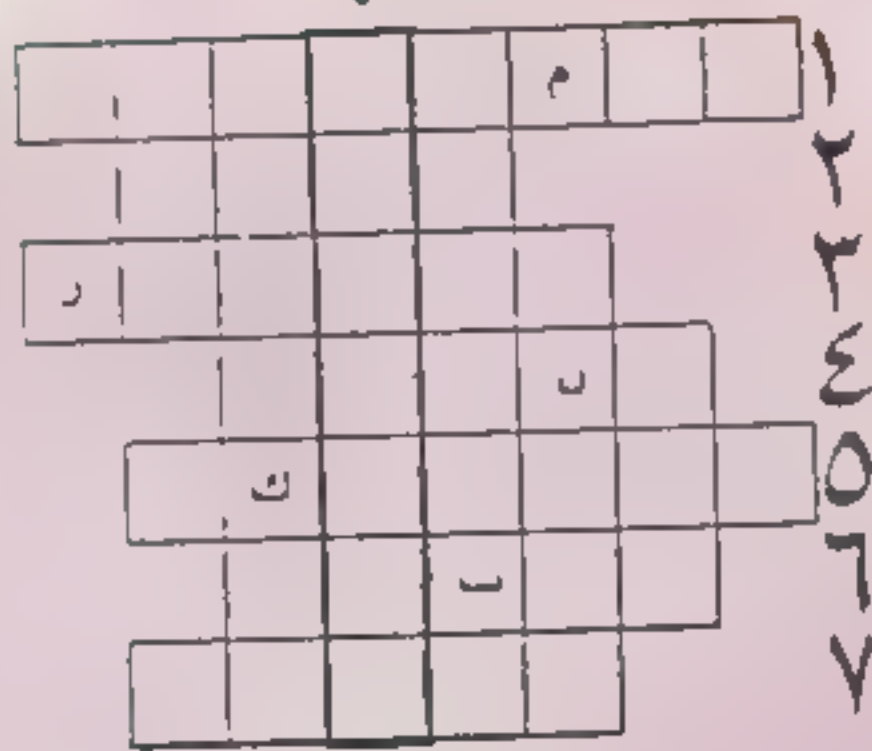
من تأمل العلاقة بين الرقم الذى فى الرأس والرقمين اللذين فى القدمين بالمسبة للرجلين الأول والثانى . حاول أن تعرف الرقم الذى يجب أن يكون فى رأس الرجل الثالث ، فى مكان علامة الاستفهام



## خمس اختلافات



حاول أن تكثر على خمسة اختلافات بين صورة الفارس وصورة المقاتلة



## السهم الذهبى

تحت السهم الذهبى ستجد أحرف اسم عاصمة عربية إذا أردت أن تعرف هذا الاسم فضع فى الصفوف الأفقية الكلمات التى تعطيك معانيها وفقاً لأرقامها .

- والكلمات الأفقية لها المعانى التالية .
- (١) العون والموازة .
  - (٢) طائر مغرد .
  - (٤) بيوت .
  - (٥) الجنود .
  - (٦) نستخرج منه الماء .
  - (٧) تمرين .







# ريال سعودي جوائز مسابقة باسم الكبرى

الجائزة الأولى: ١٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

الجائزة الثانية: ١٠٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

١٥ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

## كوبون اجابة السؤال الثاني / المسابقة الكبرى رقم ٥

ميناء امريكي شهير ، يقع جنوب ( او هو ) ، وهو قاعدة للقوات البرية والبحرية الامريكية ، نشأت عام ١٩٠٠ م ، وزيدت مناعتها وقوتها حتى عام ١٩٤٠ م ، وتجمعت فيها معظم قطع الاسطول البحري ، مما دفع اليابانيين الى وضع خطة سرية ، لضرب وتحطيم الاسطول الامريكي ، وفي السابع من ديسمبر ، عام ١٩٤١ م ، شن اليابانيون هجوماً جويماً شديداً على الميناء ، وحدثوا بالاسطول الامريكي خسائر فادحة ، اثارت غضب الامريكيين وحققهم ، فاعدوا بناء اسطولهم ، واشتركوا في الحرب العالمية الثانية ، مما كان له عظيم الأثر في هزيمة المانيا واليابان نفسها فيما بعد ، وهذا الميناء يعرف باسم ...

□ نيويورك . □ بيرل هاربور . □ مديسون

الاسم : \_\_\_\_\_

العنوان : \_\_\_\_\_

شروط المسابقة الكبرى رقم ٥  
مسابقة باسم الكبرى تتضمن اربعة اسئلة ، في كل عدد سؤال واحد .. وعليك ان تؤشر بعلامة (✓) على الإجابة التي تعتقد انها الاجابة الصحيحة للسؤال ويجب عليك ملاحظة الآتي :

● الاسئلة الاربعة سوف تنشر في الاعداد ارقام ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢

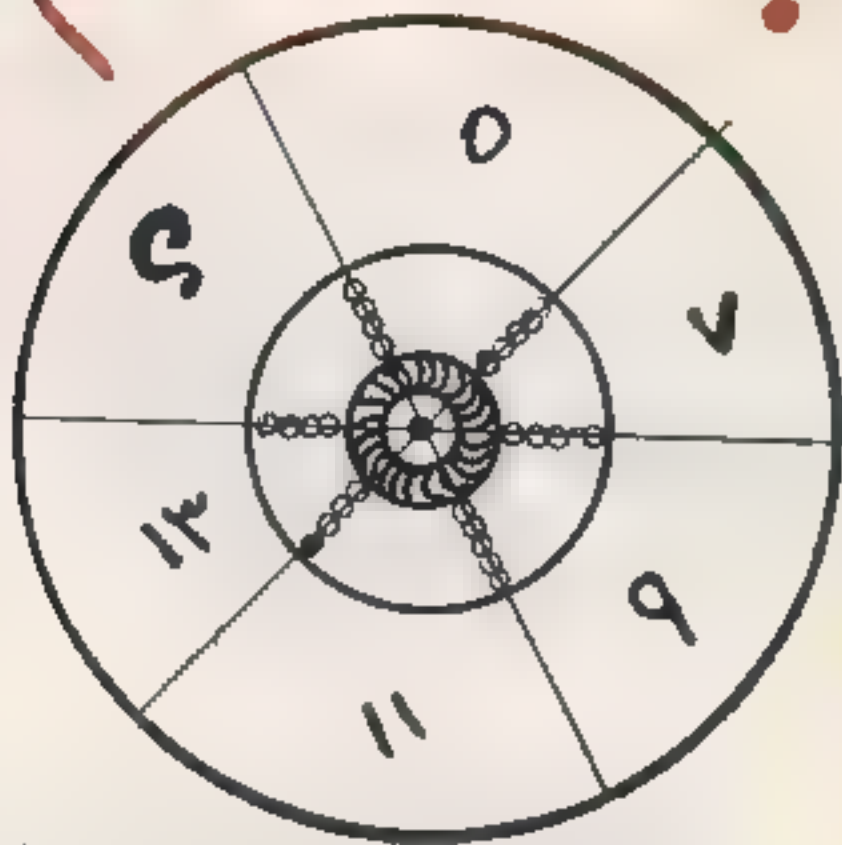
● يجب ان ترسل كل الكوبونات الاربعة مع بعضها ولا تتعجل بارسال كوبون أى سؤال بمفرده .

● آخر موعد لتلقي الاجابات هو يوم ١٦ يونيو ١٩٩٢ بعد نشر آخر سؤال في المسابقة .

● ستعلن اسماء الفائزين بعد ٥ اسابيع من نشر آخر سؤال في المسابقة وذلك في العدد الذى سيصدر يوم ٣٠ يونيو ١٩٩٢ .

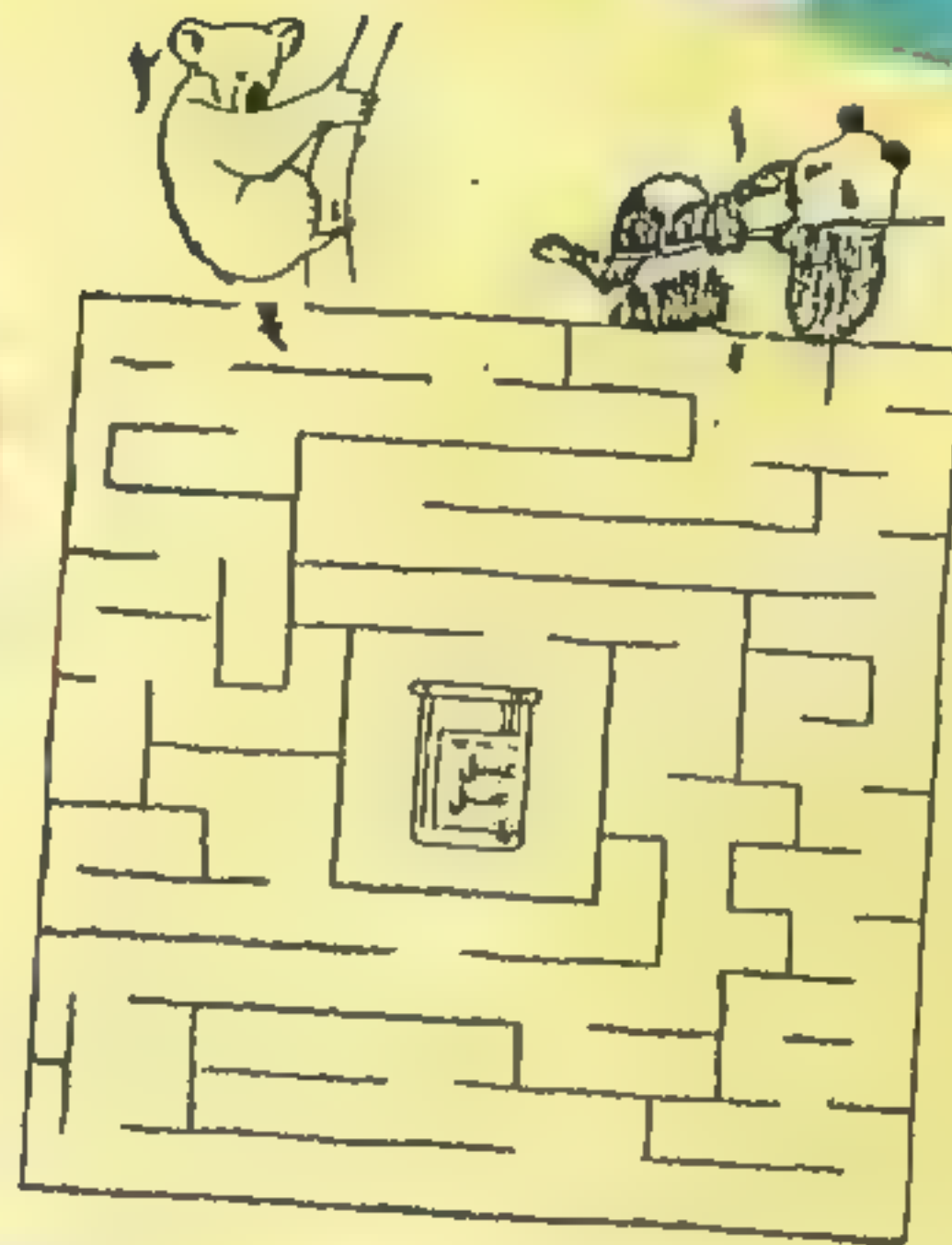


# عجلة الأرقام



تتبع الأرقام في عجلة الأرقام نظاماً خاصاً .  
ابدأ مع السهم ، واخلول أن تعرف العلاقة التي  
بين أرقام العجلة ، حتى تضع الرقم المناسب  
في مكان علامة الاستفهام .

اعتقد أنها  
تحتاج إلى زلاء  
غير عادي



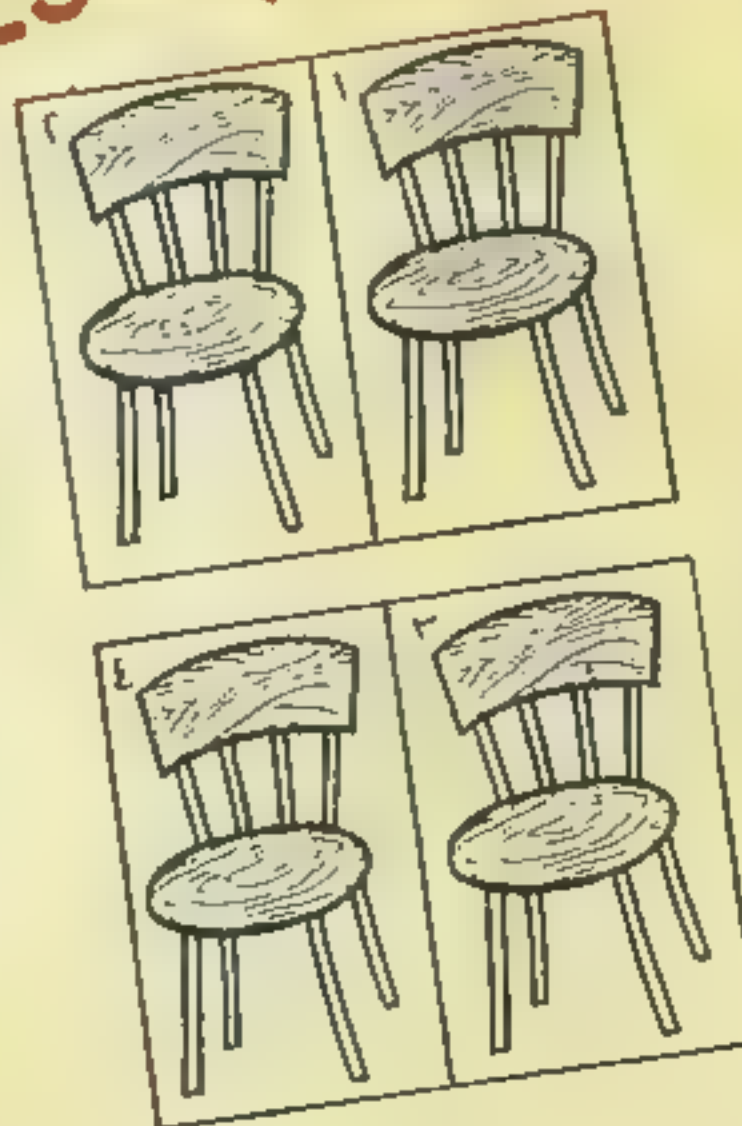
من الذي يصل  
إلى عسل النحل

من الذي سيتمكن من الوصول إلى  
وعاء عسل النحل ١ ، أم ٢

ها قد

انتهت الألعاب ...  
مارأيكم الآن في تناول  
وجبة خفيفة قبل الغداء ..

الشكل الغريب



قد تبدو هذه الأشكال الأربعة  
متطابقة ، لكنك إذا تأملتھا جيداً  
فستجد من بينها شكلاً غريباً عنها هل  
تستطيع أن تعرف رقم الشكل  
الغريب ؟





# عدد المثلثات

هل تستطيع أن تعرف عدد المثلثات المرسومة في هذا الشكل ؟



إنها مثلثات  
كثيرة كثيرة

## مثلث الحروف

في مثلث الحروف تضيف إلى الصف (١) حرفاً واحداً إلى الذي في رأس المثلث .  
لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها . ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً إلى حرفي  
الصف (١) لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها . وهكذا .  
والأحرف في كل صف يمكن ترتيبها كما تشاء لتعطي  
المعنى المطلوب . والكلمات لها المعاني التالية  
(١) اكتمل  
(٢) وحدة قياس أطوال .  
(٣) تلقى . (٤) تدريب



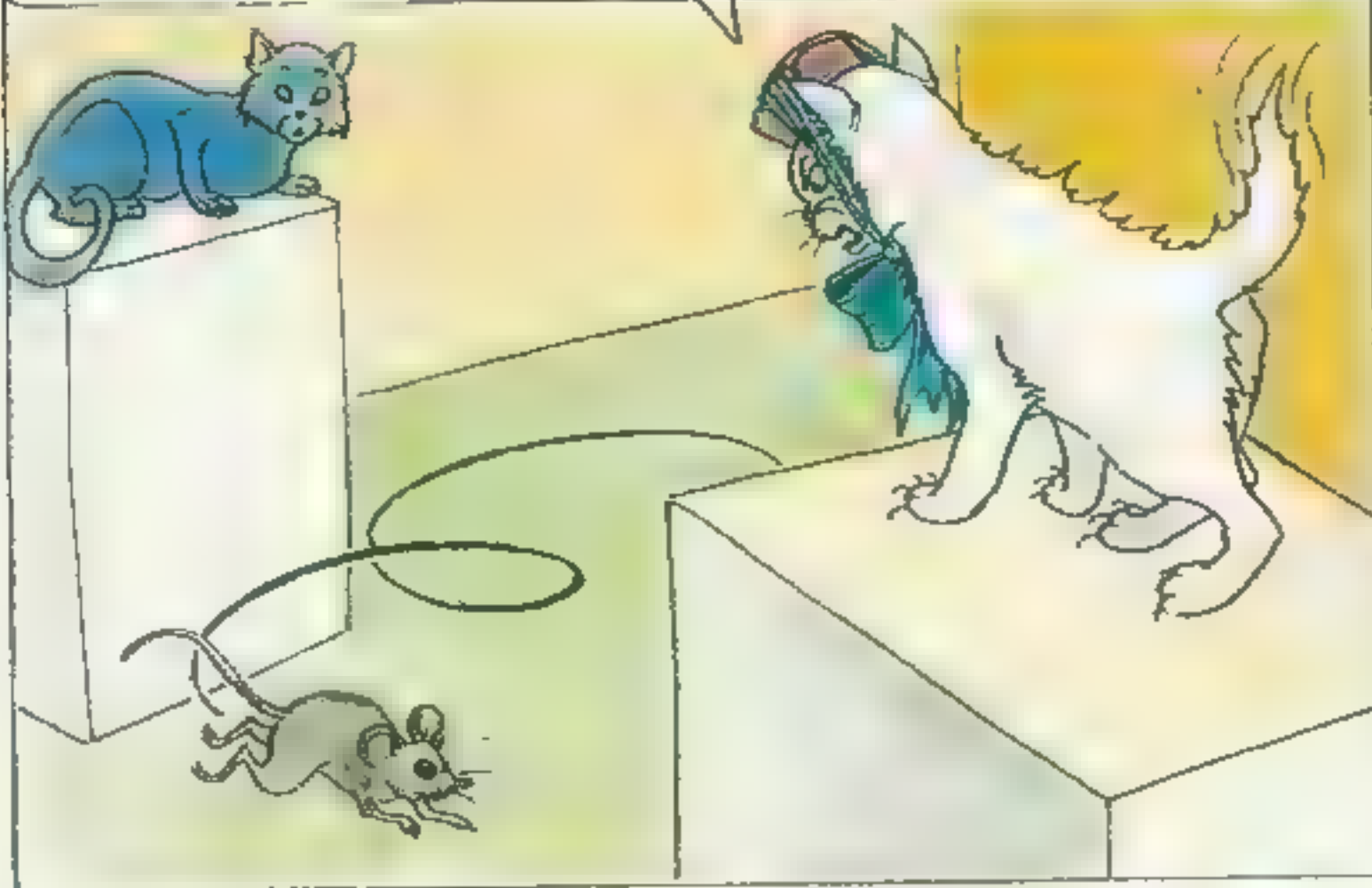
## في الإطار السميك

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
		ف				س	
و							

إذا عرفت الكلمات الثماني ذات  
الأحرف الأربعة التي نعطيك معناها .  
فستجد في الإطار السميك اسم سجن  
فرنسي شهير في التاريخ  
نعطيك بعض المعاني على سبيل  
المساعدة (١) حصان جيد (٢) مرتفع  
(٣) ياسر (٤) انشاء (٥) يربح (٦) لا سلخن  
ولا بارد (٧) نادر الوجود (٨) يفتقد



كيف تجرّ هذا القارو أقي هذا إنه يستغلّ انشغالنا  
في المسابقة ليستقرّ مشاعرنا ..



ستفوزُ فـلـة  
بالتأكيد ..



مياوو مياوو  
مياووووو



إنّ أشعرُ بقوةٍ  
غريبةٍ .. سألقنه  
درسًا لن  
ينساه ..



ماذا حدث يا فلة .. لم تد ضاع تعبي معك  
هل تدريين ماذا حدث الآن .. لم تد خرجتِ  
من المسابقة نهائيًا ..





اللحظة

- الا توجد اية تفاصيل اخرى يا (طارق) ؟ ..  
حاول ان تعتصر ذهنك ... و .. انقطع الاتصال  
بغثة ، قبل ان يتم عبارته ، عندما قطع زميل  
المجرم سلك الهاتف ، وانتزعه من الحائط تملما ،  
في نفس الوقت الذي انتهى فيه الرجال الآخرون  
من اطفاء النيران ، وبدأوا يصعدون الى حيث  
(طارق) ، الذي شعر بالذعر امام هذا المشهد ،  
وراح يبحث عن وسيلة اخرى للفرار . فلم يجد  
امامه سوى مقعد معدني كبير ، حمله بكل  
قوته ، وحطم به الباب الزجاجي ، ثم القاه على  
الرجال ، فارتطم بهم المقعد ، والقاهم مرة ثانية  
من فوق السلم ، فصاح اللص في غضب  
- انه بعيد عن السيارات الان استخدموا  
مسدساتكم مرة اخرى ، واقتلوه شر قتله  
اشتركت عبارته مع ذلك العصب ، الذي ملا  
نفوس الرجال ، فاستل كل منهم مسدسه ،  
وراحوا يمحطون الحجرة الزجاجية  
بالرصاصات

والقى (طارق) جسده ارضاً ، والرصاصات  
تخترق الجدران الزجاجية ، وتحطمها بدوى  
هائل ، وقطع الزجاج الصغيرة تتناثر في  
المكان ، وتغمر جسده كله ، وهو يهتف بكل  
الذعر في اعماقه

- رباه .. انهم يصرون على قتلي تماما  
وفجأة لمحت عيناه ذلك الاطار الصغير ،  
الذي يحوى اضرار الاضاءة الرئيسية ، وانبعث  
امل جديد في اعماقه ، فوثب من مكانه ، متحدياً  
سيل الرصاصات المنهمر ، ومتشبهاً بذلك الامل  
الحديد ، وانتزع الاطار في مكانه بكل العنف  
والتوتر ، وراى الشرارات الكهربائية تنفجر من  
حوله ، وهو يلقي نفسه ارضاً مرة اخرى ..  
ثم ساد الظلام التام

ومع هذا الاظلام المباغت ، توقف الرجال عن  
اطلاق النار ، وهم يشعرون بالتوتر والحيرة ،  
وقال اللص في غضب  
- هذا الرجل يقاتل كالشعالب ، فحيله لا تنفذ  
ابدا

قال زميله في صدمة  
- فليكن .. سنواصل مهاجمته مهما فعل  
سمع الرجال عبارته ، فانطلقوا يعدون فوق  
درجات السلم ، واقتحموا الحجرة الزجاجية في  
عنف ، واشعل اقدمهم قداخته بحثاً عن  
(طارق)

ولكن (طارق) لم يكن هناك ..  
لقد استغل الاظلام التام ، وتعلق باحد  
القوائم المعدنية ، التي ترتفع فوقها الحجرة

الزجاجية ، وانزلق فوقه في خفة وصمت ، حتى  
بلغ ارضية المكان ، فراح يتحرك بين السيارات  
في حذر صامت ، وسمع صوت احد الرجال في  
الحجرة الزجاجية ، وهو يهتف .  
- انه ليس هنا ..

صاح اللص في دهشة بالغة :  
- ليس هنا ؟ اين ذهب اذن ؟  
ثم قال زميله في عصبية :  
- اوصلوا الاسلاك أولاً ، وسنعثر عليه حتماً .  
اسرع احد الرجال بأعلى ووصل الاسلاك  
الكهربية ، وسطع الضوء مرة اخرى في المكان ،  
ومعه ارتفع هدير محرك احد السيارات ، فصاح  
اللص

- لقد سرق احدى سياراتنا .  
وضغط (طارق) دواسة الوقود بالسيارة ،  
وهو يهز رأسه ، لهذه المفارقة الهزلية  
السخيفة

لقد سرقوا كل هذه السيارات ، ويحاولون  
تغيير معالمها ، ثم يتهمونه بسرقتها ،  
ويتحدثون عنها باعتبار انها سياراتهم ، عندما  
يضطر للاستعانة باحداها ، للفرار من المكان ،  
والدفاع عن حياته .

ومع انطلاقه بالسيارة ، تضاعفت حيرته  
ومخاوفه اكثر واكثر ..

الى اين يمكنه الذهاب ؟  
انه ينطلق فحسب داخل المكان الواسع ،  
ومن خلفه اللص يصرخ  
- اوقفوه .. اقتلوه باى ثمن  
ومن خلفه انطلق وابل من الرصاصات ،  
اخترق حقيبة السيارة الخلفية ، والزجاج ،  
وحطم المرأة المجاورة لـ (طارق) ..

كان من الواضح ان رجال العصابة قد قرروا  
التخلص منه ، ايا كان الثمن ، حتى ولو  
اضطروا الى خرق كل القواعد ، وتحطيم كل  
الاعراف المتبعة في عصاباتهم ، واهسدوا عددا  
من السيارات ، بعد الانتهاء من تغيير  
ملامحها

وكان من المحتم ان يجد وسيلة للفرار من  
هذا الموقف الرهيب ، والا فالموت هو مصيره  
بلا جدال ..

وفجأة لمح باب المصنع الاجرامى ..  
ولم يكن هناك مجال للتردد او التفكير ، لذا  
اندفع بالسيارة نحو الباب الكبير ، وزاد  
من سرعتها بقدر الامكان ، والاصح يصرخ من  
خلفه

- الم اقل لكم .. انه ثعلب حقيقي ..  
واصطدمت السيارة بالباب في عنف ..

وراي (طارق) الباب ينبعج الى الخارج ،  
دون ان ينفتح ، وادرك ان عليه ان يصطدم به  
مرة اخرى ، وسمع اللص من خلفه يهتف :  
- اوقفوه ، قبل ان ينجح في الفرار .

اما زميله ، فقد قفز داخل سيارة رياضية  
قوية ، وادار محركها ، بسرعة ، في نفس الوقت  
الذي عاود الآخرون فيه اطلاق النيران على  
سيارة (طارق) ، وهذا الاخير يعود بها الى  
الخلف ، ثم ينقض بها مرة اخرى على الباب ..





بالاسترخاء في موضعه ، داخل حقيبة السيارة المعلقة ، وهو يغمض عينيه ، ويترك الفرصة لصفاء ذهنه الذي يكتمل في بطنه ..

ثم فجأة راحت السيارة تتقاذف في عنف ، على نحو غير منتظم ، وتتأرجح ذات اليمين وذات اليسار ، وقد انخفضت سرعتها بعض الشيء ، حتى بلغت نقطة ، وثبت فيها أربع وثلاث منتظمة قوية ، وبعدها عادت تتأرجح لحظات ،

ثم عاودت انطلاقها الهاديء لخمس دقائق كاملة ، وانخفضت سرعتها مرة أخرى ، وهي تهتز في شكل منتظم ، وتصدر أصواتاً واضحة ، وأخيراً توقفت بضع لحظات ، اطلق سائقها خلالها نفيير السيارة ثلاث مرات ، في إيقاع منتظم ، فصدر صوت حاجز معدني يرتفع ، وعاودت السيارة سيرها ، وسط أضواء قوية ، تسيل بعضها عبر فتحات نزع المياه ، على جانبي حقيبة السيارة ، التي توقفت تماماً ، وسمع (طارق) صوت بابها يُفتح ، واللص يغادرها ، وهو يقول في صوت مرتفع :  
- مساء الخير يا رجال .. كيف حال العمل ؟  
اتاه صوت قريب يقول :

- يسير على خير ما يرام .. لقد انتهينا من طلاء سيارتين ، وابدلنا أرقام ست سيارات أخرى ، في حين أرسل إلينا (قاسم) أوراقاً مصنوعة بدقة مذهلة ، لكل ما لدينا من سيارات هذه المرة انه مزور بارع (قاسم) هذا .  
تفجرت العبارة كالقنبلة ، في اذني (طارق) .

إذن فهذا هو السر .  
سر اختفاء السيارات الغامض .  
إنها عصابة كاملة ، وراء هذا العمل .. عصابة تسرق السيارات ، وتغير كل معالمها دفعة واحدة .

الطلاء والأرقام .. وحتى الأوراق .. وبهذا تصبح لديهم سيارات جديدة ، يمكن بيعها عبر متاجر رسمية وقانونية وامام أعين الجميع ، وتحت سمع وبصر رجال الشرطة والقانون .

إنها ليست عملية سرقات سيارات بسيطة .. إنها (مافيا) جديدة ، قوية ، يمكنها قلب الميزان الاقتصادي لسوق السيارات رأساً على عقب .  
وقطع أفكاره صوت المجرم الخشن ، وهو يقول :

- لدى هنا شيء ، لن يروق لكم .  
سأله شخص آخر في قلق .

وهنا تنأهى إلى مسامعه ذلك الصوت الخافت ..

صوت وقع اقدام يقترب منه في خفة وسرعة

وفجأة أدرك عقله طبيعة الفخ ، ولكن بعد هوات الألوان ، فقد اعتدل ليواجه ذلك الذي يندفع نحوه ، ولكن قبضة المجرم كانت أكثر سرعة

لقد هوى على مؤخرة عنقه بلكمة قوية ، دار لها رأس (طارق) ، وفقد جسده توازنه ، قبل ان يدفعه اللص داخل حقيبة السيارة ، ويطلقها خلفه في احكام ثم يعدو الى مقعد القيادة ، ويوصل السلكين مرة أخرى ، ثم يطلق بالسيارة

وقاوم (طارق) في استمالة تلك الغيبوبة ، التي تزحف على عقله ، وتحيط ذهنه بظلام عجيب ، وهو يسترجع حديثاً طويلاً ، دار بينه وبين شقيقه (هشام) - الضابط بقسم مكافحة جرائم السطو - منذ يومين فحسب .

وكان حديثهما هذا - للمصادفة العجيبة - يدور حول جرائم سرقة السيارات بالذات ، وكان (هشام) يقول

- العجيب أننا لا نعثر على أدنى اثر للسيارات المسروقة ، كما لو أنها تبخرت ، أو انشقت الأرض وابتلعتهما ..

يومها أجابه بقوله .

- ربما يتم تهريبها خارج البلاد ، عبر الحدود .  
هز (هشام) رأسه نفياً ، وقال :

- مستحيل ! .. صحيح ان حدودنا شاسعة ، مترامية الأطراف ، إلا أننا نحيطها برجال الأمن وحراس الحدود إحاطة السوار بالمعصم ، وليس من السهل - في الوقت ذاته ان تقطع تلك السيارات الفاخرة كل هذه الطرق الصحراوية ، التي تقود إلى الحدود ، دون أن تلمحها دورية واحدة من دورياتنا .

ثم هز رأسه في تفكير عميق ، وقال :

- لا يا (طارق) .. هناك سر غامض وراء اختفاء كل هذا العدد من السيارات ، وسأظل خلف هذه القضية ، حتى أعثر على الجواب بإذن الله (سبحانه وتعالى)

استعد ذهنه تفاصيل ذلك الحديث ، الذي تجلوزه يومها في لا مبالاة ، دون ان يتصور - ولو للحظة - انه من الممكن ان يصبح هو نفسه جزءاً من لغز اختفاء وسرقة السيارات ..

ويبدو ان استعداته لذكرياته قد انعمت ذهنه ، وقاومت تلك الغيبوبة ، التي تحيط به ، فقد بدأ عقله يصفى تدريجياً ، واكتفى



وحذر ، قبل ان يغمغم :

- هل تخلى عنها ؟  
- لم يبدله هذا الافتراض منطقياً ، بعد ان هاجمه اللص وكاد يقتله ، من أجل الحصول على السيارة ، فالتقى حاجباه وهو يبحث عن تفسير منطقي لهذا الموقف امامه ، ثم لم يلبث ان تتمم :

- أياً كانت الاسباب ، فقد تركها .

وبكل الحذر ، غادر سيارته ، واتجه إلى السيارة الجديدة ، وتطلع عبر نوافذها إلى صالونها الداخلي ، حتى ايقن من ان اللص لا يختفي داخلها ، فاعتدل قليلاً لنفسه في حيرة :

- لماذا تركها إذن ؟

حاول ان يفترض خلو خزان الوقود ، إلا انه تذكر كيف ملاه عن آخره ، صباح اليوم السابق ، ثم انه ليس من المنطقي ان تصاب سيارة المانية حديثة ، من هذا الطراز بالذات ، بعطب مفاجيء يضطر السائق إلى مغادرتها .. بحث ذهنه عن التفسير أكثر وأكثر ، دون ان يجد ما يرضى عقله ، فتقدم في حذر من الحقيبة الخلفية المفتوحة ، وانحنى يلقي نظرة داخلها ، و ..





# السيارات

بسرعة إلى جيبه ، واندفع نحو السيارة ، وقفز داخلها ، وانتزع منها سلكين في حركة مدروسة ، وأوصلهما ببعضهما البعض ، فدار محرك السيارة ، وصاح (طارق)

لقد أصبح عاجزاً أمام خصمه الذي يحمل تلك المديّة القوية ، وبهمّ بطعنه طعنة نجلاء ، دون شفقة أو رحمة .. ولكن العجيب أن هذا لم يحدث .. لقد اكتفى الرجل بسقوطه ، قاعداً مديته

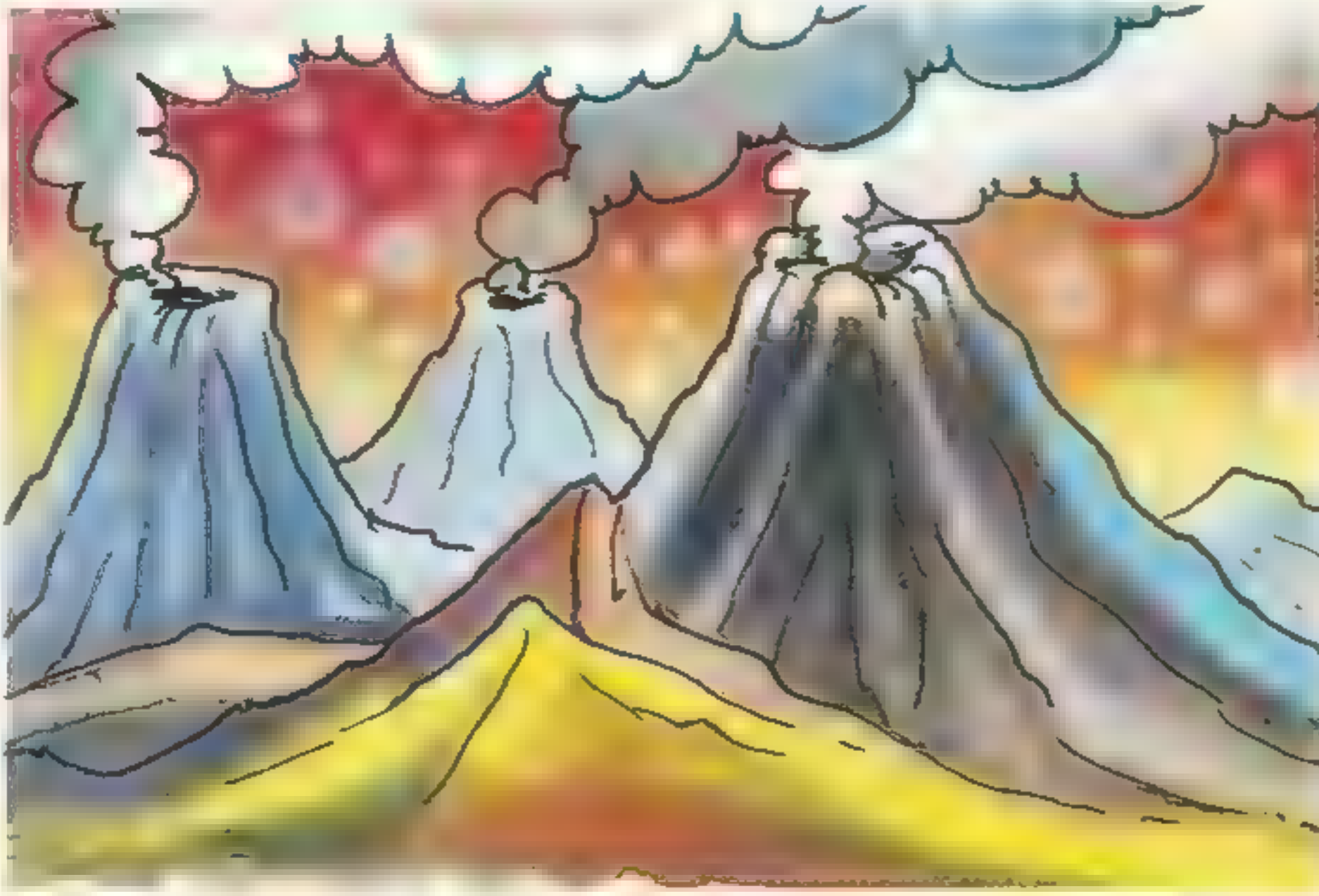
الطريق ، وفقد جسده توازنه ، فلوّح بذراعيه في الهواء ، محاولاً التماسك ، إلا أن قدمه انزلقت أكثر وأكثر ، فتهاوى جسده ، وسقط على ظهره فوق الأفريز . وامتلا قلبه خوفاً وارتجاعاً ..







## ✪ جزيرة تحت رحمة الله ✪



في ٢٨ تموز ١٨٨٣ ، وكانت حصيلتها تدمير ثلاث مدن ، و ٢٣٠٠ من الضحايا بين رجل وامرأة وطفل ..

في إيسكيا ، الجزيرة التي تقع في عرض الساحل الإيطالي ، ستة براكين ، ولو أنها لم تثر منذ سنة ١٣٠٢ ، إلا أنها تقع مهددة إلى اليوم . وقد هزتها زلازل كثيرة . كان أحدها

## أول بومبلة

لعل أول بومبلة استعملت هي تلك البومبلة الامبراطورية الصينية التي استُخدمت منذ أكثر من ١٧٠٠ سنة . فقد كانت عبارة عن تمثال رجل صغير من الفولاذ يقف على قاعدة تدور على نفسها مصنوعة من ميزان مغنطيسي ، ومركبة بحيث أن الرجل الفولاذي يشير باستمرار صوب الجنوب . وقد استُخدمت كتمثال ودليل مرشد في مقدّم عربة الامبراطور الصيني سنة ٢٣٥ بعد الميلاد

## التماسيح الحارسة

يقوم ضريح منغوبير ، أحد المساك المسلمين في الهند ، على ضفاف نهر الاندوس بالقرب من كراتشي ، بالباكستان اليوم . وتقوم على حراسته منذ أكثر من خمسين سنة أربعة تماسيح ، يزعم السكان أنها من نسل أربعة تماسيح مدللة كانت تسير في موكبه الجنائزي

## نقار الخشب

العصفور المعروف باسم مصاص النسخ ، أو نقار الخشب ، الذي يتغذى بنسخ النبات يتغذى أيضاً بالعليق المعربش دون أن يصاب باذى والنسخ هو السائل العذائى الذي تمتصه الجذور من الأرض ، ويجرى في الساق والاوراق بواسطة العروق

## مركبة بحرية

كان القائد البحرى النرويجى كورت سيفارتسن أديلار (١٦٢٢ - ١٦٧٥) قائداً لأسطول مدينة البندقية الإيطالية البحرى وقد استطاع في ١٦ ايار ١٦٥٤ ، بسفينة واحدة قوامها بخار ، أن يشنت الاسطول البحرى التركى بكامله وكان يتألف من ٧٥ سفينة شراعية كبيرة وقوة بحرية تناهز ٤٠ ألف بخار . وقد أعرق البندقيون ١٨ سفينة كل واحدة منها كانت أكبر من سفينته وقد هلك في المعركة خمسة آلاف تركى .

## طالب في الثالثة عشرة

- ✪ كوستيا سلافين ، الطفل المتفوق . كان عمره ١٨ شهرا فحفظ الحروف الاسجدية . وفي سنته الثانية قرأ . وفي الثالثة كتب . وتعلم التاريخ والجغرافيا والانكليزية . وفي الرابعة العناصر الحسابية وجداول الضرب ودراسة العلوم الطبيعية والفيزياء . وفي الخامسة دخل المدرسة وقطع في سنتين اربعة صفوف . وفي السابعة كان في الصف السابع . واليوم وله ١٣ سنة ، يدرس الطب في جامعة باكو . إنه اصغر طلاب جامعى في الاتحاد السوفياتى .
- ✪ والده . فلاديمير ، ضابط في الجيش السوفياتى . و امه ، فراتغيز . مهندسة في مؤسسة بترو - كيميائية في انريجان - قالوا : ان « كوستيا يملك ذاكرة مثالية وفضولاً ومواظبة »
- ✪ والوالدان سئلا : « عندما التقينا كوستيا ناقشناه في مواضيع علم الوراثة ، اللغة الانكليزية واليابانية ، تاريخ الفنون . وكلها اثارها هو .
- ✪ اجاب والده : « منذ صغره دخل عالم المعرفة . والكيف واللمادا ، تلك اسئلة تعودناها .
- ✪ وهل تعتقدان انه لا يستغرب من ابن ١٣ سنة معرفة مجموعة متحف « الارميتاج » عن غيب وجداول النجوم والحديث عن الالسنيات »
- ✪ اجابت والدته « ذاكرة كوستيا غير عادية . و فرى ان اى طفل اذا ساعده اهله يمكنه التفوق مع الوقت . »

## حشرة حملاقة

- ✪ اعرض حشرة في العالم هي المعروفة باليعسوب التي عاشت في عصر ما قبل التاريخ ، ويبلغ المدى بين طرفي جناحيها ٥٠ سنتمتراً





العقار على الميول العدوانية عند الإنسان



## السلم الكزوني

لقد شهد عام ١٩٥٣ حدثاً علمياً هائلاً . ففي كوخ صغير بمدينة كمبردج الإنجليزية ، اجتمع اثنان من أكثر العلماء طموحاً وخيالاً ، جيمى واتسون الأمريكى الذى كان فى الخامسة والعشرين من عمره ، وفرانسيس كريك العالم الطبيعى الإنجليزى الذى تحول إلى عالم بيولوجى . كان العالمان ينكبان على نموذج معدنى أشبه بلعبة الميكافو المعدنية ، له اندرغ متشابكة تشبه أرجل العنكبوت .

وفى الخامس والعشرين من أبريل عام ١٩٥٣ ، أعلن العالمان اكتشافهما على الملأ ، فى مقال بمجلة علمية . وقد أحدث ذلك الإعلان إنقلاباً فى مجال علم الأحياء . لقد اكتشفنا التكوين الطبيعى لحامض موجود فى الخلية الحية ، يطلق عليه اختصاراً الرمز ( د ن ا ) ، ويكون على شكل سلم حلزونى . ويمكن أن نتصور شكله كما لو كان أحد السلالم الخشبية واستطعنا أن نلويه عدة مرات عوارض هذا السلم هى أهم ما فيه ، وهى التى تشكل الجينات ، أو حاملات الخصائص الوراثية

## النافورات

من الآثار المعروفة للحرارة الجوفية العالية للأرض ، ما هو معروف بالنافورات المعدنية الساخنة ، التى تندفع عالياً من سطح الأرض ومياه هذه النافورات تكون غنية بالمعادن ، مثل الملح الغادى الذى يعطى مذاقاً مراً ومثل الحديد والكبريت والمغنسيوم .

وينقسم العلماء فى تفسيرهم لأصل هذه النافورات ، البعض يقول إنها قادمة من جوف الأرض ، بعد أن كانت حبيسة لملايين السنين



يتحدث العلماء عن قرب التوصل إلى عقار يقضى على الميول العدوانية عند الإنسان ، فإذا شاع استخدام مثل ذلك العقار ، هل يجوز للمجتمع أن يرغم الأشخاص الذين يتميزون بميول عدوانية على تناول العقار ؟ . إلا يعتبر هذا نوعاً من غسيل المخ ؟ بعض العلماء ينظرون إلى القضية من زاوية أخرى ويدافعون عن أخلاقيّة استخدام العقاقير ، فيقولون اليس هذا قريباً من العلاج بالصدمات الكهربائية لبعض المصابين بالأمراض العقلية ؟ وهم يرون أن مثل هذه المشكلة يترك الفصل فيها للمجتمع ، الذى يمكن أن يضع المقاييس التى تحدّد متى تصلّ عدوانية الشخص إلى الحدّ الذى يهدّد أمن المجتمع ومن ثمّ يحتاج إلى العلاج

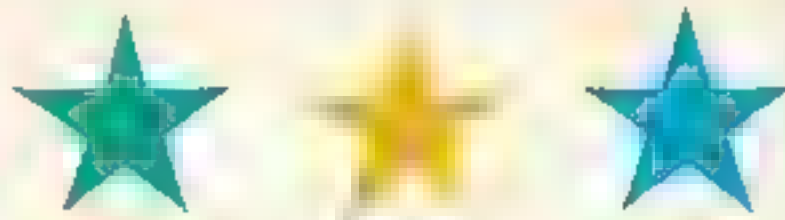
أما ما يقوله المتشائمون ، فهو أن المجتمع يخضع فى معظم الأحيان للنظام الحاكم ، فما هو الحال إذا عمد الحاكم إلى استخدام الحبوب المعدلة للمزاج البشرى لتحقيق أغراضه ؟ كان يعطى الحبوب المنشّطة للعدوانية إلى جنوده ، والكابتة لهذه الميول إلى الشعب حتى يتحوّل إلى ما يشبه الغيبوبة ؟

## السجاد .. وأمرض الحساسية والتنفس !!

بحث علمى جديد يقول أن السجاد وأنواع ( الموكيت ) المختلفة تضاعف معاناة المرضى الذين يعانون من الحساسية أو أمراض التنفس كالربو . البحث الذى قام به علماء من اليابان ، يقول أن جميع أنواع البسط والسجاد والمفروشات الأرضية تكون مكمناً لمجموعة واسعة من الأوساخ والتراب والجراثيم والفطريات الطفيلية .

ويتضاعف أثر هذا على أولئك الذين يعانون من مشاكل فى التنفس ، فى المنازل التى لا يتوفر فيها القدر اللازم من التهوية المستمرة ، والتى تستخدم أجهزة التكيف بصفة دائمة . يقول البحث أن أفضل الأشكال من الناحية الصحية هو الأرضيات الخشبية التى لا تغطيتها أى بسط أو سجاجيد ، وخاصة لأولئك الذين يعانون من أمراض الحساسية .





# داخل فلك الخمسة

بداخلها ، حتى وصل إلى منطقة تكثر فيها الأسماك الصغيرة ، فرأى كل من « بيل » و « مارتن » الطيور وهي تحوم حولها ، ثم تنقض على الماء ، خاطفة الأسماك بين مناقيرها الطويلة ، فاطلق « بيل » صيحة فرح :  
● لقد وصلنا إلى المنطقة المطلوبة .. يجب أن نكن هنا ..

\*\*\*

اختبأ الصديقان بقاربهما خلف منطقة من الأعشاب الكثيفة ، وأخذتا يتحينان الفرصة ، ويطلقان الرصاص كلما شاهدتا طائراً يحط على الماء ، فكانت الرصاصات الخرطوشية تقطير في الهواء بعيداً ، ولم ينجحاً معاً إلا في إصابة طائر واحد ، هوى بجناحيه في الماء ، قريباً منهما ، فجذب إليه « بيل » والتقطه ، ثم القاه في القارب .. ولما كان الصيد في هذه المنطقة من البحيرة غير مجد ، فقد قرّر « بيل » البحث عن مكان آخر تكثر فيه الطيور .. ولذلك جدها ، وساراً بالقارب بعيداً ، حتى دارا حول البحيرة دورة كاملة ، وأخيراً عثرا على المكان المنشود .. كان المكان في هذه المرة قريباً من ربوة يابسة داخل البحيرة ، وقد نمت عليها الأعشاب بغزارة ، فكن الصديقان بالقارب ملاصقين لهذه الربوة اليابسة ، وأخذتا يطلقان النار على الطيور ، فتساقطت أعداد كبيرة منها ، قريباً منهما .

حرك « بيل » القارب قليلاً ، وأخذتا يجمع الطيور المتساقطة في الماء ، بينما كان « مارتن » يحفظ توازن القارب ، حتى لا ينعكس بهما في الناحية التي مأل عندها « بيل » ليجمع الطيور ..

وكان هناك طائر قد سقط أبعد قليلاً عما تطوله ذراعاً « بيل » الذي أخذ يجاهد للتقاطه ، فاختل توازنه ، وسقط في الماء بينما كان « مارتن » يسقط من الناحية الأخرى ، لولا أنه استعمل توازنه في اللحظة المناسبة ..

\*\*\*

لم يكن الماء عميقاً ، ولذلك نهض « بيل » ليصعد إلى القارب مرة أخرى ، لكنه فوجيء بقبضتين قويتين تنطبقان على فخذه ، وتكادان

ويوم وقع الحادث اصطحب « بيل » معه صديقه « مارتن » وانطلق يقود السيارة وبداخلها القارب المطاطي وبندقيتان لصيد الطيور ، في طريقهما إلى إحدى البحيرات التي تبعد عن « سيدني » مسافة ثلاثين كيلو متراً .. فوصل إلى هنا بعد ثلاث ساعات تقريباً .. وهناك أوقف « بيل » السيارة على الطريق المهد قريباً من البحيرة ، ثم انزل القارب ، وملاه بالهواء ، مستعملاً وصلة خاصة بموتور السيارة .. فلما انتهى من هذه العملية حمل القارب ، وانزله في الماء ، وحمل « مارتن » البندقيتين ، وزجاجة مياه معدنية ، وكيساً به ساندويتشات وتوجه إليه ..

\*\*\*

نزل الصديقان إلى القارب ، الذي وضعه « بيل » في الماء بجوار الشاطئ تماماً ، فجلس كل منهما في جانب ، ليحافظا على توازن القارب ، وأخذ كل منهما يجذب بيديه ، متوغلين داخل البحيرة ، بحثاً عن أماكن تجمع الأسماك ، والطيور التي تنزل إلى الماء لتلتقطها بمناقيرها .. وكان « بيل » يعرف طريقه بين الأعشاب الطويلة ، من كثرة تردده على البحيرة ..

ابتعد القارب عن حافة البحيرة ، وتوغل

هذا الحادث يسجل قصة من أروع قصص الشجاعة والبطولة .. بطلها شاب لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره ، لكنه استطاع أن ينقذ صديقه من بين فكي تمساح شرس ، بعد أن كاذ التمساح أن يفتك به ، ويطحنه بين فكيه القويين .

\*\*\*

وقعت أحداث هذه القصة في يوم ٢٣ مارس عام ١٩٧٤ في إحدى البحيرات القريبة من مدينة « سيدني » الأسترالية .. فقد كان كل من الصديقين « بيل هانز » وعمره سبعة عشر عاماً ، و « مارتن كان » البالغ من العمر خمسة عشر عاماً من هواة الرحلات والصيد خاصة في البحيرات ، وكانا يمضيان عطلاتهما المدرسية ، وعطلة نهاية الأسبوع في ممارسة هذه الهواية المحببة لكل منهما وقد اشترى « بيل » قارباً مطاطياً ينفخ بالهواء ، لاستخدامه في السباحة داخل البحيرات التي تمتلئ بالأعشاب المائية الطويلة ..

\*\*\*





### هل تعلم؟

• ان الكاتب والسياسي الفرنسي بنجمان كونستان ( ١٧٦٧ - ١٨٣٠ ) اشترك في مبارزة بالمسدس ، انتصر فيها وهو جالس على مقعده ؟

• ان كثافة الدم هي ستة اضعاف كثافة الماء ؟

• بقدر ما تدرس بقدر ما تزداد معرفة ، وبقدر ما تزداد معرفة بقدر ما يمكن ان تنسى ، وبقدر ما يمكن ان تنسى بقدر ما تقل معرفتك ، فلماذا إذن الدرس ؟ ! والتعب ؟

• انك تحتاج لكي تعض شيئاً إلى استخدام خمس عضلات ؟

• ان القانون الانكليزي الوحيد الذي لم يخرقه احد قط هو القانون الذي اصدره الملك هنري الرابع ، محذراً رعايا الملك من تحويل المعادن الخسيسة إلى ذهب ؟

• ان كل الفتيات المعروفات بالكونا في بلدة سان بلاس ، في بنما ، يحملن اسم « توتو » اي زهرة - حتى بلوغهن سن الثانية عشرة والنصف ، وعندما يكبرن يوماً واحداً يطلق عليهن اسم خاص بكل واحد منهن ؟

• ان البومة هي الطائر الوحيد الذي يمكنه ان ينظر إلى الاشياء بالعينين معاً في وقت واحد ؟

• ميخالكو غونيز ووازيل بربوروندي ، عاملان من عمال احد مصانع كييف الروسية ، وقد تبادلوا الصفعات على الوجه مدة ٢٦ ساعة متوالية ولا غرو فان تبادل الصفعات رياضة طبيعية منتشرة بين فلاحي اوكرانيا وكثيراً ما تقام الحفلات لذلك في مناسبات الاعياد الشعبية ، ولا سيما عيد المساخ ( الكرغال ) اما الحضور فانهم يشجعون المتبارزين بالتصفيق والتهاف .

• في سنة ١٩١١ اقيمت في كليفلاند ، بامريكا ، حفلة مصارعة بين البطلين بيلبير وترمبل دامت سبع ساعات متوالية و٤٣ دقيقة دون ان يقع احد المتصارعين على الأرض

العنبر حوت عظيم ذو اسنان ، يتمتع بفضل الغشاء الخارجي في عينه الذي يرسل تحذيراً إلى دماغه ، بافضل مقياس فعال لمعرفة العمق الذي نزل إليه ، بحيث يتفادى هكذا نقطة الخطر ...

### دببة كوالا



هذا الحيوان الجرابي الذي يعيش في أستراليا ، مع الكنغر الشهير ، يختلف عنه بان جرابه مقلوب رأساً على عقب ، وفتحته من الطرف الاسفل ، بدلاً من الطرف الاعلى ، كما هي الحال مع الكنغر . وعادات اكله خاصة جداً ، فهو يقات بورق الاوكالبتوس فقط ، وعلى انواع خاصة منه وحسب . فضلاً عن ان هذا الشجر لا ينبغي ان يزيد عمره على خمس سنوات . ذلك بان ورق الشجر الاصغر عمراً يصنع حامضاً ساماً كالسيانيد ، لا يكون مميتاً بجرعات ضئيلة ، ولكنه يقتل الدب كوالا عندما يكون قد اختزن في جهازه كمية كافية منه والغريب في امر هذا الحيوان ان السليم منه والصحيح الجسم لا يشرب الماء إلا نادراً . فعليه ان يستمد الماء من الطعام الذي يأكله . وعندما يشرب الدب ماء فقد يموت من فوره . والموت لا يسببه شرب الماء ، ولكن الرغبة بشرب الماء تشير إلى شدة مرضه !

رفسة تشنجية من قائمة ضفدع . ، بالقرن الثامن عشر ، منحت البشرية واحداً من أكثر الاختراعات اهمية وفائدة .

فمبدا بطارية كلفاني ، الذي احدث ثورة في عالم الكهرباء ، كان كالكثير من المكتشفات الكبرى الاخرى ، نتيجة التصور والمصادفة .

فقد كان لويجي كلفاني ، العالم الفيزيائي الإيطالي الرائد ، الذي عاش بين سنة ١٧٣٧ و ١٧٩٨ ، يقوم باختبارات كهربائية بواسطة آلة ساكنة - وكانت الوسيلة الوحيدة المعروفة في ذلك الحين لانتاج الكهرباء - وقد تركها فوق طاولة المطبخ . وكانت زوجته التي تحب اكل قوائم الضفادع تجهز بعضاً منها للغداء . واتفق ان لمس شريط من الآلة قائمة من قوائم الضفدع ، فكانت النتيجة قفزة قوية .

وللحال اعلمت السيدة كلفاني زوجها بما حدث ، فشرع من فوره بالاختبار بالقوائم ، فتبين له انها تتحرك بتشنج كلما قربت الآلة منها . وظهرت الاختبارات الاضافية ان الآلة لم تكن ضرورية لاحداث هذا التأثير الذي احدثته ، ولكن قفزة مماثلة كانت تحدث عندما تلامس مثل هذه المعادن المتباينة كالحديد والفضة عصب قائمة الضفدع او عضلتها ، ثم يتم وصل الواحد منهما بالآخر .

كان كلفاني يعتقد لفترة من الزمن ان الحركات تشير إلى ان الكهرباء تحدثها خلايا حيوانية ، ولكن موطنه العالم الفيزيائي الشهير اليسندروفولتا الذي سُمي الفولت باسمه ، سرعات ما اظهر ان السبب في الحركة التشنجية خارجي وهكذا تمكن بهذه المعرفة من اختراع « البطارية الفولتية » الشهيرة ، فيما بعد !

### الميتة من الطائر

عندما يغير النسر الاسود المكسيكي فجأة وبسرعة على الأرض ، فليس من الضرورة ان يكون ذلك بسبب عثوره على طريدة بائسة ، قليلة الحظ .. ذلك بانه احياناً كثيرة إنما يهبط بهذه السرعة المفاجئة ليعود فيقوم طيرانه ، ويصل بكل سرعة إلى إحدى الاشجار الميتة اليابسة التي يكسر منها غصناً لعشه !

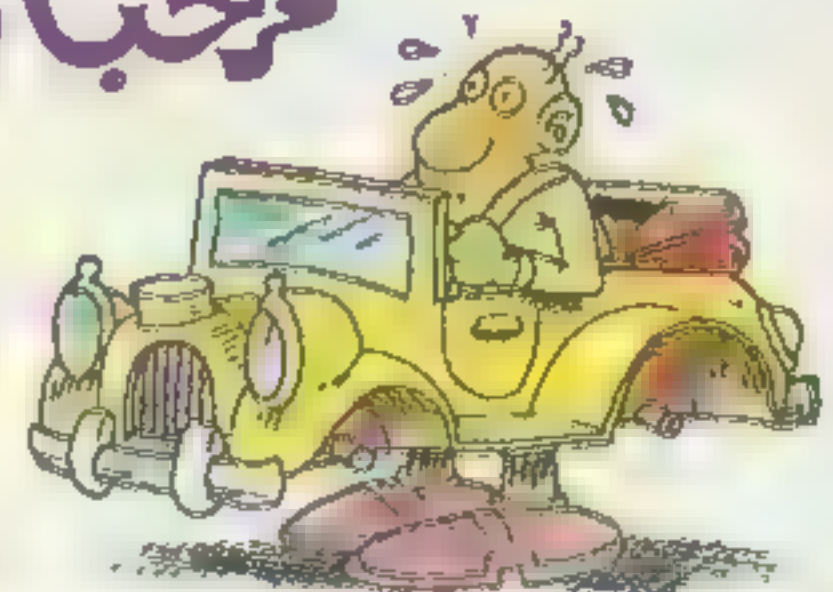


# هدايا باسم

أعزائي القراء - هدايا باسم هي نوع جديد من الهدايا التي تفرّد الحسنة بتقديمها في أصدقائها  
القراء في كل أنحاء العالم - إقطع حول البروز بدقة لينتج لك قطعة فنية جميلة  
وباستعمال الصمغ يمكنك لصقها على مطروقات الحطابات أو على غلاف الهدايا  
أو على دفتريك أو كتلك تم اكتب اسمك وعنوانك على الحطوط دت الدوب الأرفف -  
تستخر هدايا باسم في كل الأعداد القادمة - إنها عوار الصداقة الدائمة بين باسم وقرائه.

فصل هنا على هذا الخط

## مرحباً بالزائرين



هدية من مجلة باسم

## أهلاً وسهلاً..



هدية من مجلة باسم

## تحياتي إلى صديقتي العزيزة



هدية من مجلة باسم

## عام سعيد



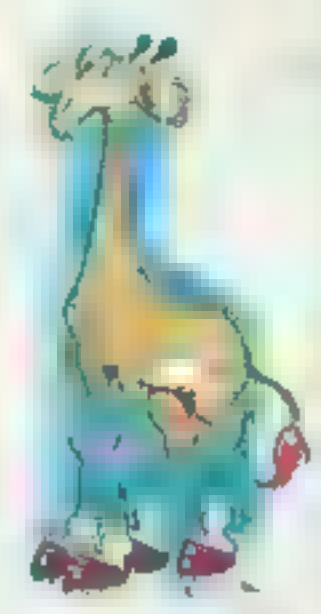
هدية من مجلة باسم

## يا أهلاً..



هدية من مجلة باسم

## عام سعيد



هدية من مجلة باسم

## تحياتي إلى صديقتي العزيزة



هدية من مجلة باسم

## مرحباً بالزائرين



هدية من مجلة باسم



٩ - « ملاح عربي ، ولد بجزيرة العرب ، والتقى بفاسكو دي جاما في ( ملندي ) بشرق أفريقيا ، وقادة إلى ( قاليقوت ) في الهند ألف ثلاثين كتاباً في علوم البحار ، أشهرها « الفوائد في أصول علم البحر والقواعد » ، الذي وصف فيه الخطوط الملاحية في المحيط الهندي وهو »  
 □ ابن منظور □ ابن بحر □ ابن ماجد

١٠ - « رجل طباعة ألماني ، هو أول من استخدم حروف الطباعة المنفصلة عاش في ( ستراسبورج ) ، واخترع آلة الطباعة عام ١٤٣٦ م ، وأنشأ أول مطبعة في ( ماينتس ) مما حول هذه المدينة ، مع مرور الزمن ، إلى مركز دول للطباعة ، وهذا الألماني هو »  
 □ يوهان جوتنبرج □ جيل مارسان □ ادوارد جيز

١١ - « مؤرخ أندلسي ، لقب بذي الوزارتين ، كتب ( اللوحة المدرية في الدولة النصرية ) ، و ( الإحاطة في اخبار غرناطة ) وكان له ثقل سياسي كبير ، في الايام الذهبية للعرب في الاندلس ، وعلى الرغم من هذا فلم يبلغ شأناً كبيراً ، كغيره من رجال الاندلس ، وهذا المؤرخ هو »  
 □ ابن رشد □ ابن الخطيب □ ابن ابياس

١٦ - « شعبة من حيوانات مجهرية وحيدة الخلية تعيش في المياه العذبة او الملحة ، او المستنقعات ، وبعضها طفيلي ، وتصنف الشعبة إلى أربع طوائف ( اللحميات ) ، و ( الجراثيميات ) ، و ( الديدانيات ) ، و ( السوطيات ) يرتبط بأسلوب الحركة ، وهذه الشعبة هي »  
 □ البروتوزوا □ الطحالب □ البكتريا

١٧ - « فلكي بولندي ، يعتبر صاحب الاسس ، التي بُنى عليها علم الفلك الحديث ، فهو أول من وضع نظرية دوران الأرض والكواكب حول الشمس ، وبهذا اشار إلى أن الأرض ليست مركزاً للكون ، وهذا الفلكي هو ... »  
 □ جاليليو □ نيكولاس كوبرنيكوس □ آدموند هالي

١٨ - « مادة قلوية ، تستخرج من بذور شجرة الجوز المقوى ، تستعمل بجرعات صغيرة كممنه للمراكز العصبية ، وللتنفس ، وللدورة الدموية ، اما لو تم استخدامها بجرعات كبيرة ، فهي تعد واحدة من اقوى السموم المعروفة ، وكانت تستخدم في الماضي كسم فئران ، وهذه المادة هي ... »  
 □ السيانون □ الادريينالين □ الاستركنين

١٢ - « شكل هندسي مستو ، تحده اربعة مستقيمت متساوية الاضلاع ، تتقاطع في اربع نقاط وزوايا كلها قائمة ، وكل ضلعين متقابلين فيه متساويان ، وقطره يقسمانه إلى اربعة مثلثات متطابقة ، ومساحته تساوي حاصل ضرب اى ضلع في نفسه ، وهذا الشكل هو »  
 □ المثلث □ المستطيل □ المربع

١٣ - « مدينة قديمة ، في موقع ( استانبول ) الحالية ، كانت مركزاً تجارياً أسسه الإغريق ، عام ٦٦٧ ق م ، واستولت عليه ( روما ) عام ١٩٦ م ، ثم اختارها قسطنطين الأول ، موقعاً لمدينة القسطنطينية ، التي أصبحت فيما بعد عاصمة الامبراطورية ، وهذه المدينة هي ... »  
 □ طيبة □ بيزنطة □ منف

١٤ - « مستعمرة بريطانية ، تتألف من ٣٠٠ جزيرة مرجانية ، منها فقط عشرون جزيرة مأهولة ، عاصمتها ( هاملتن ) ، استوطنها ( جورج سومرز ) وبحارته ، عندما تحطمت سفينتهم عام ١٦٠٩ م ، وهي »  
 □ نيو يورك □ اندونيسيا □ برمودا

١٨ - « شعبة من حيوانات مجهرية وحيدة الخلية تعيش في المياه العذبة او الملحة ، او المستنقعات ، وبعضها طفيلي ، وتصنف الشعبة إلى أربع طوائف ( اللحميات ) ، و ( الجراثيميات ) ، و ( الديدانيات ) ، و ( السوطيات ) يرتبط بأسلوب الحركة ، وهذه الشعبة هي »  
 □ البروتوزوا □ الطحالب □ البكتريا



إنها مشكلة... آه.. المنشطات، سوف  
أعطيك بعض المنشطات.. ولكن هذا ممنوع،  
غير أنه ضروري من أجل الفوز في  
المسابقة...



تحركي يا قطة... يا إلهي.. إنك لن تستطيعي أن  
تتحركي.. كيف ستظهري أمام لجنة التحكيم؟..



وهنا وقت المسابقة...





انقض على (طارق) بمديته . ولكن (طارق) تغادى الطعنة هذه المرة ، وركل اللص في معدته ، قائلاً :  
- لن تبع نى هذه المرة .

فقد اللص توازنه ، مع فشل طعنته ، وركله (طارق) فسقط على وجهه أرضاً ، وهو يطلق سباً سباً خطأ ، فى حين نهض زميله ، الذى أوقعه ضربة (طارق) فى البداية ، وصاح :  
- أوقعوه .. تخلصوا منه .

أخرج بعض الرجال مسدساتهم ، وصوبوها إلى (طارق) ، الذى شعر بخطورة ودقة موقفه ، فأنحنى أمام رصاصتين انطلقتا نحوه ، وسمع أزيزهما ، وهما تعبران على

مقربة منه ، قبل أن يطلق لساقيه العنان ، ويعدو وسط طوابير السيارات ، التى تملأ المكان ..

ومن خلفه انطلقت ثلاث رصاصات أخرى ، أصابت أحداها جسم إحدى السيارات ، وأصابت الأخرى زجاج سيارة ثانية ، واخترقته بدوى مكتوم ، فى حين استقرت الثالثة فى الجدار ، وصرخ اللص :

- لا تطلقوا النار عليه .. إنكم تفسدون السيارات ... استخدموا الأسلحة البيضاء .  
استل كل منهم مديته ، وانطلقوا خلف (طارق) فامتلات نفسه بكل الذعر والتوتر ، وهو يعدو بين السيارات ، دون أن يجد مخرجاً من هذا المازق السخيف ، حتى وجد أمامه سلباً خشبياً طويلاً ، يمتد إلى حجرة زجاجية ، فى الطابق العلوى ، فأسرع يقفز درجاته قفزاً ، حتى بلغ الحجرة ، فقفز داخلها ، وتلفت حوله فى توتر ، حتى وقع بصره على وعاء صغير مغلق ، يحمل خارجه عبارة تحذيرية خاصة ، من قابلية محتوياته للاشتعال السريع ، فاختطف الوعاء بحركة سريعة ، وفتح غطاءه ، وأسرع يسكب محتوياته على السلم الخشبي ، الذى بلغ الرجال قاعدته ، ثم اشعل عود ثقاب ، فصاح به أحد الرجال :  
- ماذا ستفعل أيها الأحمق ؟

وبدون تردد ، القى (طارق) عود الثقاب المشتعل على السلم الخشبي .. واشتعلت النيران ..

وصرخ اللص وزميله فى ذعر :  
- حاولوا اطفاء النيران أولاً ، فلو امتدت إلى السيارة ستكون كارثة كبرى .  
أسرع الرجال إلى اسطوانات الاطفاء الكبيرة ، وراحوا يطلقون المادة الرغوية على النيران ، واللص يقول لزميله فى عصبية :  
- أرايت ما فعله ذلك المجنون ؟

أجاب زميله فى حنق :  
- اطمئن .. إنها مجرد محاولة سخيفة ، فالحجرة العلوية لا تقود إلى شيء ، وما أن ينتهى الرجال من إطفاء النيران ، حتى تنقض عليه مرة أخرى ، ونورده حتفه ..

كان (طارق) نفسه يدرك هذا جيداً ، فهو محاصر فى تلك الحجرة ذات الجدران الزجاجية ، والنيران لن تستمر فترة طويلة ، ولن يلبث هؤلاء المجرمون أن يعاودوا هجومهم عليه مرة أخرى ، ولن يكون الافلات منهم بسيطاً هذه المرة ، إلا اذا ..

دار بعينه مرة أخرى فى المكان بسرعة ،

بحثاً عن وسيلة أخرى للقتال ثم وقع بصره على الهاتف وبرزت الفكرة فى رأسه .

وبسرعة ، وبدون تردد ، وضع (طارق) الفكرة موضع التنفيذ ، فالتقط سماعة الهاتف ، وأدار القرص برقم شقيقه ( هشام ) ، وهو يراقب فى قلق رجال العصابة ، وقد سيطروا تقريباً على النيران .

ومضت ثوان ، والهاتف يطلق رنينه ، على الجانب الآخر ، حتى أتى صوت شقيقه ( هشام ) ، وهو يقول بصوت نائم :

من يتحدث ، فى مثل هذه الساعة ؟

- اجابه (طارق) فى توتر :

- انا (طارق) يا (هشام) .

اعتدل (هشام) فى قلق ، وهو يساله

- ماذا هناك يا (طارق) ؟ .. لماذا تتحدث فى هذه

الساعة المتأخرة ؟ .. هل أصابك مكروه ؟

أجاب (طارق) فى انفعال

- اسمعنى جيداً يا (هشام) ، وحاول ان تتصرف بسرعة مناسبة .. لقد كشفت سر سرقات السيارات العاصفة ، التى تثير حيرتكم منذ فترة ، وأنا اتحدث اليك من مقر العصابة ، التى تسرق السيارات وتغير معالمها تماماً .

هتف (هشام) ؟

- من مقر ماذا .. اين انت بالضبط يا (طارق) ؟ .. اخبرنى بالله عليك .

أجاب (طارق) فى سرعة ، وهو يلقي نظرة على ساعة معصمه ، ويستعيد ذكرى ماسمعه وشعر به ، وهو ملقى داخل حقيبة السيارة ، اثناء رحلته الاجبارية الى هذا المكان .

- لست ادري اين انا بالضبط يا (هشام) ولكننى فى مكان يبعد مسيرة ثلث الساعة عن مكتبى ، ويمر بمنطقة عمل غير ممهدة ، ثم يعبر شريط قطار على الأرجح .. شريط مزدوج لقطارين ، وبعدها يستمر الطريق غير الممهد لمسافة قصيرة ، ثم يأتى طريق ممهد متوسط الطول ، ينتهى بجسر خشبي على الأرجح . ثم توجد على مقربة منه بناية ضخمة ، عالية الأسقف ، من طابق واحد كبير ، اقرب الى مخزن هائل ، او مصنع قديم .. وأنا داخل هذا المكان ، وهم يطاردوننى ، محاولين قتلى .

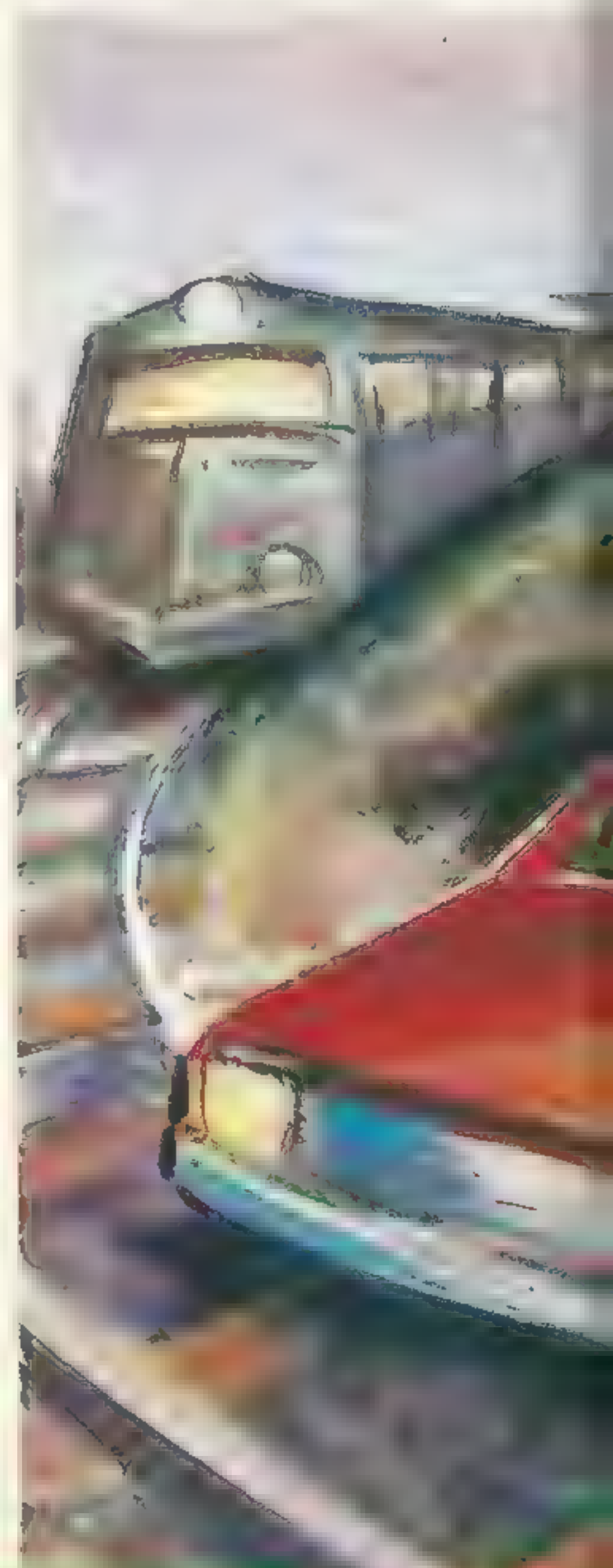
لمحه اللص فى هذه اللحظة ، وهو يتحدث هاتفياً ، فصاح بزميله :

- انه يتحدث فى الهاتف .. سيبلغ الشرطة عنا .

اندفع زميله نحو الهاتف الاخر صائحاً :

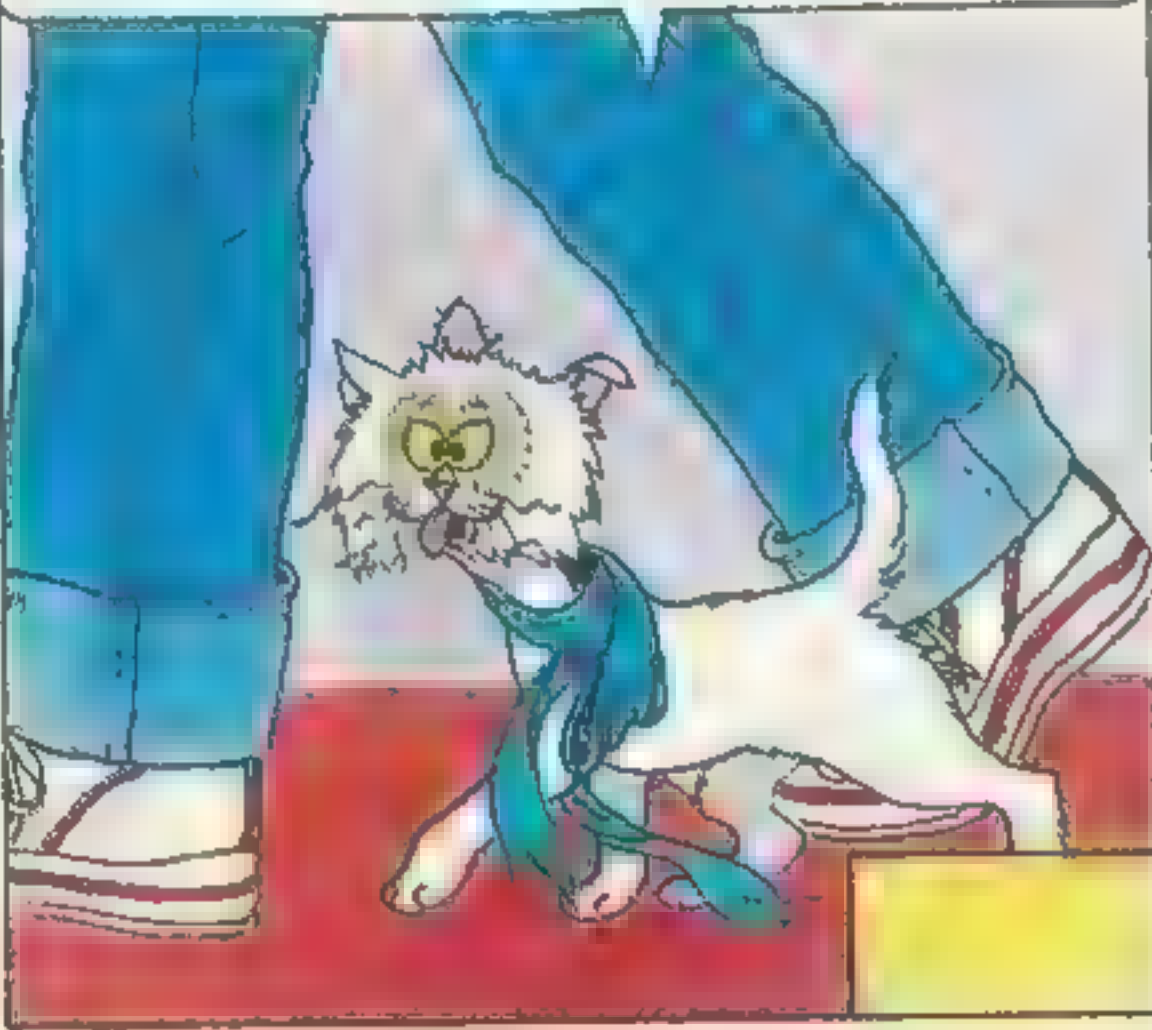
- لن يعلم اين هو بالضبط .. اطمئن .

كان (هشام) يهتف بـ (طارق) ، فى هذه

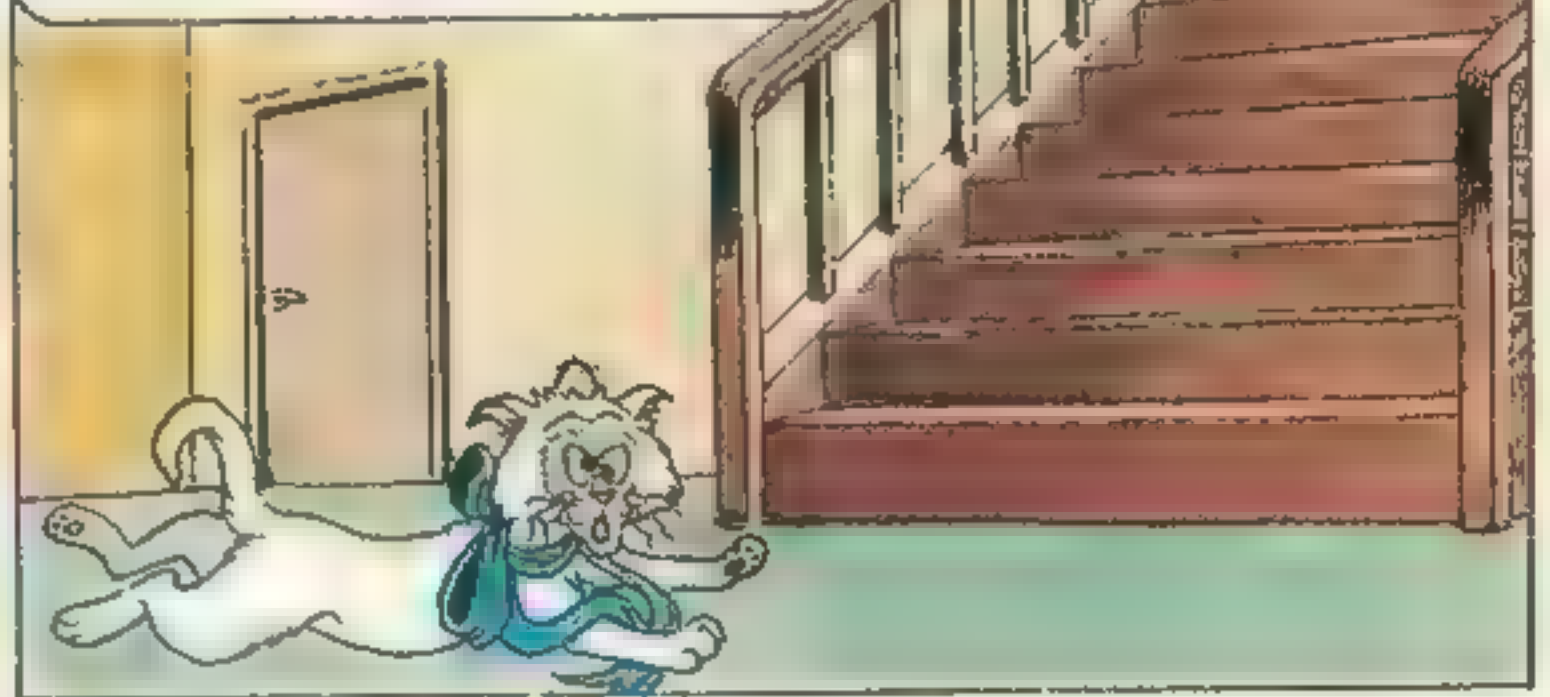




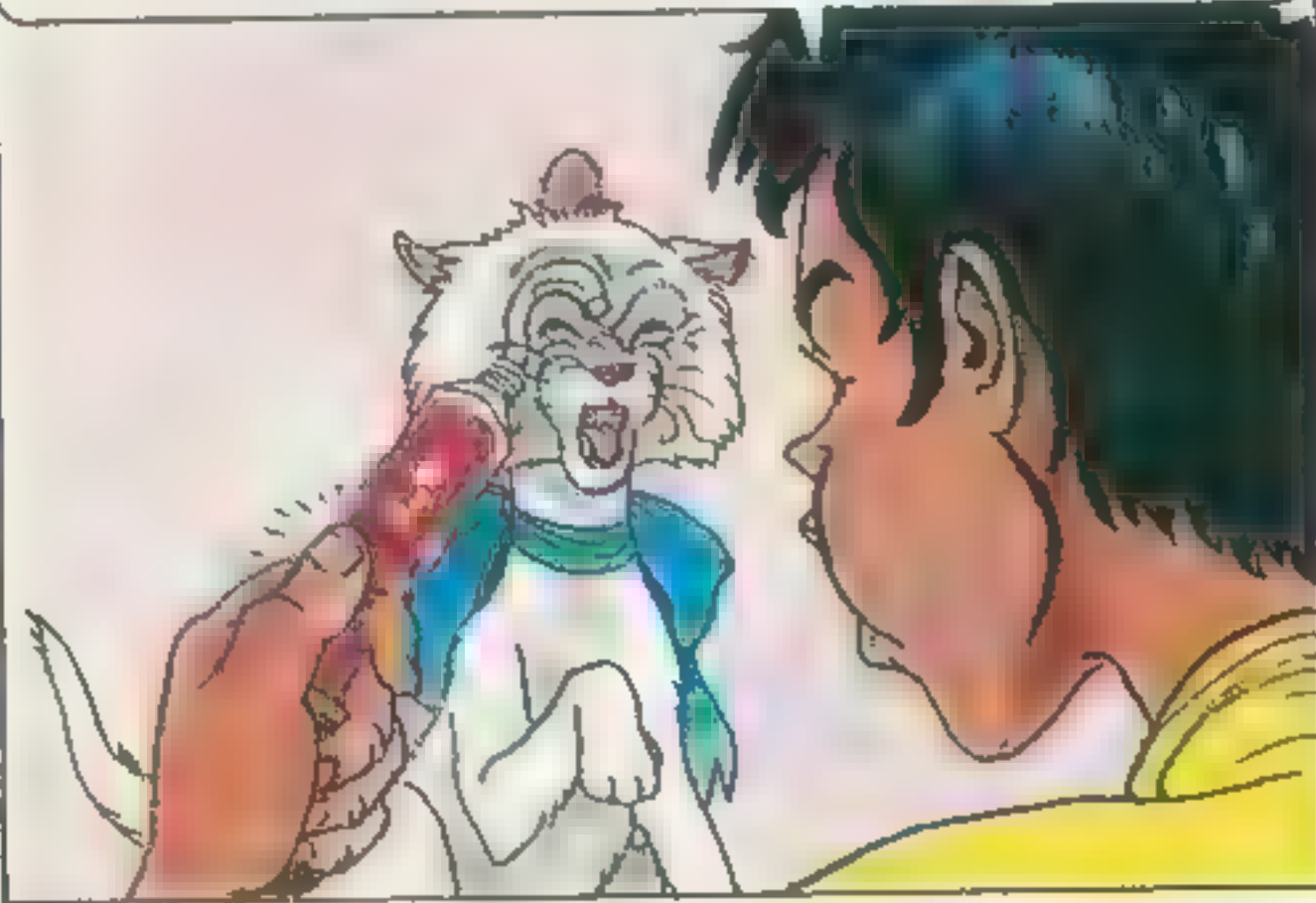
لم يبقَ أماً منا سوى ساعتين على ميحاري  
المسابقة ويجب علاج ما حدث لك ..



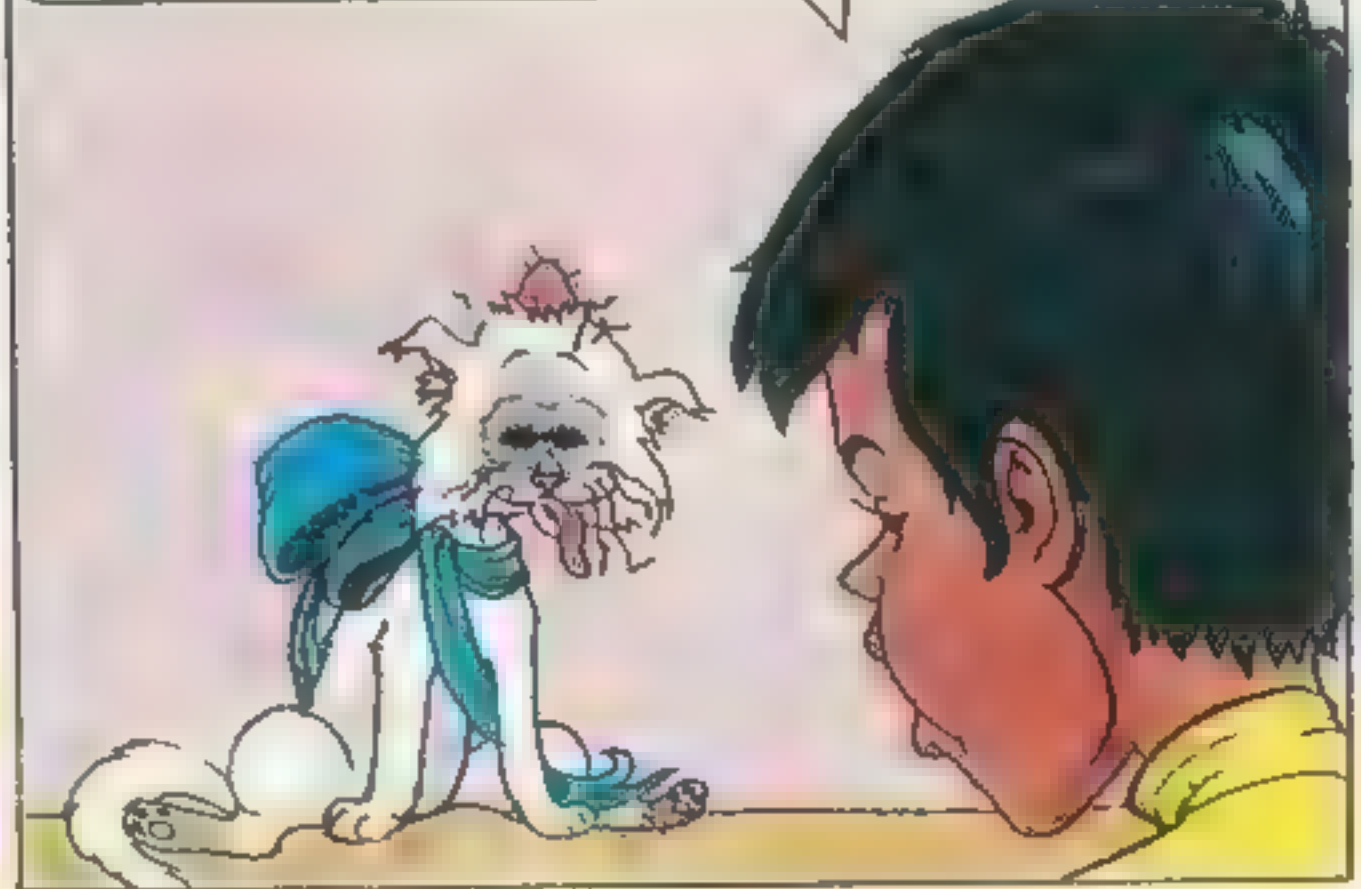
يا إلهي ماذا حدث ثقله ؟  
ماذا فعلت أيتها المتهورة ؟  
يبدو أنك قد أصبت بإصابة  
شديدة .. هكذا قُطِطُ  
هذه الأيام دائماً متعجلة ..



بهذه الطريقة لن يستطيع أحدٌ اكتشاف ما  
حدث لعينيك والآن دور الورم الذي في رأسك ..



والآن كيف نزيل هذه الهالات السوداء  
من حول عينيك .. آه .. معجون الأسنان ..



وهكذا يعود  
كل شيء كما كانت ، والآت  
سيُرى أُمامي كي  
أراك ..

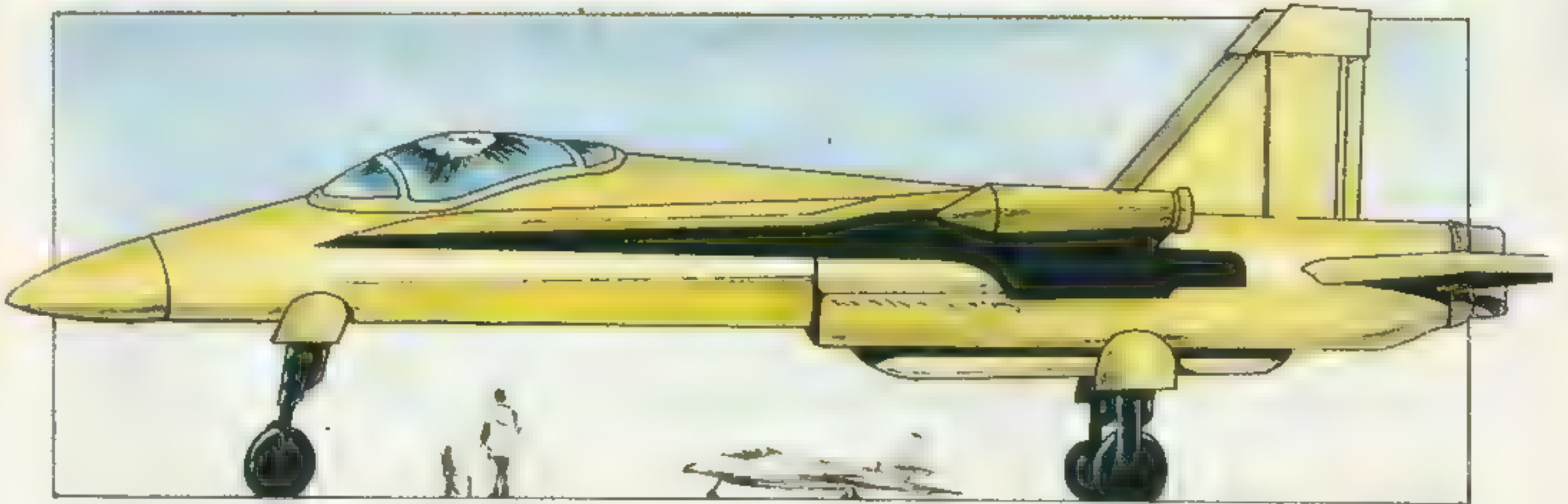




# مغامرة طائرة

رسم: محمد عجازي

سيناريو: عادل عبدالعال

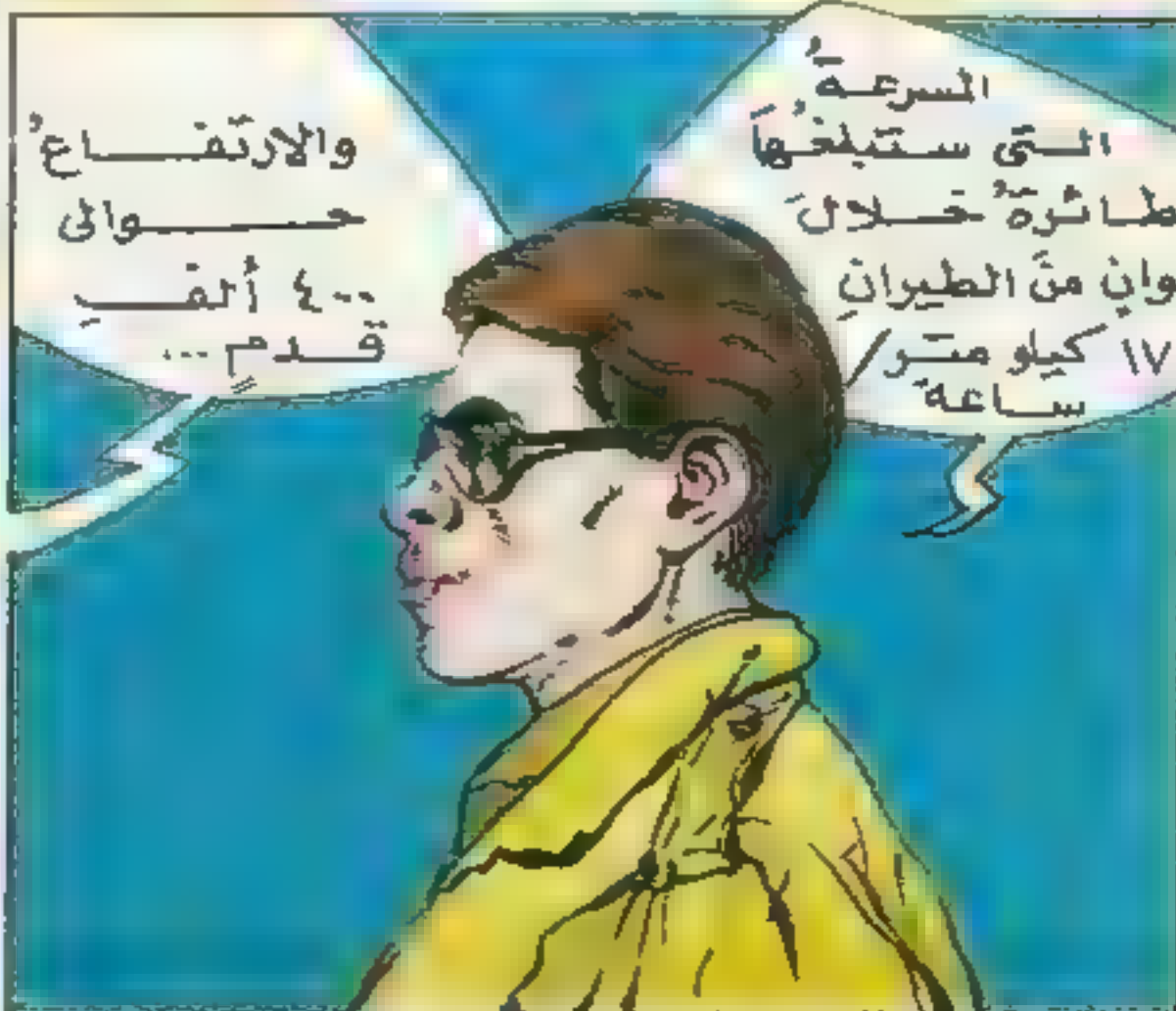


إنها أقرب لسفينة  
الفضاء... فهي  
تسمح بإمكانيات  
رهيبية...

طائرات عملاقة  
حقاً... إنجاز  
عربي خطير!!



لنرى... غداً، سوف نبحر  
أولاً في القارة وتبدأ  
رحلاتها... جولة حول  
العالم...



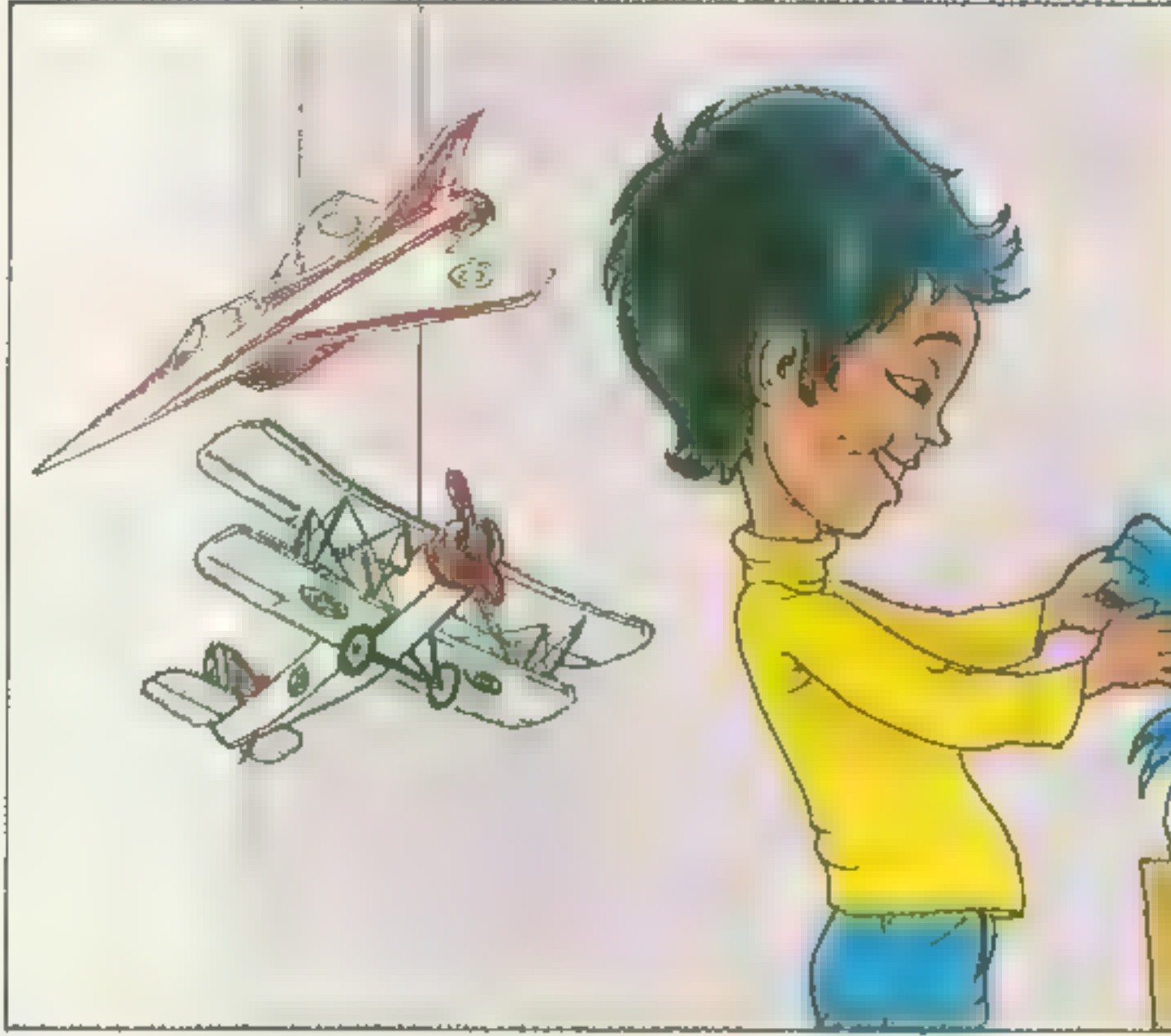
والارتفاع  
حوالي  
٤٠ ألف  
قدم...

السرعة التي  
ستبلغها  
الطائرة خلال  
شواحي الطيران  
١٧٠٠ كيلو متر  
ساعة



# أجعل قطبة في العالم!

سيناريو: محي الدين أحمد • رسوم: هريديس



أكيد سوف  
أفوز بجائزة أجمل  
قطبة في هذه  
المسابقة ..



والآن أنطلق يا أجمل قطبة في العالم ليرائي أبي  
وأمي قبل الذهاب معا إلى المسابقة الكبرى ..



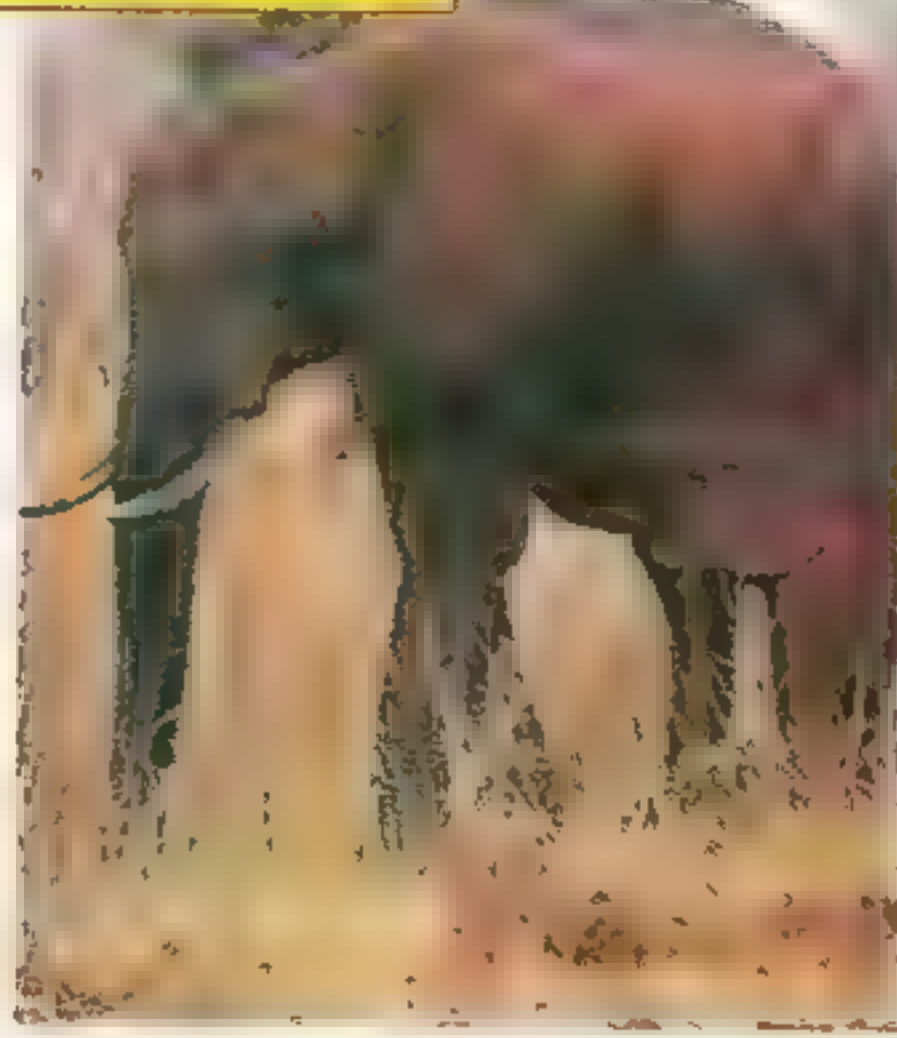
والآن ..  
سأنطلق ..





## هل سمعتم بحمد الفيل؟

جديدة لم تكن موجودة من قبل . ومع تغير تلك الظروف ظلت الكائنات الحية تتغير ، فقد اختفى بعضها ، وظهر البعض الآخر الذي استطاع التكيف مع حياة العصر الحديث . ومن الحيوانات التي اختفت الفيل الهندي وكان يسمى « الدينويتر » ، ويلاحظ أن هذا الفيل هو جد الفيل الآسيوي والأفريقي وأن الشبه كبير بينهما جداً اختلاف واحد بالنسبة « للدينويتر » فانيابه معقوفة إلى الداخل .. وتسألني صديقي كيف اكتشف العلماء أن الفيل الهندي هو جد الأفيال ؟ سيجيبك الصديق حسن إبراهيم من المغرب ، بأن العلماء استطاعوا أنت يعيدوا تركيب هيكل الفيل الهندي من عظامه المتبقية التي اكتشفها العلماء في حفرياتهم ، ووجدوا أن الهيكل متشابه تماماً مع الفيل الآسيوي والأفريقي .



منذ مئات الملايين من السنين مرت كرتناً الأرضية بعدة متغيرات جوية ، شديدة ، أثرت على الحياة ، فاختفى كثير من الكائنات التي كانت تجوب هذا الكوكب ، وظهرت أخرى

.....

## سيارة لقصار القامة



لاحساسه بأنه رجل عادي ويريد أن يحيا حياة طبيعية مثله مثل باقي الرجال ، فقد قام بشراء هذه السيارة الصغيرة التي صنعت خصيصاً لتلائم حجمه الصغير الذي لا يتعدى المتر الواحد .

★ يعاني الأقزام من حجم السيارات الكبيرة ، فهم لا يستطيعون التحكم في قيادتها ، حيث أن طولهم لا يتعدى المتر الواحد . ويقول الصديق : فرج صالح الحسن من جدة ، أمام هذه المشكلة استطاع الرجل الإيطالي « ديفيد » البالغ من العمر ٢٩ عاماً أن يتغلب عليها ،



## أدرك

- أول هبوط ناجح بالمظلة من طائرة معلقة في الهواء كان عام ١٩١٣م .
- أول طائرة ذات محرك ، تطير في الهواء ، صنعها الأخوان رايت ، وقد طارا فيها لمسافة ١٣٠ قدماً خلال ١٣ ثانية ، وكان ذلك في عام ١٩١٣م .
- أول من أدخل البوصلة إلى أوربا هم البحارة العرب ، حيث كانوا يستفيدون منها في أسفارهم البحرية والتجارية .
- الصديق : ملعاقه محسن - المغرب

## احتضن الشجرة

★ قرأنا كثيراً عن جمعيات الحفاظ على البيئة .. ولكن هل سمعتم عن جمعية « احتضن الشجرة » ، سيحدثنا الصديق : مسفر مناحي عائض من خميس مشيط ، عن هذه الجمعية ، فقد تطوع بعض الأشخاص في ولاية « أوتار » الهندية لحماية الغابة تحت اسم جمعية « احتضن الشجرة » ، فيقوم أعضاء هذه الجمعية الكبيرة بحماية الأشجار من القطع ، فعندما يعلمون بقدوم الحطابين لقطع الأشجار يلتفون حول الشجرة ويحتضنونها بأجسامهم ليحموها من قطع الحطابين .. وهكذا يتراجع الحطابيون عن قطع الشجرة ويتركونها ، وبهذه الطريقة يحافظون على البيئة .

ومن المعروف يا صديقي أن كثرة الأشجار تساعد على تنقية الجو وإنتاج كمية كبيرة من الأكسجين الذي يساعد في عملية التنفس .. فما رأيكم لو احتضن كل منا الشجرة الموجودة أمام بيته للحفاظ على صحتنا



.. أى شيء هذا ؟ هل انكشف أمرك ؟

اجابه اللص

- بل فاجانى صاحب السيارة اثناء سرفتها ،  
فهاجمته ، وانطلقت بها ، ولكن هذا السخيف  
كان يمتلك سيارة أخرى ، فطاردنى عبر شوارع  
المدينة ، ولما كانت الاوامر تقتضى عدم تجاوز  
السرعات القانونية ، خشية حدوث شيء  
فقد اضطررت إلى خداعه ، وقدته إلى طريق  
جانبي و

قاطعه الشخص الآخر

- وتخلصت منه ؟

مضت لحظة من الصمت ، قبل ان يجيب  
اللص

- بل افقدته الوعي ، ووضعته في حقيبة  
السيارة

صاح صاحب الصوت الآخر في هلع

- وهل احضرته إلى هنا ؟

- اخاه اللص في توتر

- لم يكن هناك حل آخر

صرخ الشخص الثاني

- هل جئت ؟ .. كان ينبغي ان تلقى هناك ،  
وتحضر وحدك .. إنك تخالف الاوامر تماماً  
هكذا .. لم يكن من المفروض ان تحضره إلى  
هنا ، مهما كانت الاسباب

قال اللص في حدة عصبية

- لم استطع التفكير جيداً ، ثم ان ما حدث قد  
حدث .. لقد احضرته وانتهى الامر ابحت لنا  
عن وسيلة لحل هذه المشكلة

هتف الآخر

- وسيلة ؟ لا توجد سوى وسيلة واحدة  
يا رجل

وسمع ( طارق ) صوت حقيبة السيارة ،  
ورتاجها يفتح من الخارج ، ممتزجاً بصوت  
الرجل ، وهو يضيف

- لابد ان يتخلص منه على الفور

هوت العبارة على سمعه كالصاعقة

انهم سيتخلصون منه ، ليدفنوا معه  
سرههم ، وسر عصائهم الرهيبة ، التي تسعى  
للسيطرة على سوق السيارات ، بوسيلة غير  
شرعية او قانونية

ولكن لا .. لن يسمح لهم ابداً بهذا

وعجاة ، وفي نفس اللحظة التي بدأت فيها  
حقيبة السيارة تنفتح ، تحركت قدم ( طارق )  
وركلت الحقيبة بكل قوتها ، فارتطمت بهك  
الرجل ، الذي ينحني فوقها ، والفته أرضاً في  
عنف ، قبل ان يدرك الآخرون ما حدث  
وفي لمح البصر ، كان ( طارق ) يعب خارج

السيارة ..

لم يدرك أبداً كيف فعل هذا ، على الرغم من ان  
وضعه داخل حقيبة السيارة لم يكن مريحاً على  
الاطلاق ، ولكن يبدو ان غريزة البقاء ، الكامنة  
في أعماق كل كائن حي ، هي أقوى مما نتصور  
بكثير

إنها تمنح المرء قوة تفوق اضعاف قوته  
بكثير ، عند الشعور بالخطر

ولكن ( طارق ) لم يكذب يقفز خارج حقيبة  
السيارة ، حتى اتسعت عيناه في ذهول كامل ،  
وهو يحقّق فيما حوله

كان يتصور انه داخل مخزن كبير ، ولكنه  
هو جاء بنفسه وسط ساحة مصنع هائل

ضخم ، يكتظ بالسيارات ، من طرازات  
مختلفة ، وينقسم إلى عدة أقسام كبيرة ، منها  
قسم لمعالجة أرقام محركات السيارات ، وقسم  
للطلاء ، وآخر لتغيير معالم السيارة ، إلى جوار  
اقسام لصناعة الأرقام المزورة ، وغيرها من  
الاشياء المطلوبة لمنح السيارة هوية وشكلاً  
جديدين ، يعجز معهما صاحبها نفسه عن  
تعرفها فيما بعد ، لو وقع بصره عليها ..  
ولثانية أو ثابيتين ، تجمّد ( طارق ) في  
مكانه ، حتى رأى عدداً من الرجال يندفعون  
نحوه . واللس يقف إلى جواره ، ويستلّ مديته  
مرة أخرى ، هاتفاً  
- لقد استعدت وعيك بسرعة .

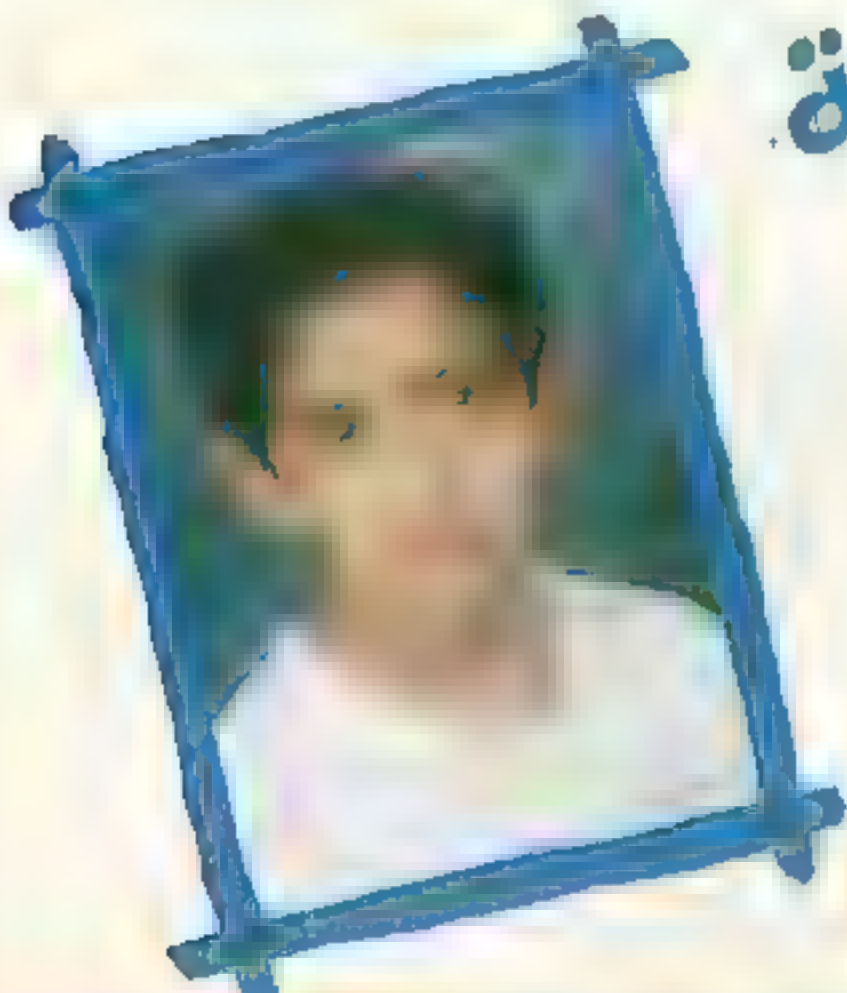




## النحت في الجليد



والبلاستيك ، وآخر ما توصل إليه النحاتون ، النحت في الجليد .  
وقد اقيم في « فالوار » بفرنسا معرض للفن النحت على الجليد ، واشترك في هذا المعرض اكثر من ٢١ دولة ، وتبارى النحاتون في تشكيل تماثيل من الجليد ، وكانوا يقومون ليلاً بعمل هذه التماثيل خوفاً من ظهور اشعة الشمس في الصباح ويبدأ الثلج في الذوبان .  
وفاز في هذه المسابقة فريق الاسكيمو بالمركز الاول حيث تميزت اعمالهم بجمال منظرها ودقة صنعها وملامحها .



## ادودسريعة

★ الصديق : محمود محمد غريب - السودان  
- التفرقة العنصرية : هي سياسة اساسها التفرقة في المعاملة بين البيض والملونين ، من حيث الحياة السياسية ، الاجتماعية ، الاقتصادية وبدأت في جنوب افريقيا منذ ايام الاستعمار الاوربي عام ( ١٨٧٨ م ) .

★ الصديق : عياش عابد عواد - ينبع البحر  
- روما هي عاصمة ايطاليا



## انتظروا.. السيارات الشمسية

برغ العلماء في استخدامات الطاقة الشمسية ، فاستعملوها في إحدى الطائرات كوقود على سبيل التجربة ، وعلى بعض الدراجات النارية ، وفي بعض السفن . اما الآن يستخدمونها في السيارات كوقود ... ترى عزيزي القارئ هل ستنجح هذه التجربة ونراها قريباً ؟ حتى الآن اقتصر ظهورها على المعارض وعلى بعض السباقات الإستعراضية التي تعد على الاصابع . فقد اشتركت هذه السيارات في العديد من السباقات في استراليا ، وكندا واخر سباق كان في اليابان . وبالرغم من ان معظم هذه السيارات اثبتت ان لها قدرة على تخزين الطاقة الشمسية للاستعمال في الطقس الغائم . إلا انها مازالت بحاجة إلى التطوير لوجود بعض المصاعب في التشغيل اثناء السباقات التي اقيمت  
فهل تحلم يا صديقي بان تمتلك سيارة تعمل بالطاقة الشمسية ؟





# مواهب صاعدة في نادي البرموك

الجامعة  
البحرينية



- محمود علي الاقصم رئيس نادي البرموك في منطقة جيزان تحدث لمجلة باسم بصراحة شديدة : قال ان مستوى الناشئين قبل ذلك كان افضل من الآن .. والسبب وراء ذلك تطبيق النظام الجديد للمراحل السنوية وسيستمر المستوى على ذلك لفترة ثم يرتفع .. ثم قال الدعم الخارجي للنادي يعتبر صغراً٪ . وبدانا بميزانية ٩ الاف ريال وكانت وقتها انجازاً كبيراً - والآن الميزانية نصف المليون ولا تعد شيئاً .. والسبب ان كل شيء زاد - ولما سألناه عن الحل وهل هناك بديل قال .. بالنسبة لاندية الدرجة الثانية لا بديل - لكن اندية الدرجة الاولى استفادت من الاعلانات التجارية
- ثم استطرده قائلاً نادي البرموك هذا يمول منتخبات المملكة بالمواهب الصاعدة في كل الألعاب - ومشكلتنا وجود ملعب كرة واحد غير مضاء - كذلك بعد المدينة الرياضية عن مقر النادي وعدم الاستفادة منها الا ما ندر .
- ثم قال اننا نشارك في ١١ لعبة على مستوى الاشبال والشباب والدرجة الاولى - وعندنا ٧ مدربين متفرغين - لكن عدد المباريات غير كاف لاعاد جيل قوي .. ثم اضاف قائلاً الآن اصبحت الاندية هي التي تغذي المدارس وليس العكس - فاعلّب اللاعبين عندنا المدارس على مستوى المملكة - في السابق كانت

● أنشطة وزارة المعارف توازي أنشطة رعاية الشباب وكانت المدارس هي التي تغذي الاندية باللاعبين البارزين .

● النادي ينافس على الألعاب الفردية لرفع اسم النادي بين الاندية الاخرى .

● وعن النجوم التي يقدمها النادي للمنتخبات قال لو سلطت الاضواء على اندية الدرجة الثانية فسوف يصبح عندنا نجوم كثيرون فعندما صعد فريقنا للكرة الطائرة على مستوى الشباب للدوري الممتاز سلطت على

● احد لاعبيه الاضواء وهو هشام الفقيه وفعلاً انضم لمنتخب المملكة للناشئين ثم للشباب ثم للدرجة الاولى وكذلك بالنسبة لحنس الطاولة وانضم اللاعب خالد شديد للمنتخب ومثل المملكة في دورة الخليج - وكذلك كمال الاجسام حقق اللاعب علي اسماعيل عبدالله المركز الثالث على مستوى اسيا واختتم حديثه قائلاً اندية الاقاليم مليئة بالعناصر الجيدة وتحتاج لامكانات مادية لصقلها ودخول المنافسة مع الاندية الكبيرة .

س : انا من مشجعي النصر السعودي .. واحب جداً نجمه ماجد عبدالله وكذلك فهد الهريفي .. ماهي اهم البطولات التي حققها النصر حتى الآن وماهو تاريخه ؟

سلمان القاسم ومحمد المشعر ومصطفى بدروى ومشهور الغانم وآخرون وكلهم من مدينة الرياض في السعودية .

ج : فاز النصر في اوائل ايامه ببطولة دوري المنطقة الوسطى ٣ مرات متتالية في ٦٥ و ٦٦ و ١٩٦٧ واحرز كأس الشهداء عام ١٩٦٨ ثم استعاد دوري المنطقة الوسطى عام ٦٩ و ٧٠ . وسجل أول فوزه في كأس ولي العهد عام ١٩٧٢ واحرز في عام ١٩٧٣ نصراً بفوزه بالدوري وكأس الملك وكأس ولي العهد واحتفظ بالكأس الاخير نهائياً وفي عام ١٩٧٤ احرز بطولة اول دوري عام للمملكة وفي ١٩٧٥ احرز بطولة اول كأس للاتحاد السعودي ومعه كأس الملك ٦ مرات وتأسس النادي عام ١٩٥٥ ورئيسه الحالي صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود بن عبدالعزيز .

سؤال وجواب





## العملية الأولى

المريض : أنا قلق جداً لأن هذه أول عملية أجريها في حياتي .  
الممرضة : وأنا أيضاً لأن زوجي هو الجراح الذي سيجري لك العملية وهذه أول عملية له بعد تخرجه .

## بالقوة الأمن

القاضي : أنت متهم بإخفاء هذه البضائع المسروقة فهل كنت تعلم أنها كانت مسروقة ؟  
المتهم : لقد دفعت ثمنها الفين . ولو كنت أعلم أنها مسروقة لما دفعت أكثر من مائة ليرة .

## الثقة الزائدة

القاضي : كيف تعرفت بشريكك هذا ؟  
المتهم : كنت ذات ليلة في أحد المقاهي التي يتردد إليها اللصوص والنشالون فالتقيت به هناك فآخذ يقص عليّ سوابقه والأحكام التي صدرت عليه . وهي أمور جعلتني اتق بمهارته وبذمته الطاهرة إذا اشتركنا معاً في العمل .

## البائع الذكي

الزبون : بكم متر الجوخ ؟  
البائع : بستين ريالاً  
الزبون : وبالتقسيط ؟  
التاجر : بمائة ريال  
الزبون : وطريقة الدفع ؟  
التاجر : ٦٠ ليرة مقدماً والباقي يتقسط على أربعة أشهر .

## جواب مفيد

القاضي : لقد حكمنا عليك بالسجن ثلاث سنوات مع الأشغال الشاقة .. فهل لديك ما تقوله .. ؟  
المجرم : أجل أرجو سعادتك أن تكلف أحداً ليذهب ويخبر عائلتي أن لا ينتظروني لتناول الغداء !

## النوم السعيد

قال رجل لصديقه : لقد أصبحت مليونيراً وعندي كل ما أشتهي وأحب من الابنية والسيارات والأراضي والأموال وصرت أوزع على الفقراء بدون حساب فهل تعرف ماذا حصل بعد ذلك ؟

الصديق : وكيف لي أن أعرف .  
الرجل : لقد أيقظتني زوجتي من النوم .

## عودة الغائب

الاستاذ : لماذا تأخرت يا أحمد ؟  
أحمد : لقد حلمت أنني مسافر إلى بلد بعيد

الاستاذ : وانت يا فؤاد ؟  
فؤاد : كنت أنتظر عودته يا استاذ

## العصا السحرية

القاضي : أين العصا التي هددك بها زوجك حين هجم عليك ليضربك ؟ يجب أن تراها المحكمة .

المدعية : لم يمكنني إحضارها معي لأنني كسرتها على رأس زوجي قبل أن أخرج من البيت .



## البحث عن اللص

الولد : إنهم يقولون في الصحيفة ، إن اللص لم يترك أي أثر ، فما هو الاثر يا أبي ؟  
الاب : الاثر ما يشغل المفتش بالبحث عنه بدل البحث عن اللص .

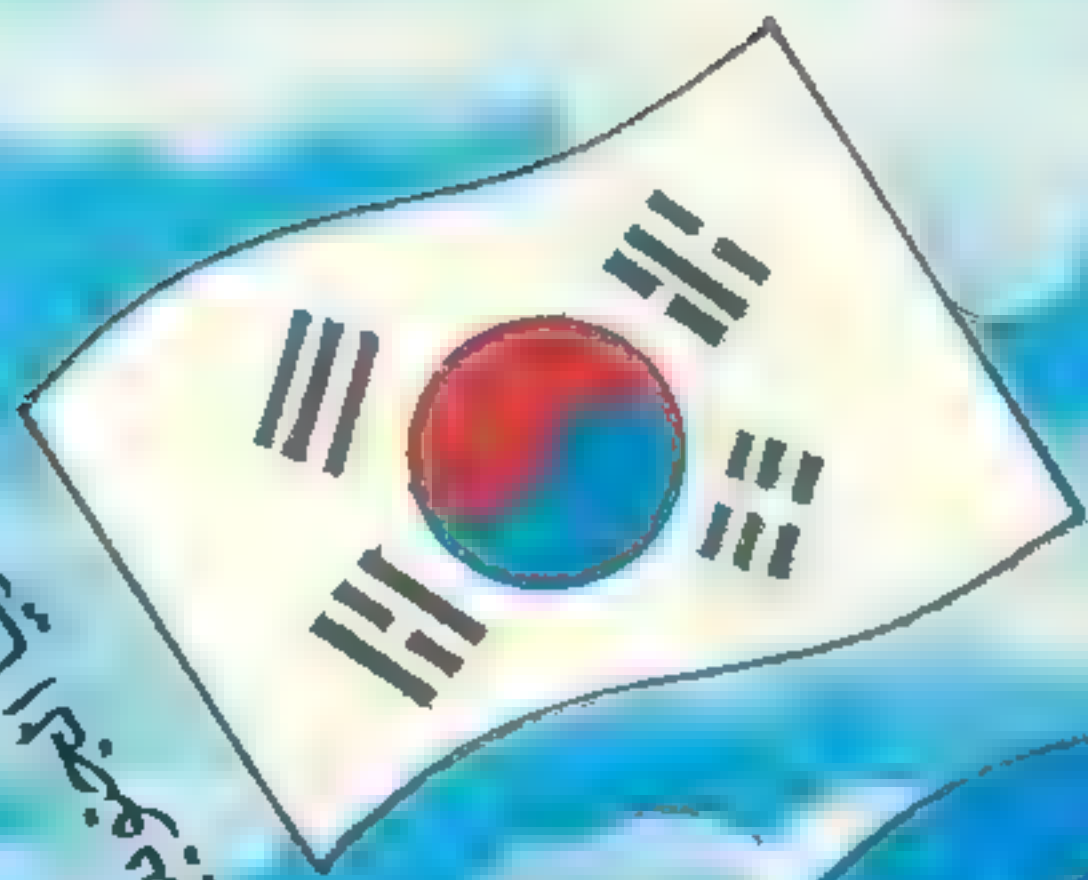
## العمل والاداء

صاحب المحل : أنت تريد أن تعمل عندي ؟  
الصبي : نعم ياسيدي .  
صاحب المحل : هل أنت من الذين يكذبون ؟  
الصبي : لا .. ولكنني مستعد لا أعلم .

## آخر الشهر

الاول : لماذا يخطف القمر في آخر الشهر ؟  
الثاني : كي لا يدفع رواتب النجوم





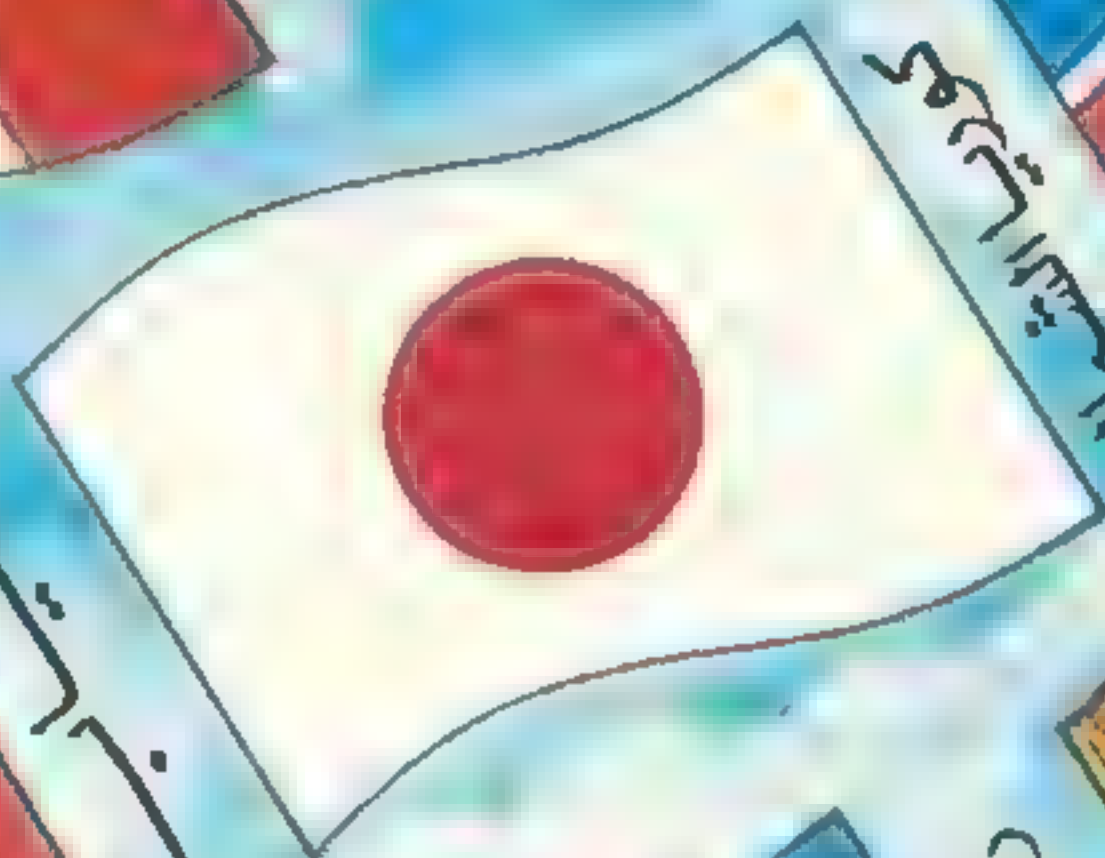
دیموکراتیک خلق کوری



مغولستان



چین



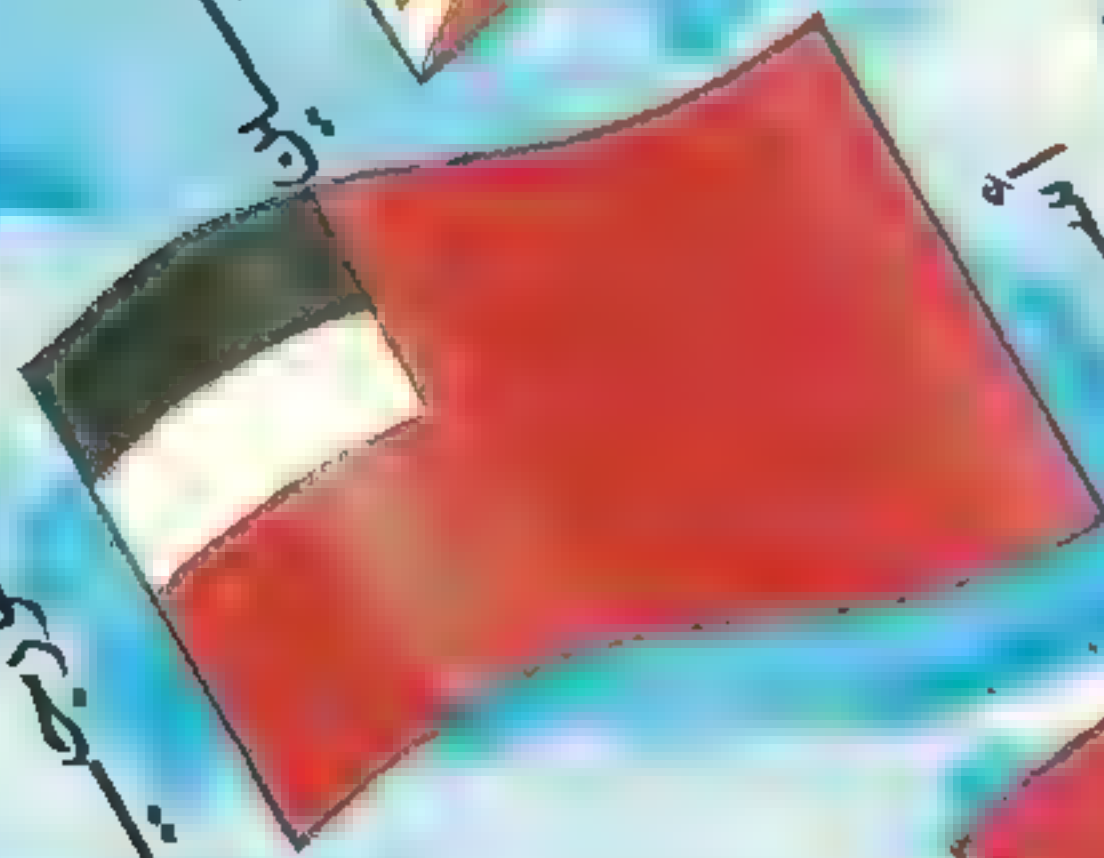
کوریای شمالی



الفیلیپین



ویتنام شمالی



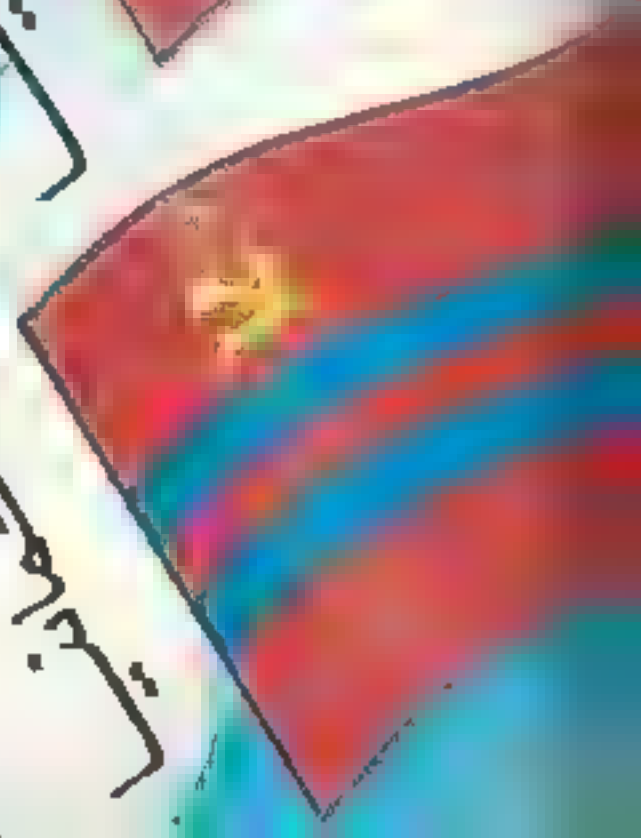
ویتنام شمالی



ویتنام شمالی



ویتنام شمالی



ویتنام شمالی





- سيارتي توقفت أيتها المجرم

هَبْ واقفاً على قدميه ، في نفس اللحظة التي انطلقت فيها سيارته ، وبداخلها ذلك اللص الضخم ، فاندفع يعدو خلفها لحظات ، محاولاً اللحاق بها ، حتى أدرك عجز ساقبه عن التسابق مع محركها ، فهتف يحدق

- لقد سرق سيارتي الجديدة

كانت سيارة جديدة بالفعل ، من طراز الماني شهير ، ولم يكن قد انتهى من سداد أقساطها بعد ، مما أشعره بسخط لا حدود له ، وهو يشاهدها تباعد أمام عينيه ، وتنطلق بقيادة لص سيارات وضع ..

ولكن سيارته القديمة كانت هناك .. من حسن حظه ..

وبسرعة رحسم ، قفز داخل السيارة القديمة ، التي لم يركبها منذ ثلاثة أيام كاملة ، وهو يدس المفتاح في ثقبه الخاص فيها - هيا يا صديقتي القديمة .. لا تخدلينني .

اعلم أنك تغارين من السيارة الجديدة ، ولكن تذكرى أنني لم اتخلّ عنك ، أو اتوقف عن العناية بك أبداً

خُيل إليه أن السيارة القديمة قد قرّرت إثبات قوتها له ، وتأكيد صلاحيتها للعمل ، على الرغم من وجود السيارة الجديدة ، فاستجاب له محركها على الفور ، وانطلق يزار كاسد جسور ، فتهللت أسارير ( طارق ) ، وهتف

- رائع يا صديقتي .. هيا بنا .. سنطارده سارق شقيقتك الجديدة

ضغط دواسة الوقود ، فاستجاب له المحرك استجابة مذهشة ، لم يكن يمتلكها من قبل ، واندفعت السيارة كالصاروخ ، خلف السيارة الجديدة

والعجيب أن المحرك اكتسب سرعته بعجلة تصاعدية ممتازة ، وراحت السيارة تنهب الأرض نهياً ، خلف السيارة الجديدة ، وعينا ( طارق ) تتابعانها في انتباه كامل ، خشية أن يفقد أثرها ، فيفقداه معه إلى الأبد ..

واستمرّت السيارة الجديدة في مسيرتها ، تعبر طرقاً وشوارع المدينة الصامتة ، الخالية تماماً في هذا الوقت من اليوم ، وهذه الفترة من السنة ، حتى انحرف بها سائقها في طريق جانبي ، واختفى هناك ، مما دفع ( طارق ) إلى زيادة ضغط قدمه على دواسة الوقود ، وهو يقول

- لا .. لا تختف عن نظري هكذا .

زادت السيارة من سرعتها ، حتى بلغ ذلك الطريق الجانبي ، فانحرف فيه بسرعة كبيرة ،

ذلك المشهد أمامه ، والذي دفعه إلى التوقف بهذه السرعة وهذا العنف ..

وكان هذا المشهد هو سيارته نفسها ..

سيارته الجديدة ، التي توقفت على جانبه الطريق خالية ، وقد انفتح بابها المجاور للسائق ، وانفتحت حقيبتها الخلفية ، وسط صمت وسكون المكان ..

ولدقيقة كاملة ، ظل ( طارق ) داخل سيارته القديمة ، يتطلع إلى السيارة الجديدة في دهشة

انطلق لها صرير مزعج ، من إطارات السيارة ، وهي تكاد تعمل على جانبها ، ثم كانت المفاجأة

وبكل قوته ، ضغط ( طارق ) قرامل سيارته ، فاطلقت إطاراتها صريراً أكثر إزعاجاً ، وتراقصت في عنف ، وهو يحاول جاهداً السيطرة على عجلة القيادة ، مع ذلك التوقف المباغت ..

وأخيراً توقفت السيارة ، وراح هو يحدق في



وفي هذه المرة انفتح الباب في عنف ، وتجاوزته سيارة (طارق) ، وانطلقت خلفها سيارة المجرم ، وخلفهما قفز اللص داخل سيارة ثالثه ، واشترك في المطاردة الرهيبة ..

وبكل الذعر في اعماقه ، وبقلب يخفق في عنف ، راح (طارق) ينطلق بسيارته ، محاولاً الفرار من مطاردته ، وهو يجهل طبيعة المنطقة ، التي يحاول الفرار منها ، ومراة سيارته تنقل اليه اضاء مصابيح السيارتين

القويتين ، اللتين تطاردانه بكل اصرار وادهشه ان كانت توقعاته بالغة الدقة لقد تجاوز جسرا خشبيا صغيرا ، يعبر فوق مجرى جاف ، ثم انطلق عبر طريق ممهد ، والسيارتان تقتربان منه في سرعة ، نظرا لقوة محركيهما ، اللذين يفوقان محرك السيارة التي يستقلها كثيراً .

واخيرا ظهر الطريق غير الممهّد .. ظهر في اللحظة التي بلغته فيها السيارتان او كادت ، فقفز اليه غير مبال بخفض سرعته ، وراحت سيارته ترتج في قوة وعنف ، في حين خفضت السيارتان خلفه سرعتهما ، وهما تنتقلان الى الطريق غير الممهّد ، وعلودتا الانطلاق مرة اخرى نحوه ، حتى كادتتا تلحقان به ..

وفي نفس اللحظة ظهر القطار من بعيد ، كان يتجه الى حيث يتجه هو ، بسرعه الكبيرة ، ويقترب على نحو مخيف . وهوى قلب (طارق) بين ضلوعه .. لو توقف الآن وسيلحق به المجرمان حتما ، وسيكون مصيره القتل بلا رحمة ، اما لو واصل الانطلاق ، فسيرتطم به القطار ، ولن تختلف النتيجة كثيرا ..

وبدون تفكير ، ضغط دواسة الوقود بسيارته اكثر واكثر ، وارتجت السيارة في عنف شديد ، وهي تنطلق عبر هذا الجزء من الطريق غير الممهّد ، ونحو خط القضبان الحديدية ، وكأنها تسعى للالتقاء بالقطار في نقطة واحدة ..

وانطلقت صفارة القطار القوية ، وغمر ضوء مصباحه المكان ، و....

وقفز (طارق) بالسيارة عبر القضبان .. وكانت لحظة رهيبة .. لحظة يتعلّق عندها ذلك الفارق الضئيل ، بين الموت والحياة ..

وفي هذه اللحظة تجمّدت حواسه كلها ، وكاد قلبه يتوقف عن النبض ، والسيارة تثب امام القطار ، الذي ينطلق بكل قوته وسرعته ... وعبرت السيارة تلك الشعرة ، بين الموت والحياة ..

عبرتها بفارق جزء من الثانية ، قبل ان يواصل القطار انطلاقته ، وهديره يصمّ الأذان ، ويصك مسامع (طارق) ، الذي عاد قلبه الى النبض في عنف شديد

لقد تجاوزت السيارة قضبان القطار بالفعل ، ولكنها لم تكد تنطلق الى الجانب الآخر حتى انفجر اطرافها ، عند ارتطامه بالاحجار البارزة ، في الطريق غير الممهّد ، ودارت السيارة حول

نفسها دورة عنيفة مخيفة ، ثم انقلبت رأساً على عقب ، وراحت تتدحرج على الارض غير الممهّدة ، في عنف شديد ، قبل ان تتوقّف ، وقد اصبح سقفها ملاساً للارض ..

وبكل ما تبقى له من قوة ، دفع (طارق) جسده خارج نافذة السيارة المقلوبة ، وراى القطار يبتعد مطلقا صغيره التقليدي ، وسيارتي المجرمين تعبران القضبان الحديدية المزدوجة ..

وادرّك انه هالك هذه المرة لا محالة ، وعلى الرغم من هذا ، فقد جاهد ليقف على قدميه ، ثم حاول ان يعدو فوق النتوءات الصغيرة ، وبقايا الحصى والاحجار المتناثرة .. ومن خلفه انطلقت سيارتا المجرمين ، حتى احاطتا به ، وحاصرتاه ..

وهنا انتهت المطاردة ، وغادر اللصان سيارتيهما ، وصوب احدهما مسدسه الى (طارق) ، وهو يقول في سخرية .

- انها نهاية الرحلة يارجل .. ماكان ينبغي لك ابدا ان تعترض طريقنا .

وجذب ابرة مسدسه ، وهو يصوب الى راس (طارق) مباشرة ، قائلا في سخرية لاذعة . - وداعا ايها البطل الوهمي .

ودوت الرصاصه .. ومع دويها تفجرت في اعماق (طارق) دهشة متمزجة بسعادة غامرة ..

ان الرصاصه ، التي سمع دويها ، لم تخترق جمجمته ، وانما اصابت اللص ، واطاحت بمسدسه ، قبل لحظة واحدة من ضغطه للزناد ..

ومن بعيد ظهر رجال الشرطة ، وميز (طارق) جيدا صوت شقيقه (هشام) ، وهو يقول في صرامة :

- حذار ان يقدم احدكما على اية خطوة حمقاء ، القى اللص الاخر مسدسه بسرعة ، ورفع ذراعيه في هلع ، وهو يهتف :

- لا .. لا تطلقوا النار .. اننى استسلم . لم يصدق (طارق) نفسه ، عندما وصل رجال الشرطة ، وراهم يلقون القبض على اللصين ، وشقيقه (هشام) يسرع اليه ، قائلا :

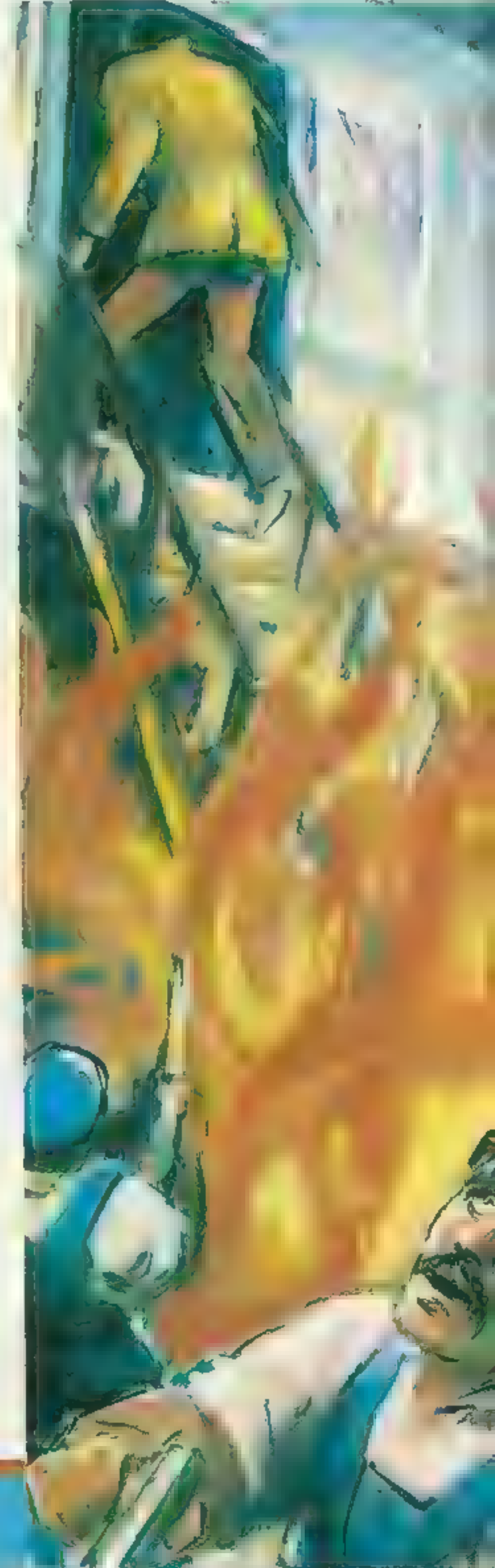
- (طارق) ... حمدا لله على سلامتك ياشقيقى

اجابه (طارق) في سعادة :

- لقد وصلتكم في اللحظة المناسبة بالفعل يارجل .

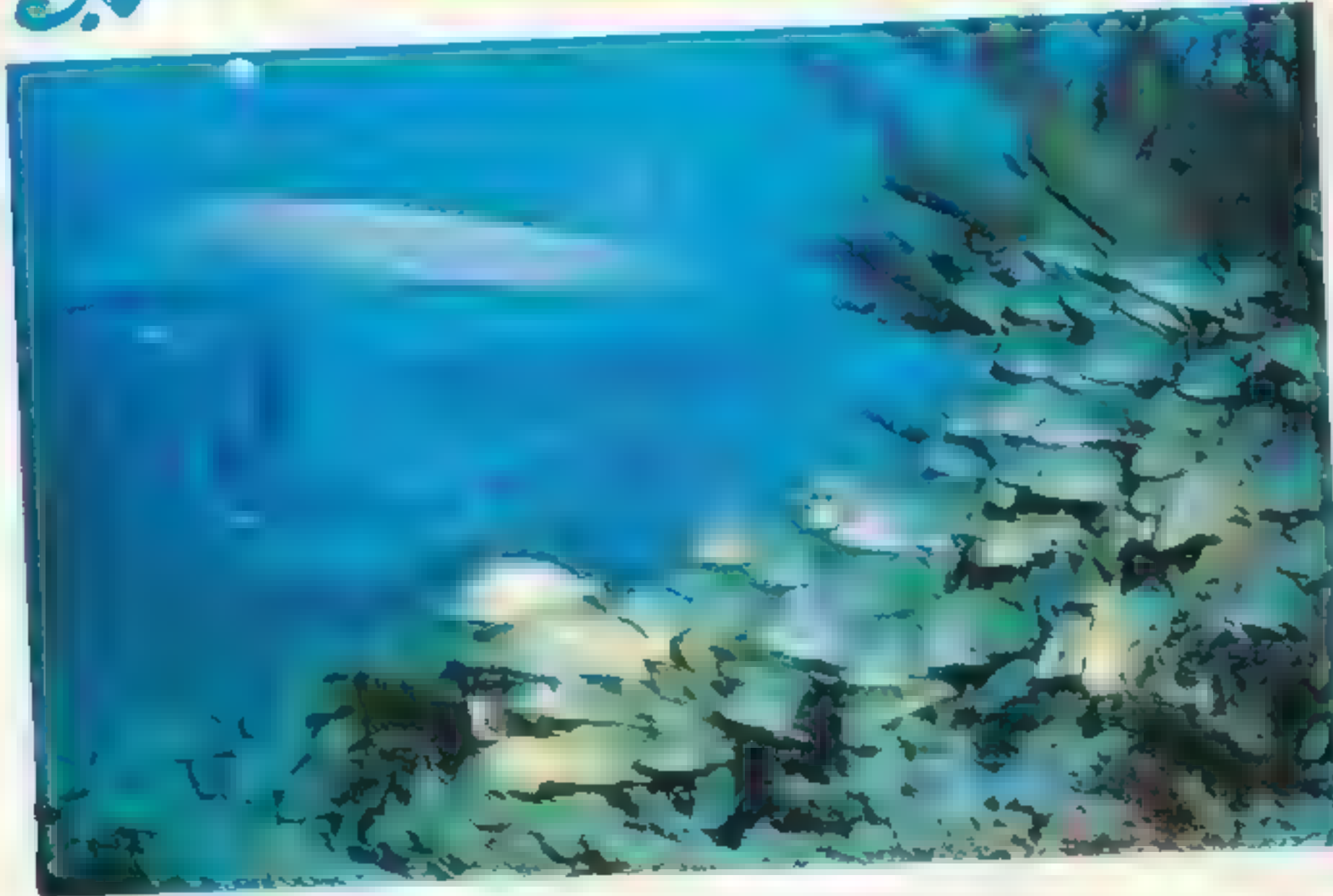
هتف (هشام) ، وهو يربت على كتفه بكل حرارة :

- الفضل لله (سبحانه وتعالى)





## نظر أسماك القطب الجنوبي



طويلاً ، فمن المعروف أن السوائل التي تجري في عروق هذه الأسماك تتجمد عندما تصل درجة البرودة إلى ماتحت الصفر المئوي ، وهنا اكتشف العلماء حقيقة مذهلة وهي أن هذه الأسماك قد منحها الله سبحانه وتعالى قدرة على إنتاج مواد لها خصائص مضادة للتجمد ، أي أنها تحمي الجسم من البرودة وتجعلها قادرة على تحمل العيش وسط الثلوج .

★ وسط ظلام وبرودة القطب الجنوبي وتحت طبقات الجليد السمكية ، يعيش نوع غريب من الأسماك له القدرة على احتمال هذه الحياة الصعبة .

فكيف يستطيع الحياة أسفل ما يقرب من ثلاثة أمتار من طبقات الجليد ؟ يقول الصديق : سليمان المونس من سلطنة عمان ، هذا اللغز حير العديد من العلماء زمناً

## الأسنان

أسنانك أصغر منك عمراً ! وعندما ولدت ، كان فمك خالياً من الأسنان ، لم يكن فيه غير براعم أسنان صغيرة ، مخبأة داخل لفك لتتطور فيما بعد ، وعندما صار عمرك بين ٦ أشهر وعام واحد ، بدأت تنمو ، في فمك ، أسنان الحليب . فلما بلغت الثالثة من عمرك ، كانت كل أسنان الحليب ، وعددها عشرون ، قد نمت .

أما أسنانك الدائمة ، فبدأت في الظهور عند بلوغك عتبة السنين . وبدأت هذه الأسنان - واحدة بعد الأخرى - تدفع أسنان الحليب وتسقطها . فإذا اكتمل نموك ، أصبح عدد أسنانك الدائمة ٣٢ سنناً . وكبر حجم فكك ، لأفساح المجال لكل هذا الغدد .

## عقري الرياضيات

- الزوايا الثلاث لمثلث تساوي زاويتين قائمتين
- في المثلث القائم الزاوية يكون مربع الضلع الأكبر مساوياً لمجموع مربعي الضلعين الآخرين . عندما تفقرا هذه النظرية تتذكر على الفور قاعدة فيثاغورث فكل منا درسها وحفظها عن ظهر قلب .. ولكن من هو فيثاغورث ؟
- فيثاغورث فيلسوف رياضي أغريقي ، عاش منذ ٢٥٠٠ سنة وما يزال له دور في تعليمنا الحالي .. ولد عام ٥٨٠ قبل الميلاد في جزيرة ساموس في بحر ايجه باليونان ، وتشتهر هذه الجزيرة بأنها ، أحد المراكز التجارية الهامة ، وتتمتع بثقافة مميزة .. وهذا ما اتاح لفيثاغورث فرصة تلقي أفضل اساليب العلم ، وعندما بلغ السادسة عشرة من عمره بدأ يظهر بنوعه حتى عجز اساتذته عن الاجابة عن اسئلته ، ولذلك انتقل للتتلمذ على يد « طاليس الملمطي » وهو اول أغريقي أجرى دراسة علمية للاعداد ، ثم وجد فيثاغورث أن افضل طريقة لتلقي العلم هي الترحال ومقابلة العلماء ، وبعد وصوله الى درجة مرموقة من العلم اسس مدرسة والتحق بها مجموعة كبيرة من الطلاب كانوا يدرسون فيها الحساب والهندسة والموسيقى وواجبات الانسان نحو الآخرين وكان يبت كل الفضائل في مجتمعه الأغريقي حتى توفي في الثمانين من عمره وظلت تعاليمه ونظرياته موجودة حتى الان .



## جرب الكانجرو

- ★ ارسل بعض الاصدقاء يسألون عن فائدة جراب الكانجرو ومنهم :
- جهاد وجنيد محمد صديق - المدينة المنورة
- عمرو عبدالعزيز - الخبر
- شبيخة محمد سيادي - البحرين
- ينتمي حيوان الكانجرو لمجموعة الحيوانات الجرابية التي تتميز بوجود جراب أو كيس في جسمها عند منطقة البطن ، تحمل فيه صغارها بعد الولادة . وذلك لأن صغار الكانجرو عند ولادتها لا تستطيع أن تعيش بدون رعاية إضافية خاصة من الأم ، فهي ترضع صغارها حتى تكبر وتصبح حيوانات صغيرة .
- واضيف إلى اصدقائي أن طول وليد الكانجرو بوصة واحدة فقط ، ولكنه في خلال ستة أشهر يكبر إلى أن يزن ١٠ أرطال تقريباً ،

ثم يقفز إلى خارج الجراب ، ولا يعود إليه إلا إذا فرغ من شيء أو على سبيل المداعبة



# انتظروا في العدد القادم باسبوس



صديق قادم من الفضاء على ظهر سفينته  
الفضائية .. ويعرف معلومات كاملة عن  
أهل الأرض .. عثر عليه صديقنا خالد  
وعقد صداقة وطيدة معه ..  
ترقب في العدد القادم أول المغامرات ..  
« رحلة إلى المكسيك » ..

الناشران

هشام علي حافظ  
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتخب  
محمد معروف الشيباني  
المدير العام  
أحمد محمد محمود  
المشرف على التحرير بالنيابة  
مؤنس كامل زهيرى

أسرة التحرير

فاطمة محمد علي  
أحمد محمود عبدالرازق  
مجدي محمد الادهم  
حسام محمود علي

تصدر عن :

الشركة السعودية  
للأبحاث والنشر

طريق المدينة - طائف مستاد وزارة المعارف  
ص.ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية - ت. ٦٦٩١١٨٨  
ت. مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ - ت. مكتب الدمام : ٨٢٤٩٨٣٦  
ت. مكتب القاهرة : ٢٤٦١١٤٣ - ت. مكتب أبوظبي : ٤٥٦٥٠٠  
ت. مكتب الرباط : ٦٦١٠٠ - ت. مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلاني الوحيد

الشركة الخليجية  
للإعلان والعلاقات العامة

الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣  
ت. مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ - ت. مكتب الدمام : ٨٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات

في المملكة العربية السعودية

الشركة السعودية للتوزيع  
الإدارة العامة :

ص.ب. ١٣١٩٥ - جدة ٢١٤٩٣  
ماتد ٦٥٣٩٠٩ - ت. ٦٥٣٣١٩١  
الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوي  
( ٥٢ عدداً ) ٢٦٠ ريالاً سعودياً  
أو ما يعادلها بالعملة الأخرى  
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفي  
على العنوان التالي :  
مجلة باسم

ص.ب. ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢  
المملكة العربية السعودية  
تخضع لمراقبة مؤسسة  
آي . بي . سي

للتحقق من الإنترنت



مفاجأة في الأسبوع القادم .. وكل أسبوع

باسم يقدم لكل الأصدقاء مفاجأة عظيمة كثيراً ما طالبوا بها .. باسم يقدم كتاباً  
أسبوعياً في ٤٨ صفحة ملونة هدية مجانية كل أسبوع .. اقرأ في كتاب باسم  
المغامرات والطرائف والعجائب والقصص والحكايات .. الى اللقاء في الأسبوع القادم  
مع أول كتاب ..







٤ - عنصر فلزي أبيض فضي . يعد ثالث العناصر انتشاراً . إذ يشكّل ١٥٪ من تركيب القشرة الأرضية . وهو قابل للسحب والطرق . وموصل جيد للحرارة والكهرباء . ويمتاز بخفة الوزن . مما جعله يستخدم في صناعة الطائرات والسيارات . وأواني الطهي . وفي بعض المباني الحديثة . وهذا العنصر هو .

□ الألومنيوم □ الزنك □ النحاس

٥ - هو المسئول عن تكيف نشاط الجسم . ومواءمته لوظائفه المختلفة . وتعمل مكوناته معاً لنقل الأحاسيس المختلفة إلى الدماغ . ونقل التعليمات إلى أعضاء الجسم . وهو يتكوّن من نصفين . نصف مركزي . وآخر طرفي . وهذا الجهاز هو .

□ الجهاز العصبي □ الجهاز الهضمي □ الجهاز التنفسي

٦ - أشعة تصل إلى الأرض في الفضاء الخارجي . لها طاقة كبيرة جداً . ويُعتقد أن مصدرها الأول في البروتونات . التي تصطدم بالهواء . فتتفكّ نراتها . وتنتج هذه الأشعة . ويرجع إليها فضل كشف الكثير في الجسيمات الأولية . وهذه الأشعة هي ...

□ أشعة رونتجن □ الأشعة الكونية □ أشعة الليزر

٧ - فيزيائي ألماني . اشتغل بدراسة الديناميكا الحرارية . ووضع نظرية الكم . ووضع أشهر مؤلفاته عن فلسفة علم الفيزياء . والديناميكا الحرارية . وحصل على جائزة نوبل في الفيزياء . عام ١٩١٨م . وهذا العالم الألماني هو ...

□ ألبرت آينشتاين □ ماكس بلانك □ فيردinand جال

٨ - محافظة ومدينة على ساحل البحر المتوسط . تعتبر ثاني مدن ( مصر ) . ويربطها بالقاهرة خط حديدي . تم إنشاؤه عام ١٨٥٦م . وهي الميناء الأول أيضاً . ولقد اشتهرت قديماً بمكتبتها الفنية . وكانت أعظم عاصمة اقليمية . في الامبراطورية الرومانية . وهي الآن واحدة من أفضل مدن البحر المتوسط . ويطلقون عليها اسم ( عروس المتوسط ) . وهذه المحافظة هي ...

□ مرسى مطروح □ رشيد □ الاسكندرية

العالم يتطور بسرعة الريح . والمعلومات تتزايد بسرعة البرق . في سباق دائم مستمر . بين الدنيا كلها . للحاق بركب الحضارة . الذي يتحرك دائماً الى الامام ولا يتوقف لحظة واحدة الوسيلة الوحيدة للحاق بهذا الركب . هي ان يخوض مع السباق نفسه سباق المعلومات

★★★★★★★★★★

١ - نبات من الفصيلة الماذنجانية . اسمه العلمي ( نيكوتيانا طباكوم ) وهو محصول تجارى هام . له تأثير شبه مخدر . بسبب وجود مادة النيكوتين فيه . وهي تنفذ إلى الجسم عبر الأغشية المخاطية للمسالك التنفسية . وأهم البلاد المنتجة له ( امريكا ) و ( الصين ) و ( الهند ) والبرازيل . وله آثار ضارة عديدة . وهذا النبات هو .

□ التبع □ الخشخاش

٢ - هي إعداد المراجع . أو عمل القوائم الكاملة البيانات . التي تتضمن الكتب الخاصة بأحد المؤلفين أو الناشرين . أو عن بلد ما . أو موضوع خاص . وهي موجودة منذ الحضارات القديمة . مع فارق في الإخراج أو الترتيب . ولكن انتشارها يعود إلى ابتكار الطباعة . وتوفر الباحثين . ويطلق عليها اسم ...

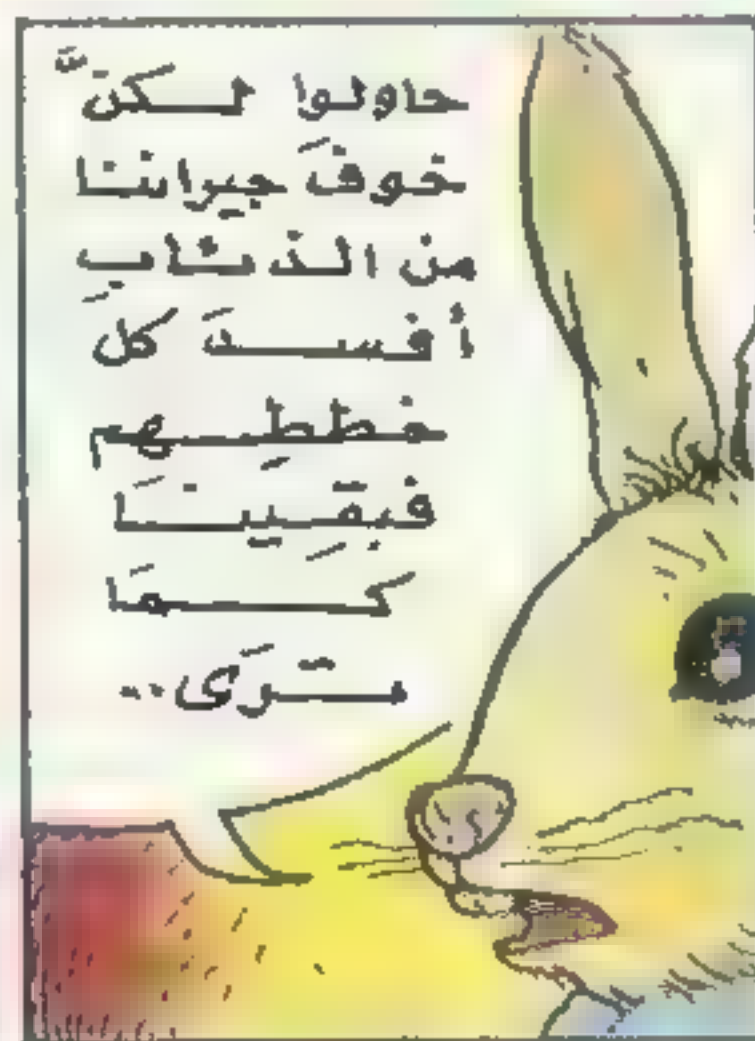
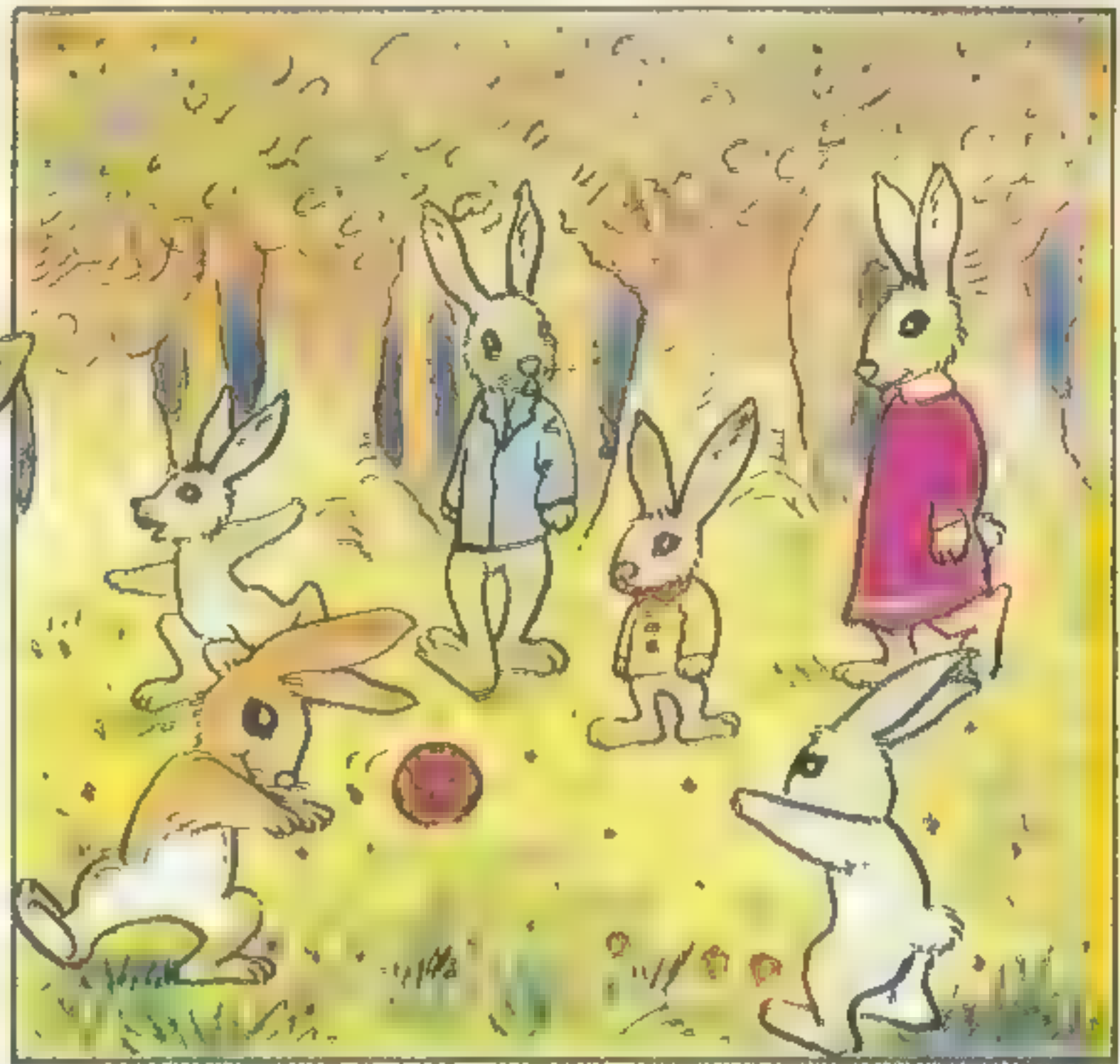
□ البيولوجرافيا □ الفوتوجرافيا □ الجغرافيا

★★★★★★★★★★

٣ - عالم أمريكي . يعود إليه فضل اختراع ( البليغون ) . وله اختراعات أخرى عديدة . مثل الجهاز الخاص بالحديث المرئي . لتعليم الصم والبكم . وأول إنتاج للحاكي . كما اخترع ( الفوتوفون ) . والقياس السمعي . واسطوانات الحاكي ( البيك اب ) . أسس مرصد الطبيعة الفلكية . ورأس الجمعية الجغرافية الوطنية . وهذا العالم هو ...

□ جراهام بل □ توماس اديسون □ جاليليو









مجانبة  
مجانبة  
يونيسكو  
أعلام  
الدول

المجلة الأسبوعية للأطفال  
BASEM Children Weekly Magazine

المجلة الأسبوعية للأطفال • الكويت ٢٠٠ فلس • الإمارات ٢ درهم • سلطنة عمان ٢٠٠ بيرة • البحرين ٢٠٠ فلس • قطر ٢ ريال • لبنان ١٠٠٠ ل.ل. • الأردن ١٠٠ فلس • ليبيا ١٠ دينار • تونس ١٠٠ فلس  
GERMANY 4.DM • ALSTADT 20 Sch • GERFECTE 4.DM • ITALY 1.000 L. • SPAIN 100P • FRANCE 10F • U.S.A 1.55 • K.O. 156

# قصة حقيقية: بيت أنجاب التمساح

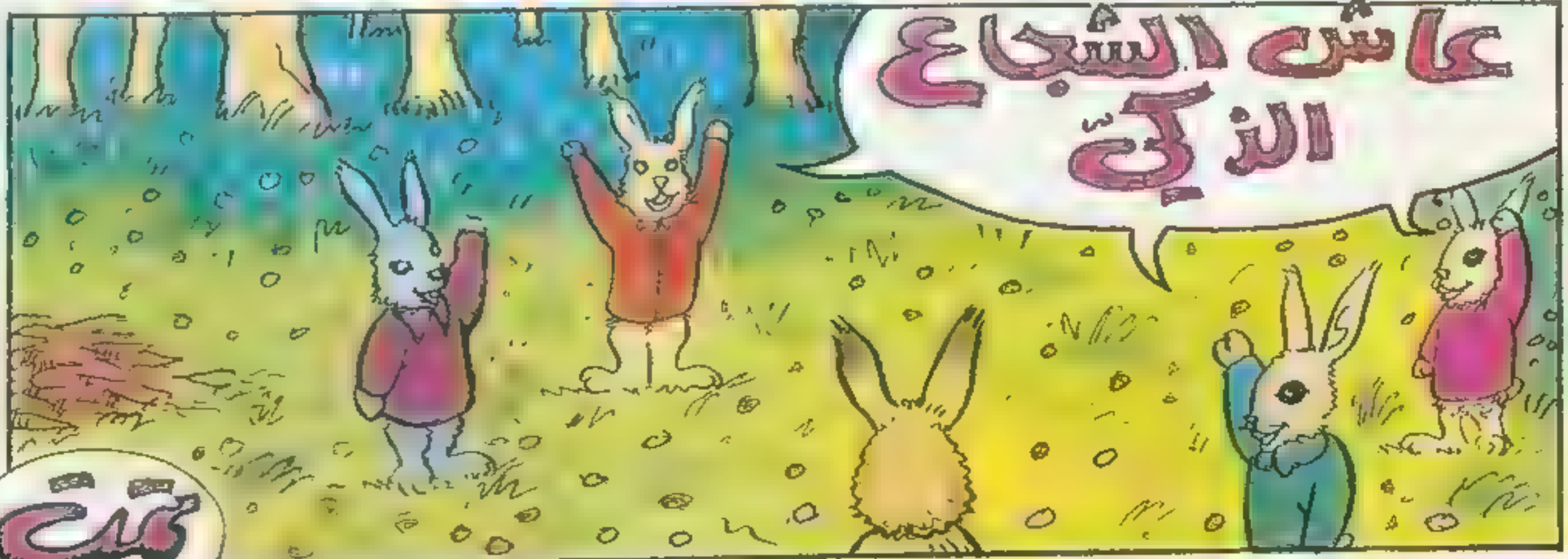
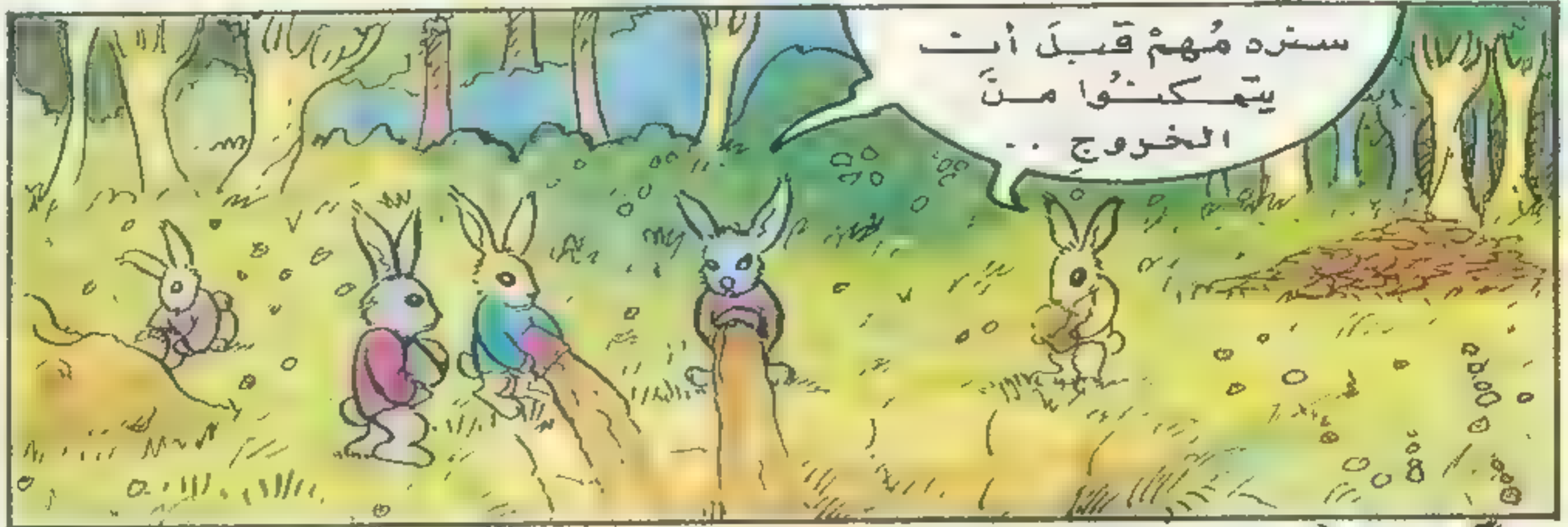


استمعوا  
لما نروي  
قصته

# باسم عائلة المحبوبة حبيبتة في حنة عالةمة

أسرة  
الأسير  
بأفكار  
الأسير







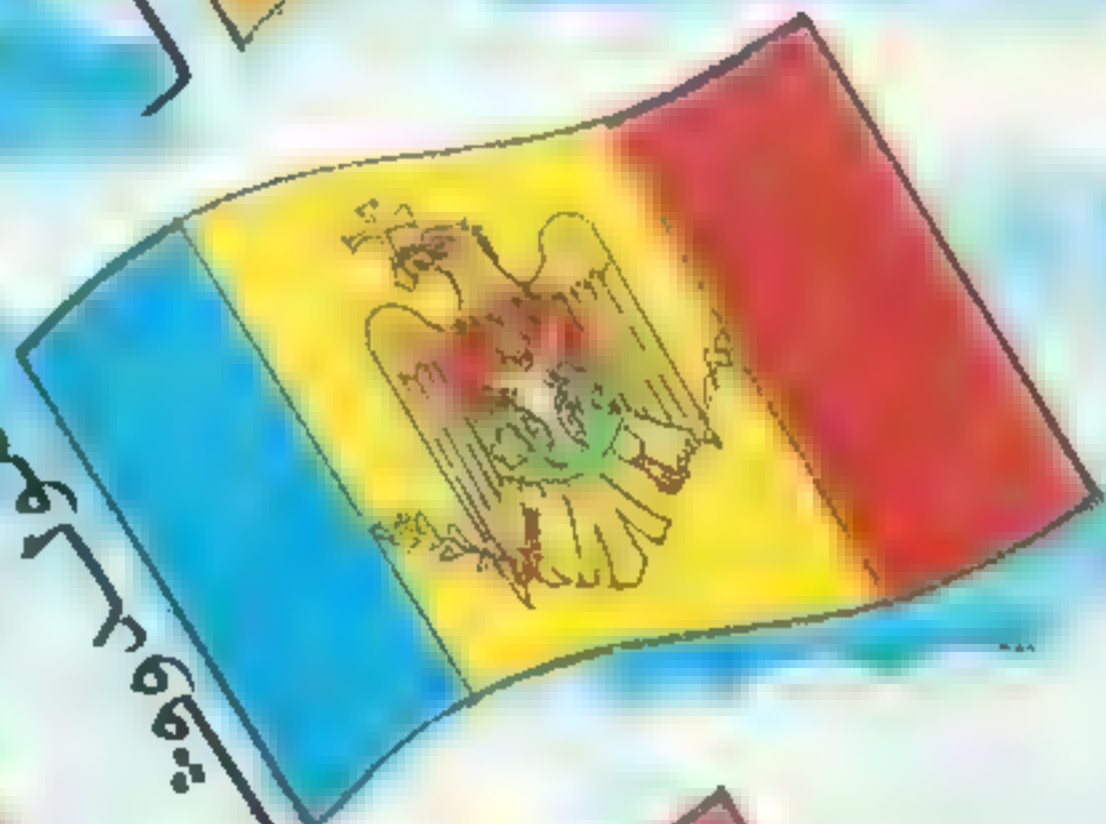
باسم



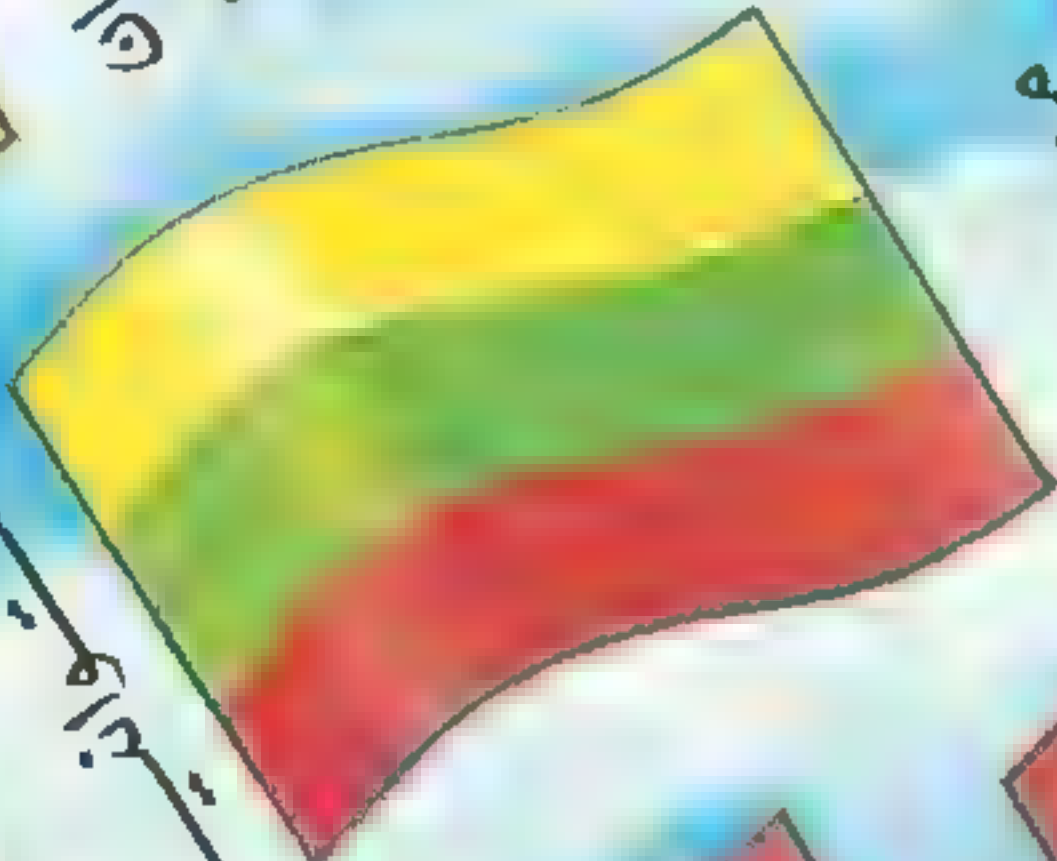
مملكة المتحدة



البحرين



البحرين



البحرين



البحرين







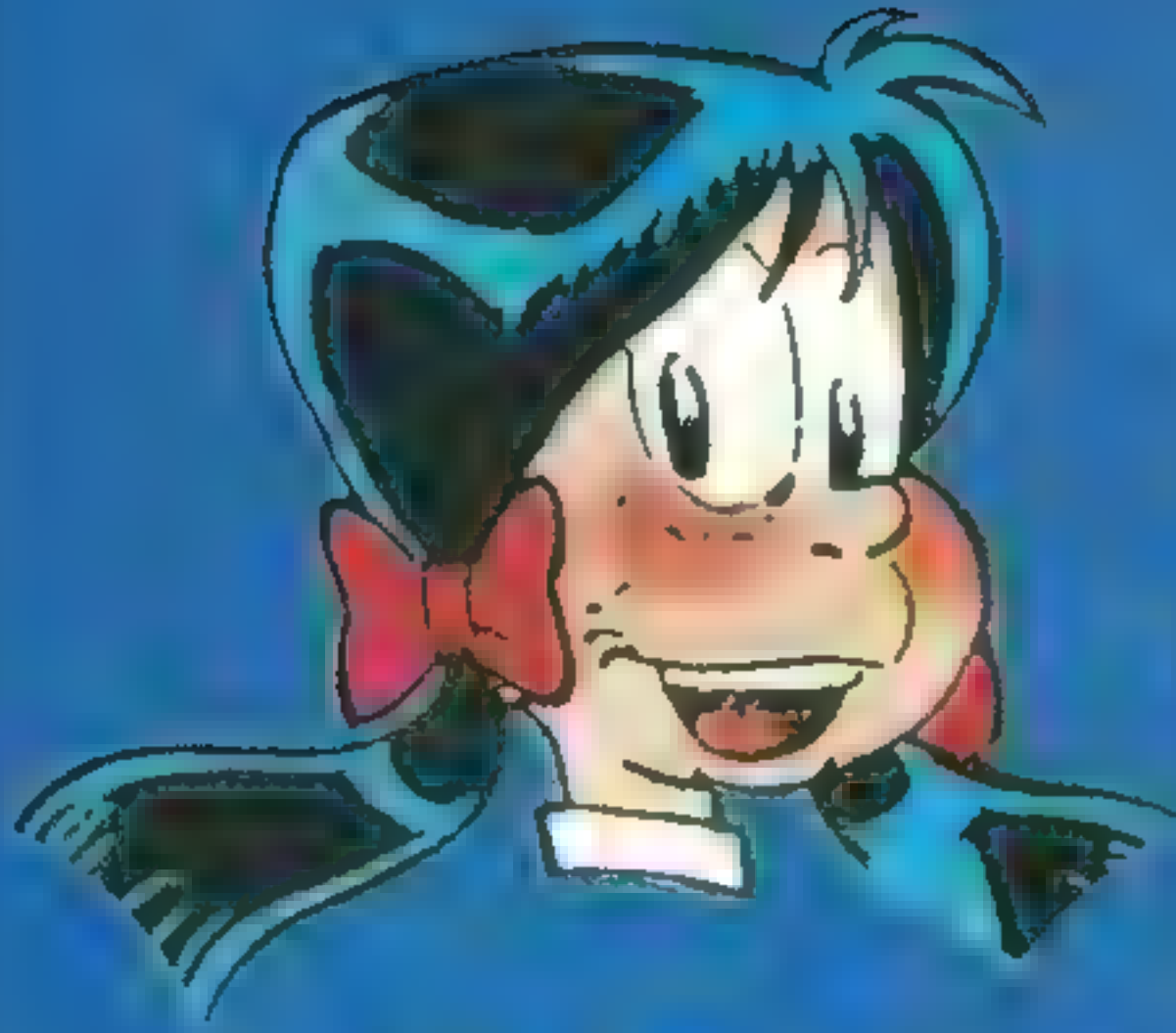


# عائلة المحبوبة الحبيبة في حلة عالمية

تحت إشراف الدكتور محمد عبد السلام

في كل السنين

مغامرات الأسرة

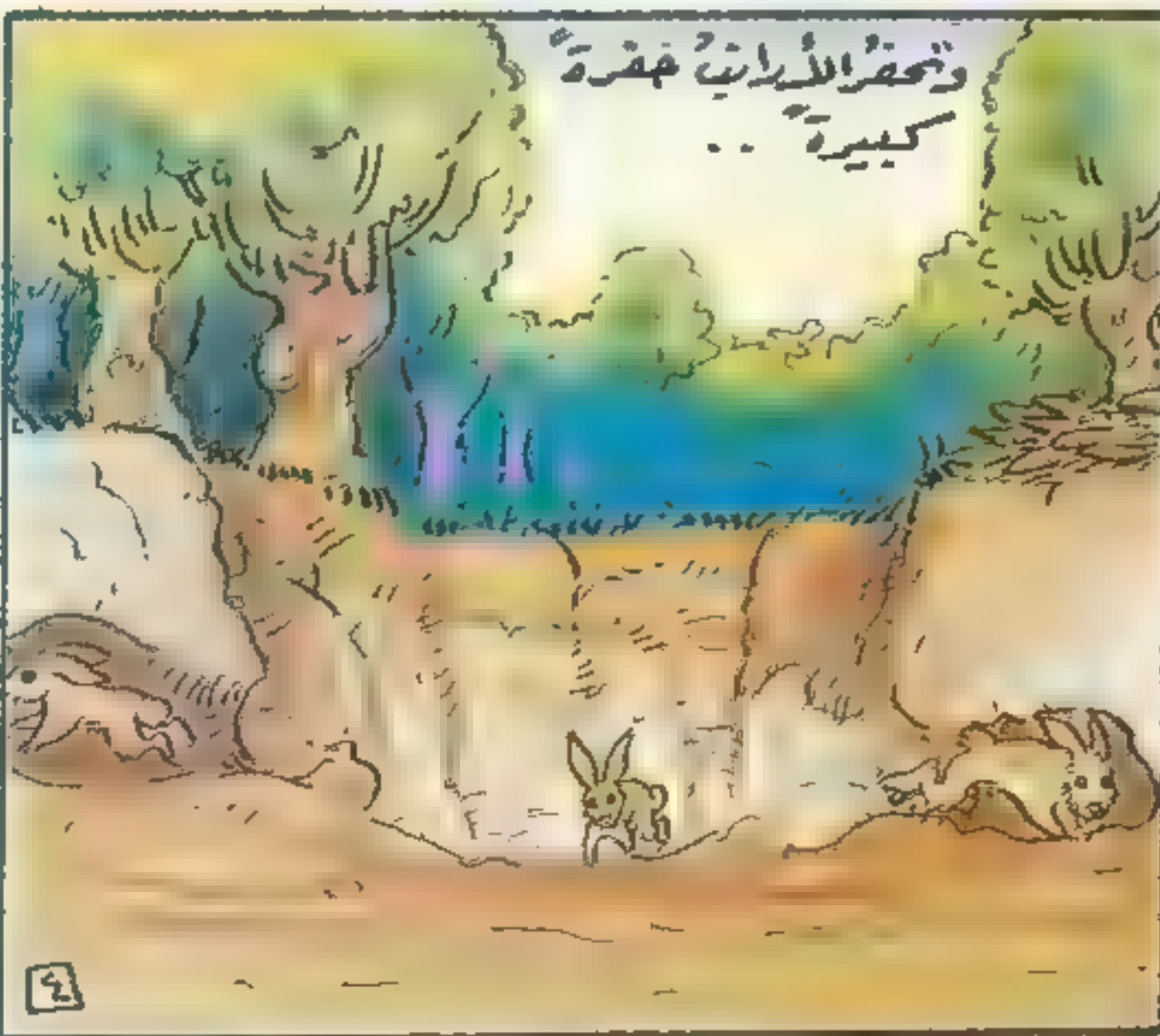


## نورية

والسيارة العجيبة زوزو









## العنكبوت والصيد



★ يغزل العنكبوت نسيجاً ليصطاد به غذاءه من خنافس وذباب وبعوض، وبعض الحشرات الأخرى التي تضل وتلغ في النسيج.

● ويسأل الصديق: حازم عبدالله من لبنان عن العنكبوت صائد السمك؟

- هذا النوع من العنكبوت حاذٍ النظر، فيقف على الشاطئ، يترصد سمكة صغيرة تسبح بالقرب منه ويدله على ذلك اهتزاز الماء فيعلم بوجود السمكة فيهجم عليها على الفور ويأكلها.

## حيوان له ثمان أرجل

حدثنا الصديق: خالد سليمان على من البحرين عن الأخطبوط، فهو من فصيلة الرخويات، وله ثمان أرجل في رأسه، قد يبلغ طول كل منها عدة أقدام، وهي ذات عضلات قوية، وبها ماصات يلتصق بها، وإذا التفت أرجله بأي حيوان شلت حركته، ولذلك يضرب به المثل في شدة التشبث، وكثرة أرجله تساعد على صيد فرائسه في جميع الاتجاهات، ولذلك يخشاه جميع صيادي اللؤلؤ في البحار الدافئة حيث يكثر هناك الأخطبوط.

ومن المشاهد المثيرة صراع الأخطبوط مع الحوت، فيحاول كل منهما الفتك بالآخر، وينتهز الصيادون هذا الصراع ويطلقون سهامهم على الحوت والأخطبوط معاً، فيقتلونهما، وبذلك يأمنون شر الأخطبوط، وينتفعون بمزايا الحوت.

## يا هلا..

أرحبُ بأصدقائي .. واشكرهم على خطباتهم الرقيقة وتقديرهم للمجهود المبذول في المجلة، ومنهم:

- ياسل احمد مطاع - جدة
- ماجد السلوم - بريدة
- ياسر حمد الغامدي - جدة
- سعد محمد الشبانة - المجمعة

## اعتذار

الصديق: سليمان الفخيرة الموفس من سلطنة عمان - نعتذر لك عن الخطأ في اسمك الذي نشرناه، وهو خطأ مطبعي نادر الحدوث، وغير مقصود بالقطع .. ونعدك أيها الصديق بعدم تكرار الخطأ مرة ثانية .. فهل قبلت الاعتذار؟ ..

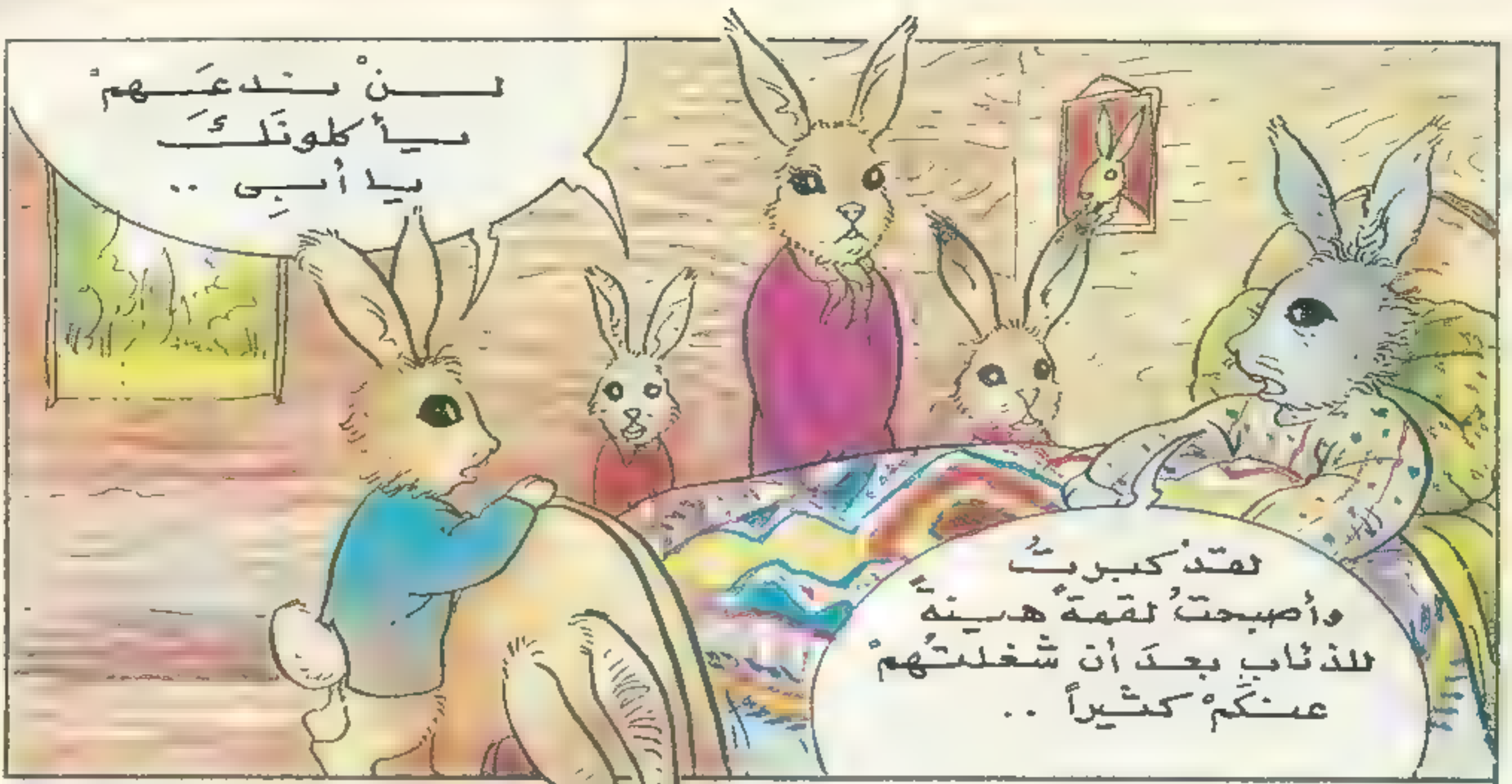
## أشكال.. أمهات الموج



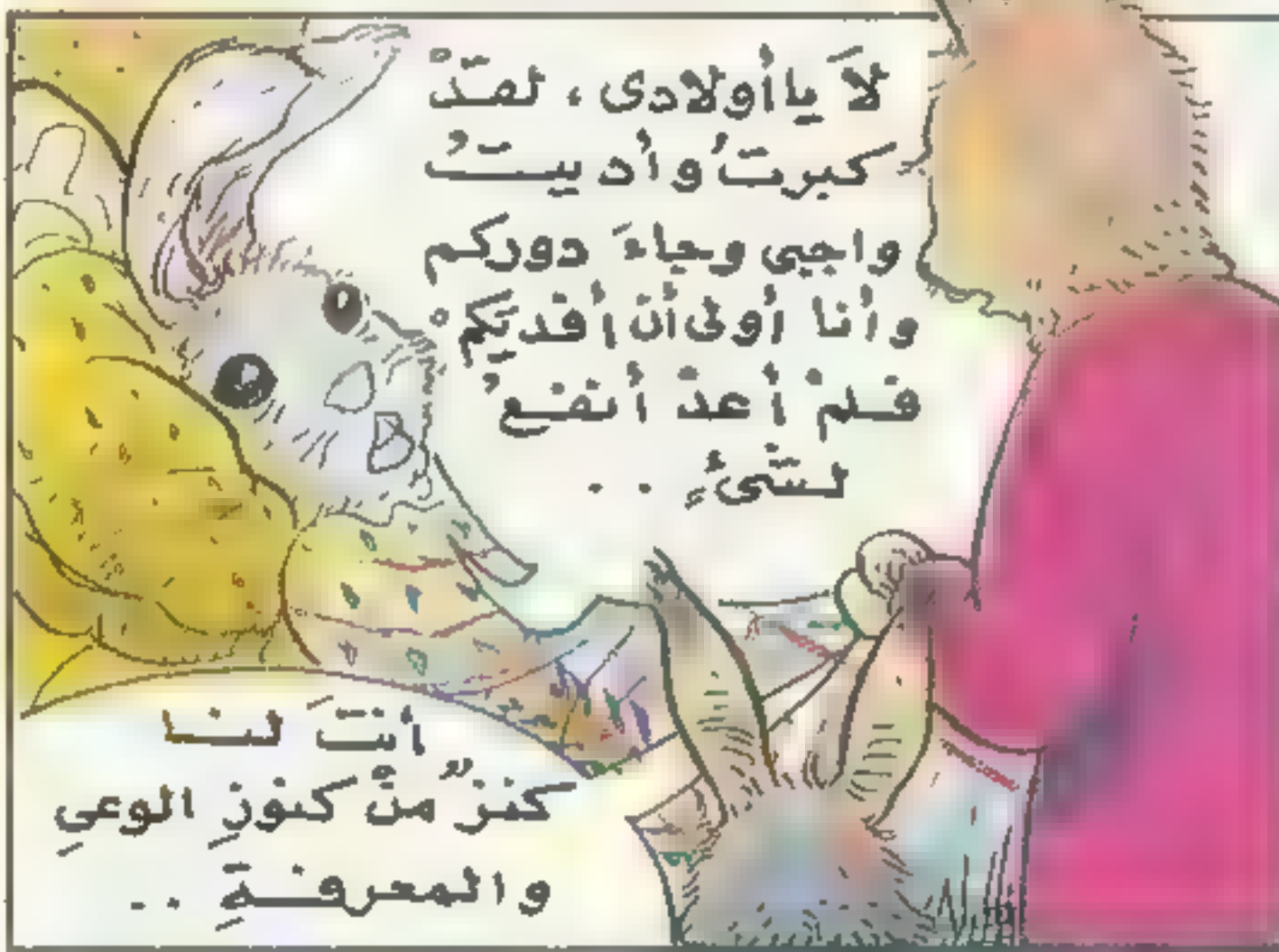
الأمواج تندفع بقوة وتتلطم على البحر، وقوة اندفاعها واصطدامها بالصخر تعمل على تفتيت الصخر رويداً رويداً، فينتج عن ذلك أشكال مختلفة منها شكل عمود أو قوس والبعض الآخر على شكل كهف. أما عن مصير الصخر المتناثر، فيجمله البحر إلى الشاطئ أو يلقي به إلى المياه الضحلة قرب الساحل، وتدرجياً يتراكم هذا الصخر، مكوناً رقعة أرض جديدة تسمى «اللسان الأرضي» فوق سطح الماء.

★ إذا قمنا برحلة في الشتاء إلى شواطئ البحر الأحمر حيث الدفء والشمس المشرقة فستجد أجمل المناظر الطبيعية الموجودة في العالم، فالجبال مختلفة الارتفاعات والألوان، وأسفلها تجد الحياة الزرقاء الصافية الشفافة التي تبهز الناظر إليها من شدة جمالها وكثرة ألوانها، هذه المياه تتمكن من تفتيت الصخر بكل قوة وصلابة، مكونة العديد من الأشكال، ويسأل الصديق حمد الله حبيب الله من سلطنة عمان، كيف يتمكن الماء من تفتيت الصخر؟





لمتد كبريت  
وأصبحت لقمة هينة  
للذئب بعد أن شغلته  
عنكم كثيراً ..



أنت لنا  
كنز من كنوز الوعي  
والمعرفة ..



نحن نقد يك لتبقى  
لنا حكمك وتجاربك  
المفيدة ..



فليحفظ كل  
منا بشوكة حادة  
ولنتعاهد جميعاً على  
ذلك ..

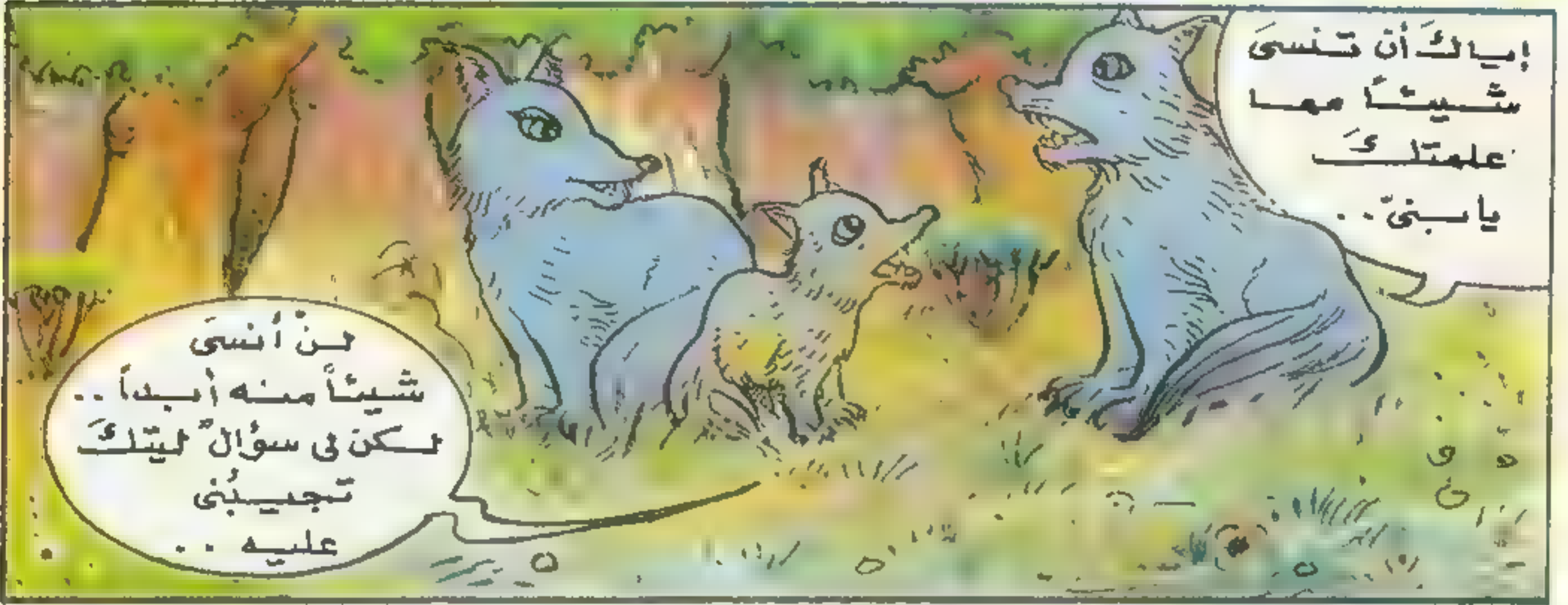


وماذا تضر  
جسده القوي عضه  
من أسناننا الضعيفة  
أو شوكة "صغيرة" ..



قصة وسيلاريو:  
مصطفى عكرمة  
روم،  
إياست جعفر

# الخوف هو العدو







تعصرانها من شدة الضغط عليها ..

نظر « بيل » في الماء ، وقد تملكه الرعب ، فلم تكن القبضتان القويتان إلا فكي تمساح عملاق يبلغ طوله بضعة أمتار ، ولذلك صرخ « بيل » مذعوراً :

● مارتن .. النجدة .. ساعدني .. لقد سقطت بين فكي تمساح متوحش ..

فنظر إليه « مارتن » ، وقد جمدته المفاجأة من الرعب والفزع ، ولم يدر ماذا يفعل ، وكيف يتصرف لإنقاذ صديقه ، ولذلك جدف حتى أصبح قريباً من « بيل » وحاول جذبته إلى القارب لكن القارب اختل توازنه ، وكاد يسقط في الماء .. فترك « مارتن » ذراع صديقه ، وانحنى الى الناحية الأخرى ليعيد للقارب توازنه .. وفي تلك اللحظة كان التمساح يضغط بكل قوته ، ليمزق ساق « بيل » الذي اخذ يصرخ متألماً ، وهو يركل التمساح بقدمه الطليقة ليترك ساقه ..

بعد قليل ارضى التمساح فكيه عن ساق

« بيل » فانتزعها « بيل » بصعوبة من بين أسنانه ، وقد تمرق سرواله ، وبدا الدم ينزف بغزارة ، لكن « بيل » كان عاجزاً عن تحريك ساقه التي أصيبت بالشلل التام ..

وقبل أن يعد « مارتن » يديه لانتشال صديقه من الماء ، كان التمساح قد اطبق على ساق « بيل » الأخرى ، فصرخ « بيل » متألماً عن ذي قبل ، وكان التمساح يحاول بكل شراسة أن يمزق ساقه ، ولذلك عجز « مارتن » عن سحب صديقه إلى القارب ، فوقف يفكر في حيلة لانقاذه ..

اطلق « مارتن » بضغ خرطوشات من بندقيته على التمساح ، لكن فك التمساح ، ظل ممسكاً ساق « بيل » بكل قوة وشراسة .. واخيراً فكر « مارتن » في حيلة ، ففر فوق الربوة اليابسة واحضر حزمة من العشب الطويل الجاف ، فامسك بطرفها بقوة ، وادلى الطرف الآخر لـ « بيل » الذي كان يحاول الاقتراب من الربوة اليابسة ، لكن ثقل التمساح كان

يعوقه ..

ثم ثبت « مارتن » قدميه في الأرض ، واخذ يجذب صديقه ، الذي تشبث بالعشب بكل قوته ..

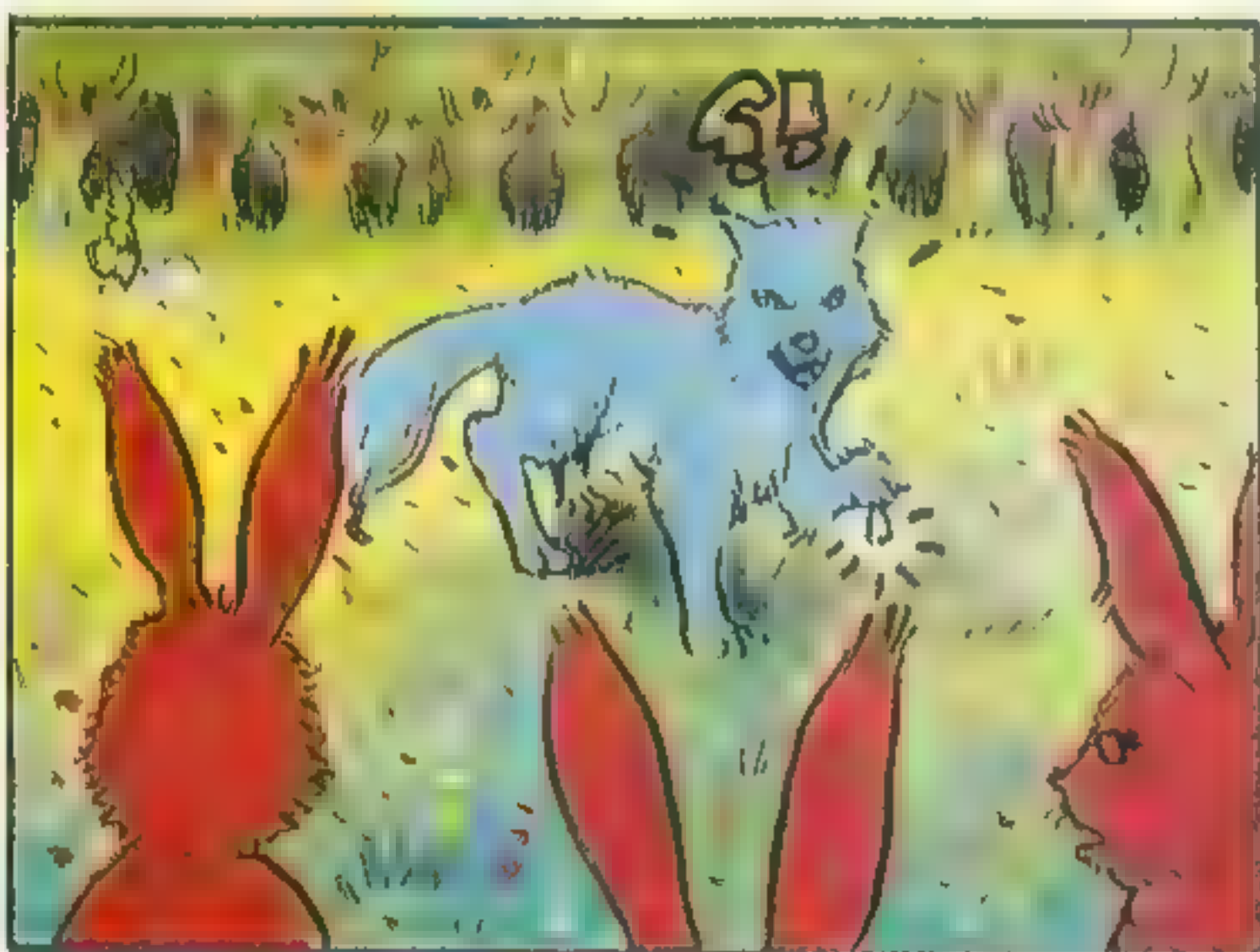
وفي هذه الأثناء كان التمساح الغاضب يحاول جذبهما معاً الى الماء ..

ولكن بعد محاولات من الصراع بين الجانبين نجح « مارتن » في جذب صديقه إليه ، بعد أن ارضى التمساح فكيه ، فخلصه من بين فكي التمساح ، وارقدته على اليابسة ..

كان الدم ينزف من ساق « بيل » وكان عاجزاً عن الحركة تماماً ، فحمل « مارتن » القارب ، وانزله في الناحية الأخرى من البقعة اليابسة ، ثم حمل « بيل » ووضعته داخل القارب واخذ يجذب بسرعة ، حتى وصل إلى المكان الذي تقف فيه السيارة فحمل صديقه إليها ، وقادها بسرعة إلى اقرب مستشفى ، حيث تم اسعاف « بيل » الذي تحطمت عظام إحدى فخذييه ، ونزف كثيراً من دمه .



سَأَنْفِذُ أَمْرَ وَلَدِي  
الَّذِي وَأُغْرِسُ  
الشُّوْكَةَ  
وَأُعْصِمَهُ...

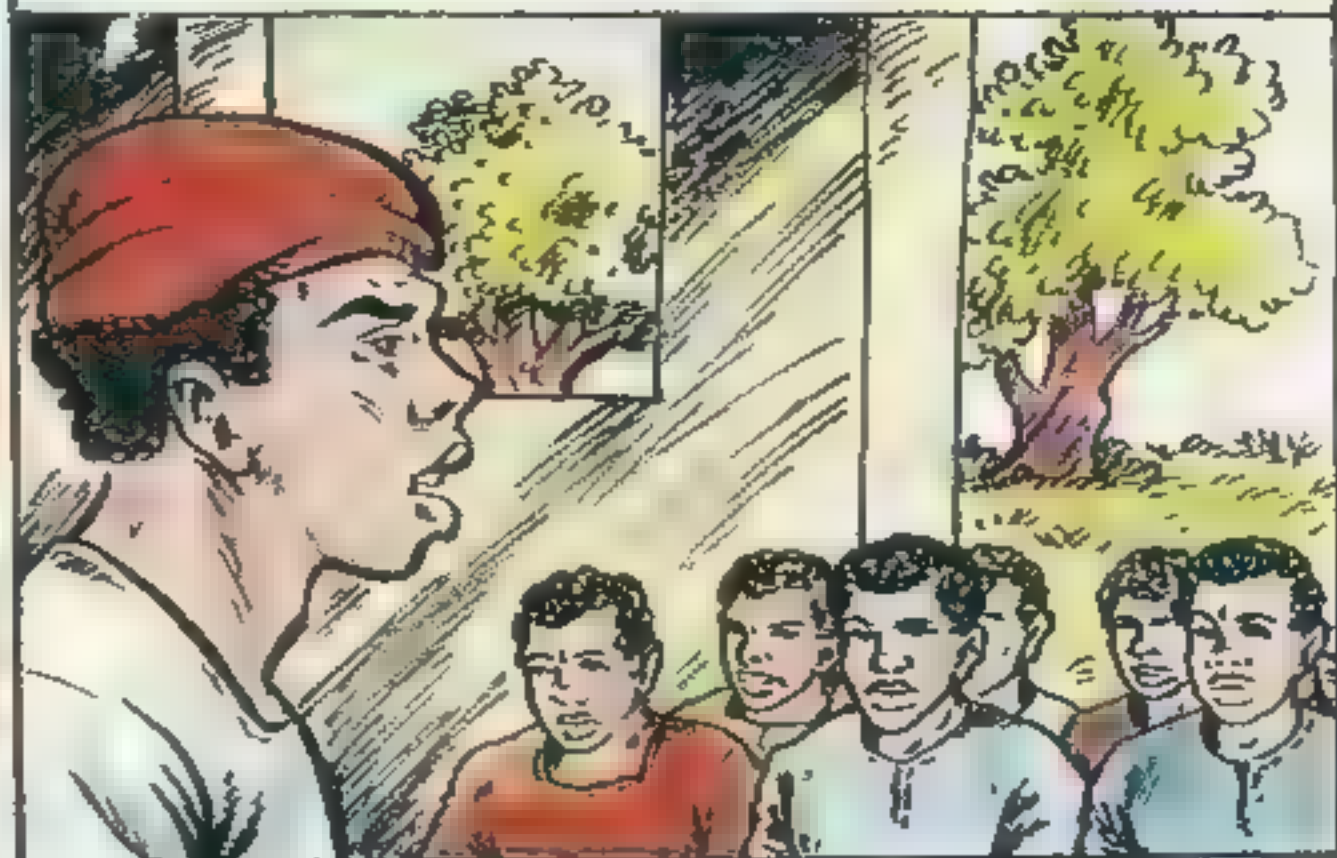




ثم قررت الرحيل إلى الأراضي المقدسة، للتزود  
بعلوم علماء مكة المكرمة، والمدينة المنورة، وأدركت حياة  
الصحابة في مهبط الدعوة ومنزل الوحي ..



في العشرين من عمري، كنت قد اتهمت تعليمي، فرجعت  
إلى قريتي، وعملت بتدريس علوم الدين للأطفال في  
القرى المجاورة، كما كنت يفعل والدي، فكنت أقص  
على الصغار سير الصحابة، ليتخذوها قدوة  
حسنة ..



ثم عدت إلى أفريقيا، للعمل قدماً قتي  
على نشر الإسلام الذي بدأ الانتعاش القوي عرب  
صحة في هذه القارة المظلمة ..



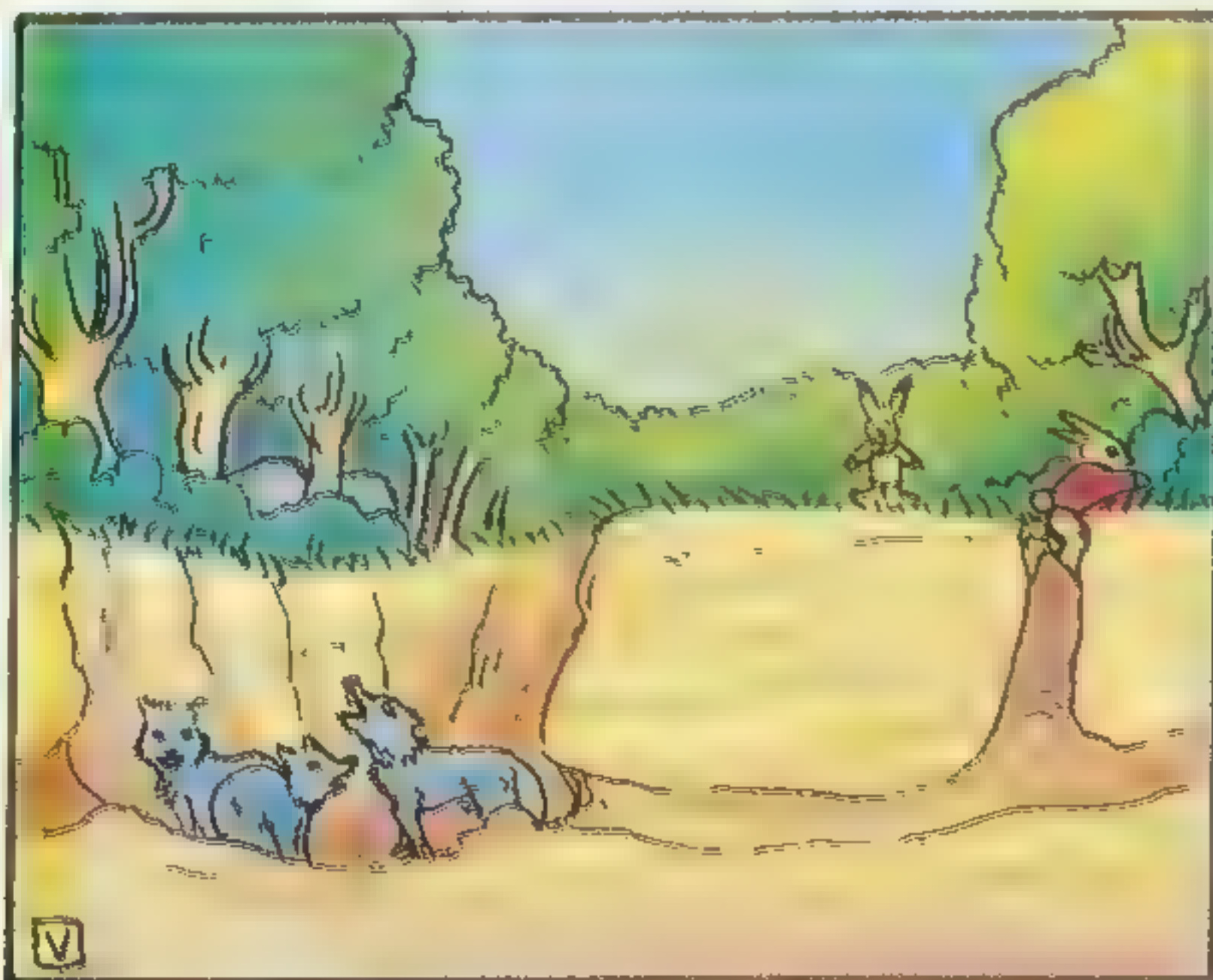
وقد وفقت الله كثيراً في هذه الرحلة المباركة، فكنيت  
لذلك ثلثة سنوات، ألقى علوم الدين من منابر الصلاة  
فزارت حصيني من العالم ..



فكنت ألقى بالعلماء، وأبين لهم أن الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته  
قد نشر الإسلام وهم قلة مع وجود أعداء أكثر عدداً وعدة من هؤلاء ..









# الاسوة الحسنة

فقد كانت والدي رحمته الله رجل دين وتقوى ، ففرست  
فينا أنا وأخوتي - منذ الصغر - حبة الرسول صلى الله  
عليه وسلم وصحابة ..



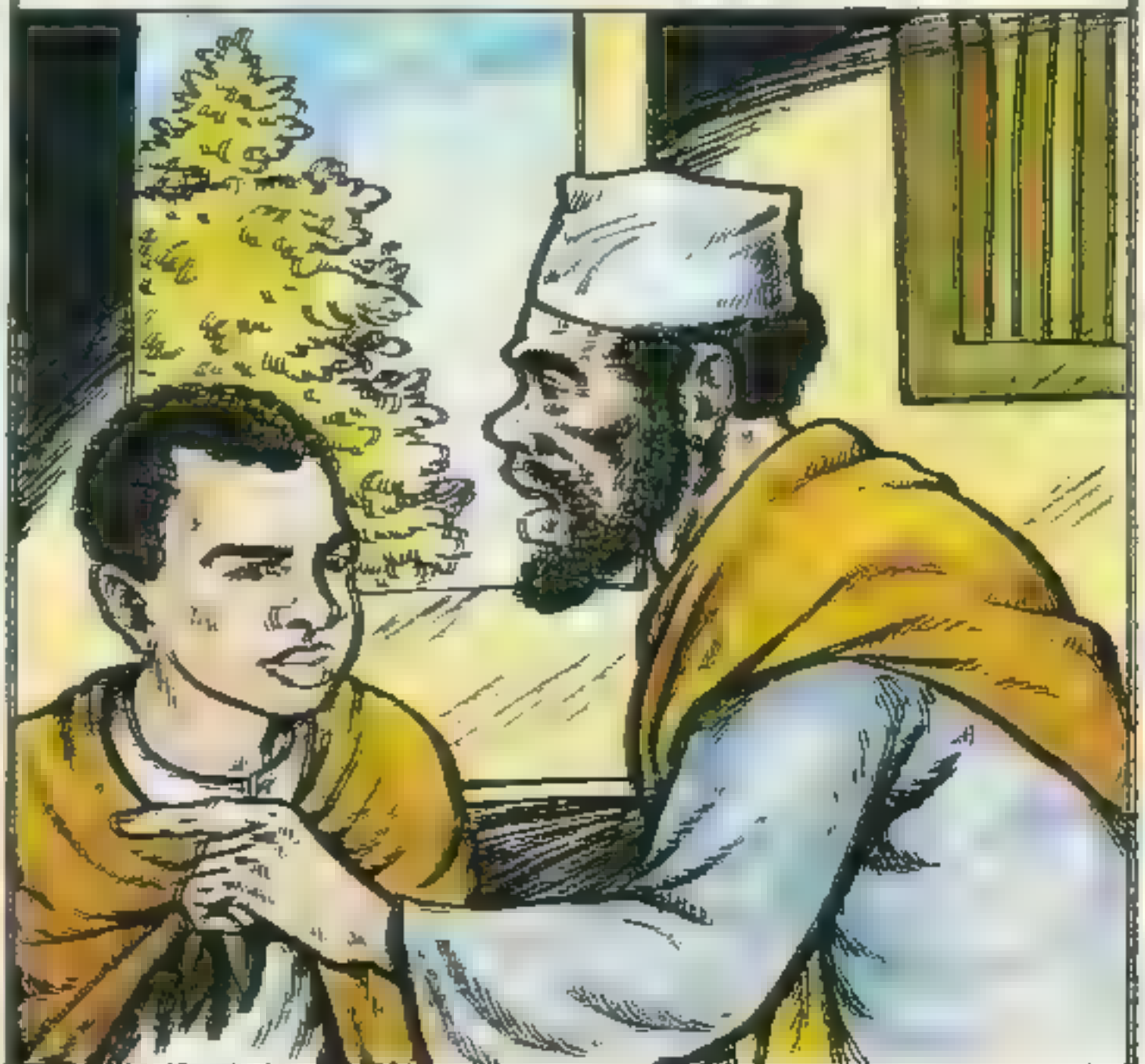
اسمهم أصمدا ولدته في قرية على حدود الموريتانية  
السنغالية.. ومنذ صغري حرصت على أن اتخذ من  
صحابه الرسول صلى الله عليه وسلم وأسوة حسنة ..



في سنة الخامسة عشرة من عمري - تقريباً - رجعت عن  
قرية الصنيرة إلى مدينة كبيرة ، ليلقي العالم على أيدي  
علماء الدين الإسلامي ، فدرست حياة الصحابة -  
رضوان الله عليهم - واتخذت منهم قدوة حسنة  
لنشر الإسلام في بلدي ..



في سنة مبكرة حفظت القراءات الكريم ، والحداد  
الشريفة ، كما تعلمت اللغة العربية وعلوم الدين  
تحت إشراف والدي ..

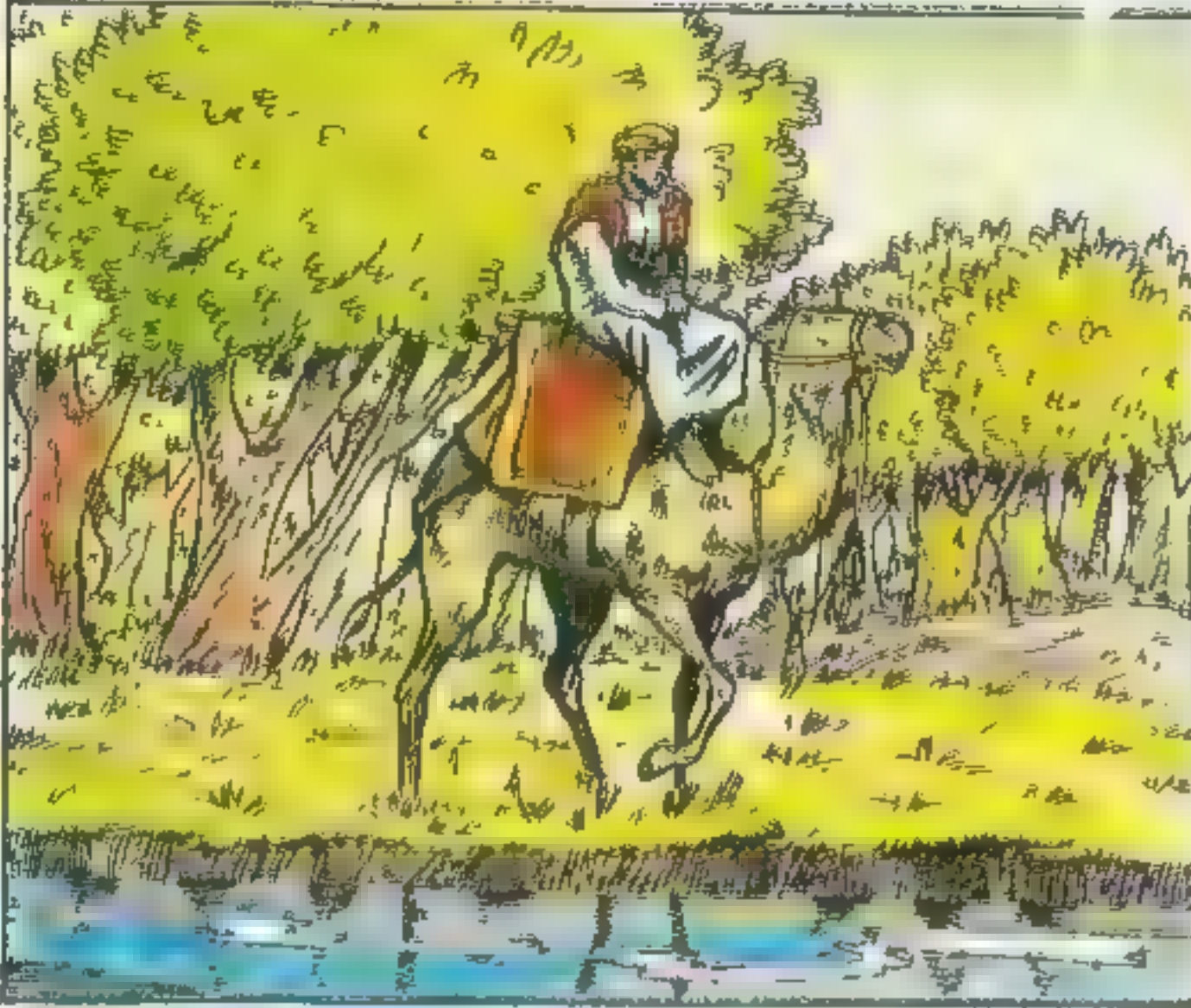








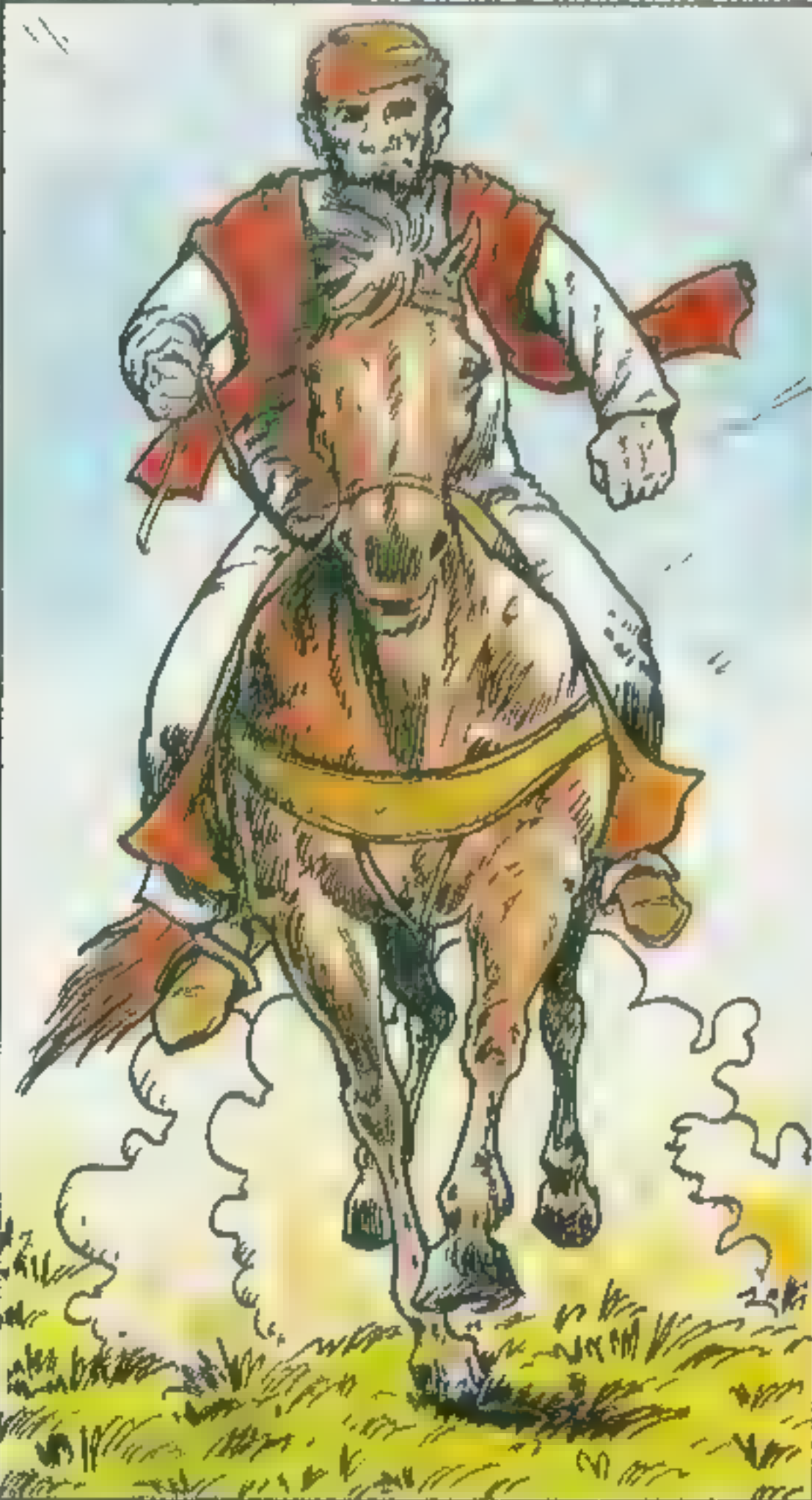
وأخيراً قررنا أن نعود إلى مكة المكرمة للمزود بجهدية  
جديدة من علماء هضائنا، فرمينا أروعنا الله حتى وصلت السودان



وقد وجدت محاضراته عن الإسلام والصحابه  
صدي كبيراً بين الناس، فبدأوا يتخلقون بأخلاقهم  
ويتخذونهم قدوة حسنة ..



فرحبنا في العشاء من شتى العالم الإسلامي،  
ودعونا إلى ضرورة مقاومة الاستعمار الغربي  
في إفريقيا ..



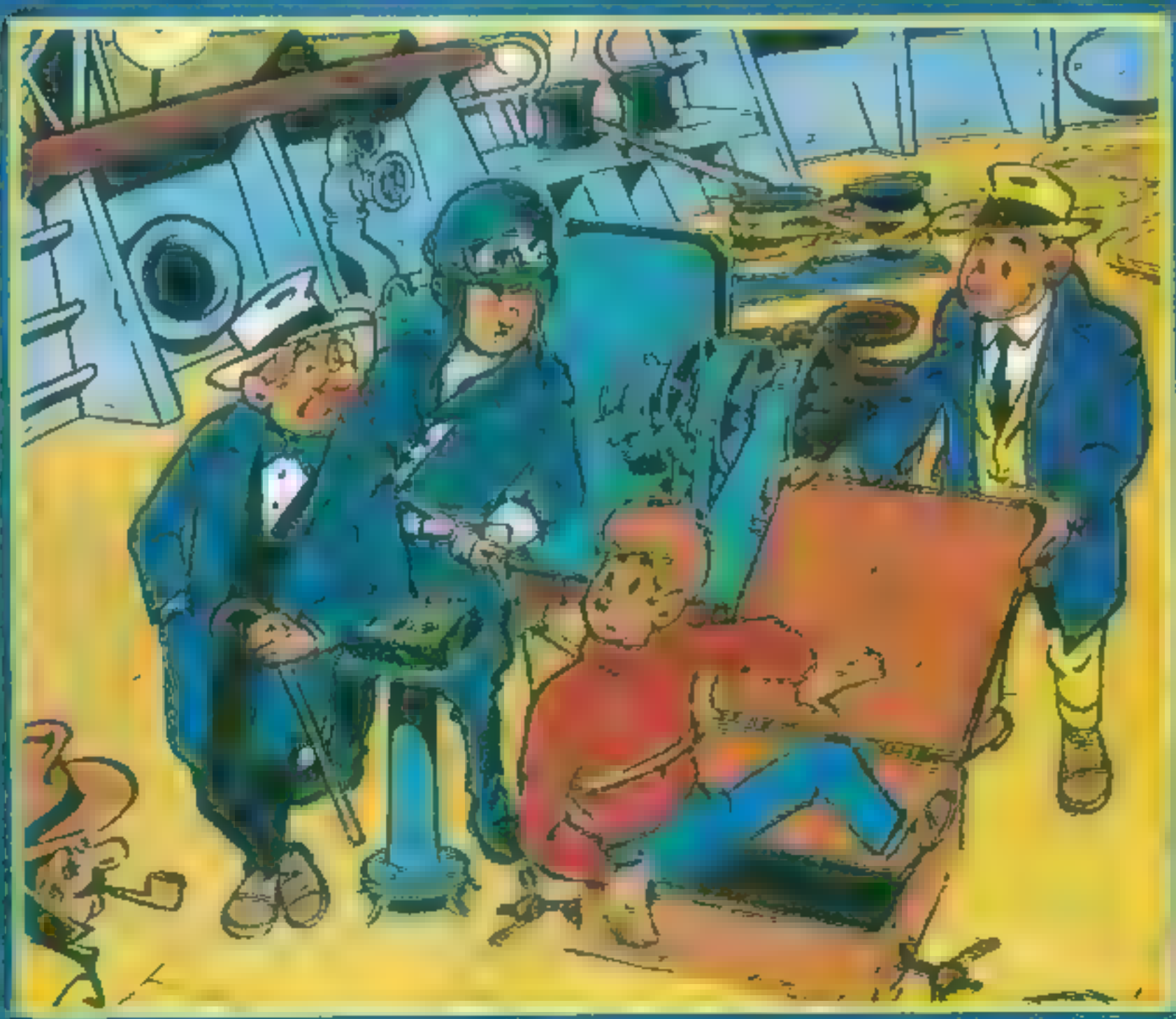
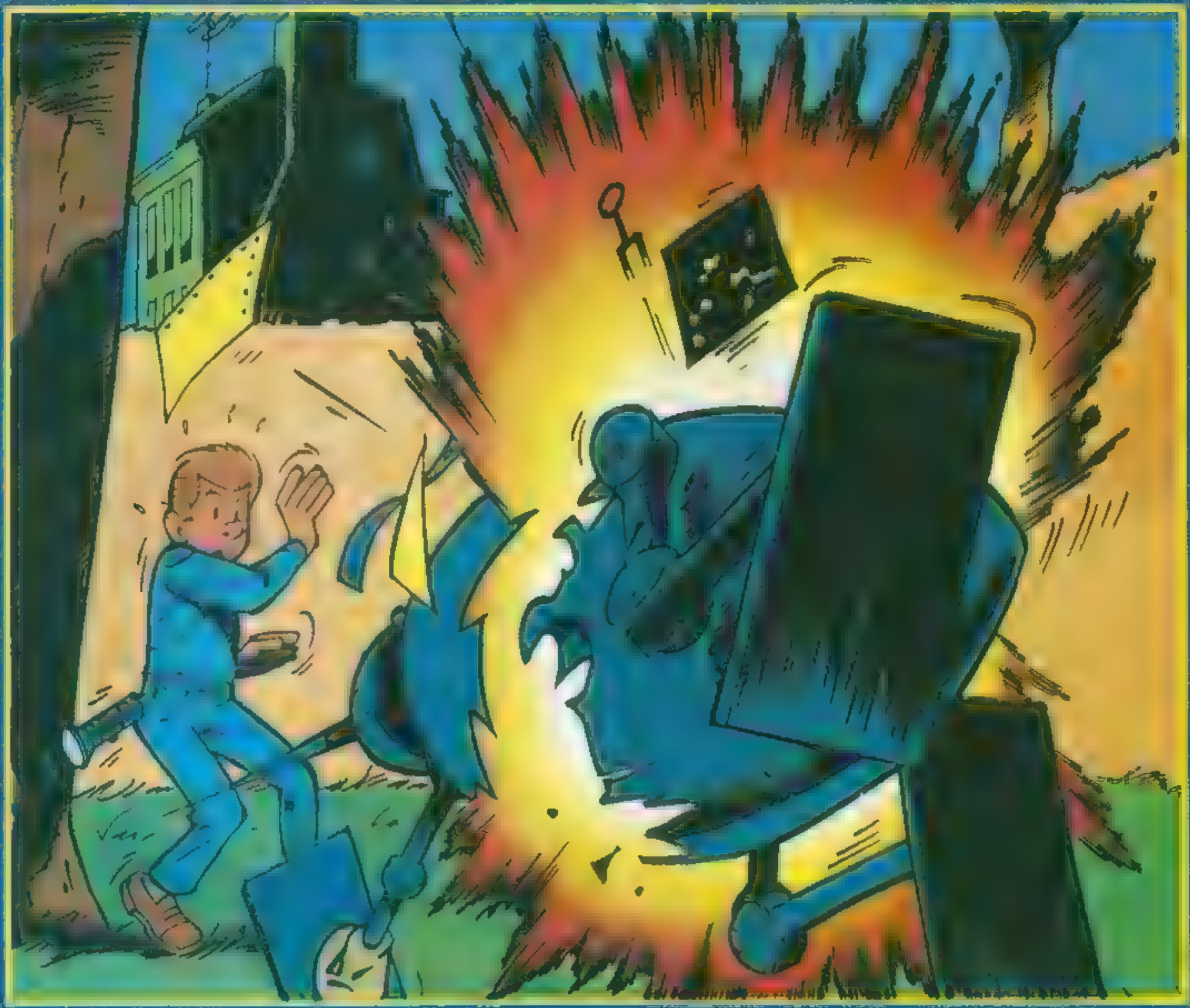
ومن هنا وافرقت إلى مربي الوصي في موسم الحج، فكانت فرصة أن ألقوا  
بأكبر عدد من علماء الإسلام، للتردد بعلمهم الغزي ..



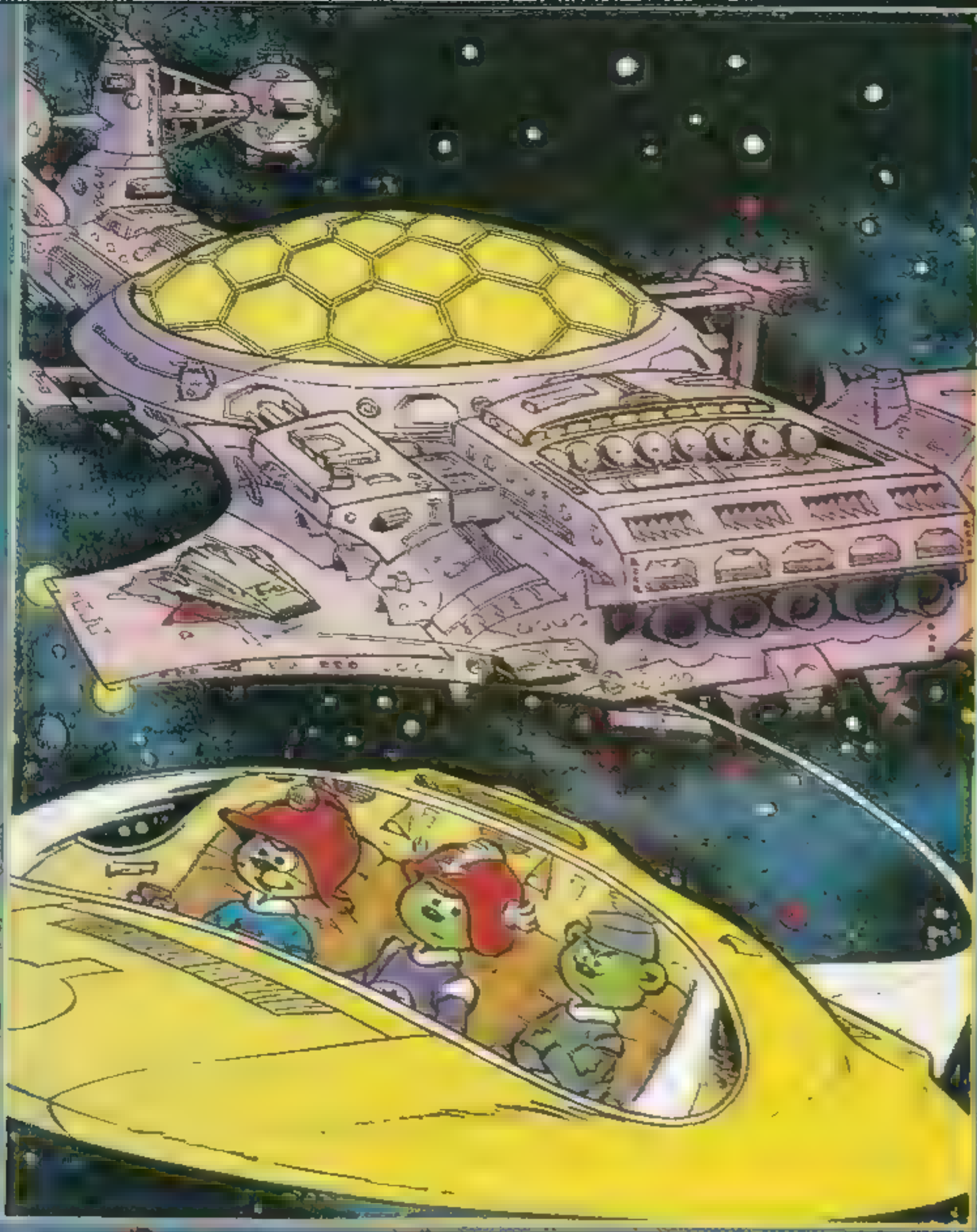
فقدت إلى قارب السمرقند، وبدأت مرحلة جديدة في الدعوة إلى الله .. إنها مرحلة  
الكفاح بالكلمة والسلاح من أجل نشر دين الله في الأرض ورد الغزاة ..













# بسم الله الرحمن الرحيم أصبحنا في رحلة عالمية

انتظروني الأسبوع القادم

.. وكل أسبوع

زائر من الفضاء..  
إنه

## بسموس





## المجموعة الكاملة (١)



## مجموعات طوابع



مفاجأة جديدة لكل أصدقائي  
هواة جمع طوابع البريد  
مجموعة كاملة تضم كل أنواع الطوابع التي  
تتمنى أن تراها في مجموعتك.. طوابع من كل  
البلاد العربية وبعض الدول الأجنبية..  
بين يديك ١١ مجموعة كاملة  
كل مجموعة تختلف عن الأخرى  
.. يمكنك اختيار أي واحدة منها  
المجموعة تضم ٥٠ طابعاً مختلفاً  
املاً الكوبون الموجود على الصفحة رقم ٢٦  
في هذا العدد وارفق به طلباتك وارسله  
على عنوان مجلة باسم ويجب تسجيل  
خطابك في أقرب مكتب بريد حتى لا يتعرض للضياع.

## المجموعة الكاملة (٣)



## المجموعة الكاملة (٢)



## المجموعة الكاملة (٥)



## المجموعة الكاملة (٤)





# عائلة المحبوبة باسم أصبحت في حالة عالمية

انتظروني الأسبوع القادم

.. وكل أسبوع

مغامرات

## المفتش نبيه

